



# elDía

DE CÓRDOBA

www.eldiadecordoba.es

EL TIEMPO

35  
15

La Diputación patrocinará al **Córdoba CF** en su regreso al fútbol profesional ▶30-31

El Congreso reconoce a **Edmundo González** como presidente de Venezuela ▶22

EL PLAN DE GESTIÓN DEL CENTRO HISTÓRICO DE CÓRDOBA INCLUYE 64 MEDIDAS ▶5

## El Ayuntamiento proyecta la restauración de viviendas para el alquiler social

- Propone una cesión de uso de inmuebles y solares al Consistorio a cambio de su rehabilitación o desarrollo

20 Y 22 EL CONSTITUCIONAL ADMITE A TRÁMITE EL RECURSO DEL SUPREMO CONTRA LA AMNISTÍA



### Una Diada a la baja

- El independentismo catalán congrega a 60.000 personas, la mitad que en 2023

Manifestación organizada por la ANC.

ALEJANDRO GARCÍA / EFE

13 MONTILLA-MORILES

### La vendimia se cierra con menos producción y bajos precios

- Asaja cifra la cosecha final de la DO en 26 millones de kilos de uva

9 MEDINA AZAHARA

### Urbanismo da luz verde a varias obras en el Salón Rico

- Cultura actuará en los desagües de la cubierta y el pavimento

11 SALUD PÚBLICA

### Sin rastro del virus del Nilo en los mosquitos de la capital

- Sadeco ejecuta un plan de control del insecto

6-7 EL ALCALDE RECLAMA AL GOBIERNO UNA PARADA PARA EL CENTRO DE CONVENCIONES

## Córdoba se ofrece a sufragar el apeadero del Parque Joyero

- La ciudad y los empresarios reactivan el Convention Bureau para captar más congresos



## OPINIÓN

## EDITORIAL

## Desprecio al Parlamento

A frase pronunciada por el presidente Pedro Sánchez ante el Comité Federal de su partido de que el Gobierno continuará con el desarrollo de su agenda para los tres próximos años “con o sin el concurso del Poder Legislativo” ha levantado una considerable polvareda política y mediática. Era previsible. Pero, que se sepa, la afirmación no ha sido rectificada ni por el propio presidente ni por ninguno de sus portavoces y las matizaciones han sido mínimas y no sustanciales. Siendo generosos, podría pensarse que se trataba de un error de redacción en el discurso que le prepararon para una reunión de la dirección del PSOE sobre la que planeaba la polémica por la financiación privilegiada para Cataluña y la práctica imposibilidad de que

salgan adelante los Presupuestos del Estado para 2025. El acuerdo con Esquerra para colocar a Salvador Illa como presidente de la Generalitat ha hecho saltar el frágil bloque que Sánchez había tejido para garantizarse estabilidad y ha convertido a un partido chantajista, como es Junts, en uno de sus principales escollos en el Congreso. La frase del presidente indica un cuestionamiento, que no tiene precedentes, del principal pilar del sistema demo-

El cuestionamiento del Poder Legislativo como pilar de la democracia indica una pulsión autoritaria y una ambición desmedida por el poder

crático, una pulsión autoritaria alarmante y una ambición desmedida por permanecer en el poder a cualquier precio. La composición del Congreso, guste más o menos, es el reflejo de lo que los ciudadanos han votado y el juego de mayorías es consustancial a su funcionamiento. Nadie discutió la legitimidad democrática del Gobierno salido de las elecciones del 23 de julio de 2023, a pesar del peligro institucional que representaba la presencia en el bloque que apoyó a Sánchez de los partidos que seis años antes habían intentado dar un golpe contra la Constitución en Cataluña o de la formación que actúa en la práctica como albacea testamentario de ETA. Cuestionar el Poder Legislativo es hacerlo con los principios más básicos del Estado de Derecho.

## CARTAS A LA DIRECTORA

Correo: Cruz Conde, 12 / e-mail: cartas@eldiadecordoba.com

## ¿Y de la cita previa qué hay?

El hasta hace poco ministro de Transformación Digital, José Luis Escrivá, deja este organismo para ser el gobernador del Banco de España. Su relevo, Óscar López, más curtido en temas parlamentarios que de gestión, no sabemos si seguirá con el objetivo establecido el pasado 31 de enero del presente año, de eliminar la cita previa con la administración. Se ponen y quitan personas en el Ejecutivo sin hablar la importancia de la puesta al día en los servicios telemáticos en este país. Se critica la incorporación de un ministro al puesto de gobernador, pero ni Gobierno ni oposición debaten sobre este ambicioso proyecto que se llama *actualización de la relación administración con la ciudadanía en las nuevas tecnologías*. Recordar al nuevo ministro que aún existen en España más de 5 millones de ciudadanos que no saben, o no pueden, de estos menesteres. Por desgracia es más importante el nombre que la propia transformación de la que hace gala el titular correspondiente. ¿Tendremos información sobre la marcha de este proyecto? ¿Cuándo será verdad relacionarse a golpe de clic, de forma sencilla e intuitiva, con la administración pública por parte de todos los ciudadanos? La lentitud sigue siendo la norma en la gestión pública. **Pedro Marín Usón**

## Esperpento olímpico

El esperpento que vivimos, en la ceremonia inaugural de las Olimpiadas de París 2024, ¿Recuerdan? Hace buenas aquellas certeras palabras de Tolkien cuando afirmaba que el mal no puede crear nada nuevo, sino que se limita a corromper o arruinar lo que las fuerzas del bien han inventado o construido. Esa certeza que constatamos con dolor en el diagnóstico de lo que le está sucediendo a Occidente, es al mismo tiempo todo un desafío para alzar la voz, con mansedumbre pero con firmeza, y para seguir proponiendo una fe que se hace cultura, y se refleja diáfana en tantos ejemplos de bien, de verdad y de belleza. **Jesús D Martínez Madrid**

## La humanidad y la nada

Día a día, año a año, década a década, siglo a siglo, milenio a milenio, la humanidad camina desde la diversidad hacia la uniformidad. Al final, todos hablarán en el mismo idioma, se alimentarán con las mismas comidas, verán las mismas series, leerán los mismos libros, viajarán a los mismos lugares. Y todos, absolutamente todos, pensarán lo mismo; es decir, ¡nada! **Xabier Vila**

● Las cartas no deben exceder de las 20 líneas y han de estar firmadas, indicando el DNI y el domicilio.

## La aldaba

## COMIENZO DE CURSO ENTRE DISNEY Y HAPPY FLOWER



CARLOS NAVARRO ANTOLÍN

cnavarro@diariodesevilla.es

A educación está seriamente en jaque desde que los padres se han hecho con la posición hegemónica en el sistema. Los profesores son actores fundamentales, pero con pies de barro. A muchísimos papás y mamás no hay quien los aguante instalados en la queja en esos grupos de WhatsApp que son un invento del diablo. A la administración complaciente con los progenitores persistentemente quejicas... todavía menos. Y si alguien considera que se trata de una opinión inflamada sólo tiene que recordar que en 2021 hubo que aprobar una ley andaluza para intentar preservar la autoridad del docente. Aquello recordó al selecto club donde hay que recordar que en el bar de la piscina no se puede permanecer con el torso desnudo. No hay mejor retrato de la actualidad que el de las prohibiciones de cada momento. ¿Y qué me dicen del elevado número de bajas de los profesores? ¿Son por tomar el sol en exceso? En el comienzo del curso escolar hemos apreciado colegios animados con globos, confeti, música y hasta payasos. Al parecer se trata de maniobras para endulzar el primer día clase, hacerlo más llevadero al revestirlo de un sobreactuado carácter festivo. Uno jamás vio un globo el primer día de clase, ni oyó en casa pamplinas sobre la dureza del retorno al trabajo, ni re-

quirió de maquillajes para camuflar el simple y sencillo sentido de la obligación, al igual que fue instruido en la importancia del ocio y del descanso. Un colegio lleno de globitos el primer día de clase es la enésima muestra del fomento de una generación blanda y débil. Es un ejemplo más de la renuncia a enseñar que existen derechos... y obligaciones. Y las obligaciones no son precisamente remar y sudar en una galera como esclavos de la Roma Imperial, sino sencillamente (¡ay, qué sacrificio!) acudir a clase en un colegio de una región desarrollada como Andalucía. Es como los curas empeñados en hacer de la misa una celebración “divertida”.

No hay que hacer de todo una fiesta. No sólo no es necesario, sino que resulta chocante. Estudiar no es divertido, ni tiene por qué serlo. Es un deber sin más. Enriquecedor, edificante y satisfactorio cuando hay vocación, pero hemos renunciado a enseñar el gozo del rigor, el bienestar que produce un sentido cristiano del trabajo, la satisfacción del objetivo cumplido. Esta sociedad convierte a los padres en amigos y el primer día de clase en un cumpleaños ruidoso de hamburguesería. Dos ejemplos de un fracaso lento, silencioso e implacable. Los psicólogos nunca culpan a los padres. Lógico. Son los que pagan la factura. Me refiero a la del psicólogo, claro.



Hay colegios empeñados en lo absurdo: maquillar el sentido de la obligación con globitos y hasta payasos en la primera jornada lectiva

el Día de Córdoba



Directora: RAQUEL MONTENEGRO  
Gerente: José Manuel Santiago

DL: CO-744/2004

GRUPO JOLY

Presidente-editor:  
**JOSÉ JOLY**

DIRECTORES GENERALES:  
**TOMÁS VALIENTE**  
**FELIPE GRANADOS**  
**DAVID FERNÁNDEZ**

Subdirector:  
Juan Manuel Marqués  
  
Edita:  
El Día de Córdoba, S.L.



## Alto y claro

JOSÉ ANTONIO CARRIZOSA

jacarrizosa@grujoly.com

## PRIVILEGIOS

El nacionalismo catalán, al igual que el vasco, es desde sus formulaciones a finales del siglo XIX, un instrumento concebido para consolidar y agrandar los privilegios que el modelo de Estado diseñado durante la Restauración les había otorgado. El gallego es otra cosa: se basa sobre todo en elementos culturales. No es de extrañar, por tanto, la deriva que han seguido las fuerzas nacionalistas de Cataluña y el País Vasco hasta llegar al actual estado de cosas. Se trata, sobre todo, de defender un modelo de desigualdad en el que ellos tienen que ser cada vez más ricos y poderosos y los demás más pobres y

dependientes. Esa es la realidad que los sustenta al margen de que se proclamen de izquierda o de derecha.

El nacionalismo andaluz —si es que así se puede denominar al que surgió en los últimos años de la dictadura franquista y que estuvo en el origen de la configuración del modelo territorial de la transición— es todo lo contrario. Se trata de un movimiento identitario reactivo, que nace para combatir el expolio de riquezas y de personas que había sufrido Andalucía para financiar el desarrollo de las regiones más avanzadas. Si vascos y catalanes se hacen nacionalistas con la revolución industrial, los andaluces toman conciencia de su situación en las décadas de los sesenta y setenta del siglo XX, cuando se está produciendo en el llamado Tercer Mundo un movimiento descoloniza-

En Andalucía es el partido de la derecha el que abandera el movimiento social contra los privilegios a Cataluña

dor desde presupuestos de la izquierda radical. No es casualidad que una de las piedras angulares de ese movimiento de reivindicación andaluza fuera el libro *Andalucía, ¿Tercer Mundo?*, publicado por el periodista Antonio Burgos en 1971.

Este esquema se puede trasladar a lo que ocurre hoy. Cataluña aspira a consolidar por la vía del chantaje político al Gobierno una situación de mayores privilegios de los que ya han disfrutado durante las cuatro últimas décadas (el País Vasco los ha tenido siempre). En Andalucía se está configurando un movimiento de resistencia. Pero en contra de lo que hubiera sido lo lógico esa oposición no la está encabezando el partido hegemónico de la izquierda, atrapado en sus propias contradicciones internas y desconectado de la realidad social. Es el partido de la derecha el que se pone al frente de la manifestación y evoca el espíritu del 4 de diciembre de 1977, fecha en la que millones de andaluces exigieron en la calle un trato igualitario para su tierra.

Por eso es tan peligrosa la deriva del PSOE andaluz en este proceso. Está traicionando su historia e ignorando a su base social. Este tipo de errores siempre se pagan.

## La ciudad y los días

CARLOS COLÓN

ccolon@grujoly.com

## JULIO VERNE VUELVE EN SEPTIEMBRE

COMO todos los septiembres, vuelvo a Verne. *La infancia recuperada*, como tituló Savater su extraordinario libro. Confortable olor del papel amarillento de mis viejos libros de Verne que huelen a inicio de curso, goma de borrar, madera de lápices, cuero de la cartera que se llevaba a la espalda, papel de los cuadernos con todas las páginas en blanco y de los libros escolares nuevos. Y a la leña de la chimenea junto a la que los leía. Verne es el autor que desde hace más años me acompaña. Primero en su idioma, en los libros de la biblioteca del Instituto Francés de Tánger a la que los profesores de la escuela pública francesa Perrier nos invitaban a apuntarnos: alto mostrador y severa señora a la que entregábamos el libro leído en el plazo fijado y pedíamos el nuevo. Después en las ediciones españolas, abreviadas y con ilustraciones, de la colección Historias de Bruguera y por fin en las ediciones de Molino. Sin olvidar las películas basadas en sus novelas que vimos, con tanto asombro, los niños de los años 50: entre 1954 y 1962 se estrenaron *20.000 leguas de viaje submarino*, *Miguel Strogoff*, *La vuelta al mundo en 80 días*, *De la tierra*

No se trata solo de recuperar la infancia. Sobre todo, como escribe Savater, de fidelidad a lo que ha hecho gozar

a la luna, *El amo del mundo*, *Cinco semanas en globo*, *Los hijos del capitán Grant* y sobre todo *La isla misteriosa* y *Viaje al centro de la tierra* convertidas casi en óperas vernianas por las poderosas músicas de Bernard Herrmann.

A algunos autores de aquellos años he dejado de leerlos. Pero, además de a Scott, Wells, Marryat, Kipling, Curwood o Rider Haggard, y por supuesto a Conan Doyle y Stevenson, he sido siempre fiel a Verne. Y él lo ha sido a mí. Disfruto estos días de las aventuras de Dick Sand, la señora Weldon, el despiadado Benedicto, el noble Tom, el forzudo Hércules, el perro Dingo, el traidor Negoro y el malvado Harris. No se trata solo —aunque también— del ejercicio nostálgico de recuperar la infancia. Sobre todo, como escribe Savater, de “fidelidad a lo que ha hecho gozar” y del placer de reencontrarse con “esos narradores que me gustan por las mismas razones que a los niños, es decir: porque cuentan bien hermosas historias, que no conozco razón más alta que esta para leer un libro”. Algo que nunca entenderán aquellos que él llama “lectores envejecidos en la mediocridad de la suficiencia”. Se equivocan. Ser *gourmand* disfrutón en vez de exquisito gourmet no significa carecer de paladar.

## Miki&amp;Duarte



## La Rayuela

LOLA QUERO



@lola\_quero

## NUEVAS CHICAS ALMODÓVAR

Las estrellas de cine Tilda Swinton y Julianne Moore son las nuevas chicas Almodóvar. Atrás quedaron Carmen Maura, Victoria Abril, Verónica Forqué, Rossy de Palma, Bibiana Fernández, Chus Lampreave y otras actrices que durante décadas han configurado ese universo femenino medio castizo español y medio transgresor. Sus protagonistas ahora hablan en inglés y se ha universalizado el interés de las profesionales del cine por trabajar a las órdenes del director manchego.

Toda esta escalada en la reputación del artista y su rotundo éxito en el Festival de Venecia, que ha disparado sus opciones en la quiniela de los Oscar, podría haberse vivido en España con el mismo orgullo colectivo de las victorias de Rafa Nadal en Roland Garros. Guste más o menos el tenis, cualquier compatriota se alegraba cuando el tenista levantaba la Copa de los Mosqueteros.

Podría ocurrirnos algo similar con Almodóvar y su cine. Más allá del gusto personal por sus obras, es positivo para la marca España contar con un director tan aclamado en el mundo entero, que se pasea por las alfombras rojas junto a divas de Hollywood, consigue récord de minutaje en los aplausos y difunde nuestra cultura (incluida la contracultura) a través de su filmografía.

Si eres de izquierdas te tiene que alucinar todo lo suyo; si eres conservador sólo has de fijarte en las escenas soeces

Sin embargo, todo ese éxito reciente ha agudizado la polarización en este país. Si eres de izquierdas te tiene que alucinar Almodóvar desde el principio al fin, incluso sus pelis valle, porque hay que tomarlas como los bocetos del genio. Si eres conservador de derechas te debe horrorizar su cine y te has de quedar sólo con las escenas de mujeres que se limpian el culo en cámara o cuentan qué se dejaban hacer por su hermano para evitar que violara a todas las vecinas, aunque en realidad lo que a ellas les pone es una teta. Si ves algo más allá de eso, mejor esconderlo para no parecer *progre*. Y eso que tanto glamour y tanta introspección han aburguesado mucho su vida y obra, cada vez más profunda y menos divertida. (Todo esto dicho sin saber de su última película más que lo leído, pero con todo lo anterior en la retina).

Vivimos en el país de los extremos y si el director de cine aprovecha los actos públicos para posicionarse en asuntos políticos de rabiosa actualidad como el de los inmigrantes, la carnaza está servida para los odiadores profesionales o los *ponemonumentos*. Qué habremos hecho para merecer esto quienes sólo queremos disfrutar del cine, sin etiquetas.



## OPINIÓN

## PARALÍMPICOS

## LA TRIBUNA

MANUEL GRACIA NAVARRO

Ex presidente del Parlamento Andaluz



VIENDO en estos días las imágenes de las mujeres y hombres que han competido en los Juegos Paralímpicos, he recordado lo que escribió Marco Aurelio en el epígrafe VI del Libro Duodécimo de su obra *Pensamientos para mí mismo*: “Acostúmbrate a todo aquello que consideres por encima de tus fuerzas”. Esa llamada al esfuerzo sobrehumano, a la tenacidad para superar las propias limitaciones, siempre me pareció una de las máximas dignas de admiración y respeto en el gran filósofo-emperador estoico.

Como muchas personas en todo el mundo he podido contemplar secuencias tremendamente impactantes: hombres y mujeres con discapacidades físicas corriendo, saltando, lanzando disco o peso, tirando al blanco, nadando. Todas esas personas llevaban a cabo misiones imposibles, imposibles en primera instancia para el común de los humanos, superando lo que para la inmensa mayoría serían obstáculos insalvables, limitaciones más allá de lo considerado normal. Sin embargo ahí estaban, demostrando que no hay más límites que los que no nos atrevemos a sobrepasar, por encima del dolor, de la frustración y, a menudo, de la incompreensión ajena.

Todo ello me ha sugerido algunas reflexiones acerca de nuestra condición humana y de la clase de sociedad en la que vivimos hoy, en este final del primer cuarto del siglo XXI. Ser humano es, precisamente, eso, no rendirse nunca, intentar siempre ir más allá. La historia de la humanidad es, en muchos sentidos, la de ese tenaz esfuerzo por no quedarnos con lo dado, la de millones de seres humanos que no se han conformado con el mundo



La historia de la humanidad es, en muchos sentidos, la de ese tenaz esfuerzo por no quedarnos con lo dado, por no conformarnos con el mundo y la naturaleza en los que se encuentran

y la naturaleza en los que se encuentran. Muchos de ellos, sobre todo los menos conocidos, han sufrido persecuciones, violencia, cuando no la muerte, por intentar ir más allá de lo establecido. Sus logros, sus ideas, sus propuestas, han hecho avanzar tiempo después al ser humano, porque ese espíritu paralímpico no se limita nunca a la lucha individual contra uno mismo, sino que encierra la que, a mi juicio, es la clave del futuro de la humanidad, la dimensión social.

Nacemos en el seno de una familia, de una colectividad, nos educamos en centros escolares junto a otros semejantes, buscamos la felicidad en relación con “los otros”: somos biológicamente, psicológicamente y antropológicamente seres sociales. Por contra, la clase de sociedad en la que vivimos es crecientemente narcisista. Si lo único que importa en la vida cotidiana de millones de seres humanos es su YO, si la medida de todas las cosas

reside en el individualismo radical, entonces la sociedad empezará a dejar de ser el entorno natural en el que abordamos y resolvemos nuestro afán de felicidad, para pasar a ser el simple agregado de individualidades, enfrentadas rabiósamente entre sí. Si la lógica narcisista triunfa, todo quedará reducido a una lucha sin cuartel por el triunfo de cada cual.

Aunque la sociedad actual está cada vez más atravesada de ese narcisismo, existen millones de personas que luchan cada día por pequeñas cosas, que se esfuerzan además para superar las dificultades y penurias que les acosan, que no se rinden nunca. Personas que saben mirar a los ojos de la realidad y le hacen frente para cambiarla ejerciendo sus derechos y cumpliendo sus deberes. Personas que piensan que no están solas y que su mundo es el que se construye entre todos. Personas que no justifican su egoísmo con excusas de supuestos perjuicios causados por los demás. Son desconocidos paralímpicos anónimos sin saberlo. Todos ellos, los de los Juegos y los del día a día, sin dejar de ser un ejemplo de superación individual de sus propios límites, son un ejemplo también de superación colectiva. Nos están enviando, con sus aspiraciones y con sus logros, un mensaje a toda la sociedad: *audentes fortuna iuvat*. Atrevoos a ser audaces, a ir más lejos de vuestras limitaciones: sed paralímpicos.

de ellas. Ni la Unión Europea ni el Gobierno lo aceptaron. La propia consejera ha argumentado que la creación de 12.000 plazas públicas también habría perjudicado al sector privado de las guarderías, con lo que en efecto se admite que, como acusa María Jesús Montero, también hay un problema de modelo.

El País Vasco tuvo un problema similar, aunque allí las guarderías pertenecen a un consorcio del Gobierno autónomo y de los ayuntamientos, pero finalmente aceptó el dinero y respondió al Ministerio que ya crearía sus 1.500 plazas públicas correspondientes en los próximos tres años. Ya se verá. Lo de ellos eran 11 millones de euros; los nuestros, 112 millones.

Ya en diciembre hubo que devolver 1,49 millones al Gobierno porque la Consejería de Cultura no supo gastarlos en subvenciones a proyectos y guiones, y Educación suma a esos 122 millones, otros seis millones por plazas de Formación Profesional. Es un problema de modelo, claro, pero también de gestión y, sobre todo, de torpeza política, no conviene criticar el fuero y el huevo (catalán) e ir rechazando fondos como el que rechaza pretendientes.

## Envío

RAFAEL SÁNCHEZ SAUS



## FALSO GRAN DEBATE

HUBO un tiempo, lejano en España pero no tanto en otros países, en el que, legalmente, el testimonio de un hombre ante un tribunal era valorado según la religión que profesaba. Aquello sucedía en el idílico al-Andalus de los indocumentados, cuando ser cristiano o judío, si contendías con un mahometano, prácticamente te condenaba de entrada. Los “protegidos”, que era el nombre que recibían judíos y cristianos en aquel mundo feliz, tenían tan asumida su miserable condición que recurrían a la compra de testigos musulmanes, aunque el mejor expediente para evitarse mayores disgustos era abstenerse de cualquier pleito, aun a costa de su derecho.

Los actuales debates políticos me recuerdan aquellos juicios. No sólo el candidato de la izquierda contará siempre con un plus de credibilidad, aunque todo el mundo lo sepa mentiroso contumaz, sino que, además, lo que se puede esperar de los jueces, es decir, de los moderadores del encuentro, es que siempre y sistemáticamente lo favorecerán. Es algo tan asumido que los candidatos de

Harris, con todo a favor, no fue capaz de tumbarlo, como sí hiciera Trump con Biden hace unas semanas

la derecha, en cualquier elección, ya ni siquiera se asombran ni mucho menos protestan del atropello. Si lo hicieran, podrían salir aún más perjudicados.

Acaba de suceder en Estados Unidos, con ocasión del único debate previsto entre Kamala Harris y Donald Trump, a la vista de todos y sin que la actuación de los dos periodistas participantes haya provocado apenas reproche pese a su evidente parcialidad. La queja de Trump de que ha tenido que debatir contra tres a la vez no ha hecho más que aumentar el indisimulado regocijo de muchos comentaristas. ¿Qué te creías, cabronazo?

Que Trump haya salido vivo de la encerrona de la ABC News, algo así como si la SER organizara aquí el debate entre Sánchez y no importa quién, habla mucho de sus cualidades pugilísticas, pero importa aún más a su campaña que, a pesar del casi unánime veredicto contrario de los medios, el apoyo de sus potenciales votantes no haya sufrido merma alguna. Harris, con todo a favor, no fue capaz de tumbarlo, como sí hiciera Trump con Biden hace unas semanas. Kamala ha pasado en mes y medio de ser el peor vicepresidente que se recuerda a la gran estadista que nos pintan. Su vaciedad, evidenciada en el debate, ha sido perfectamente descrita por Carlos Esteban: “Harris es meramente un holograma para los demócratas, una mujer no blanca genérica que no es Trump”.

## Crónicas levantiscas

JUAN M. MARQUÉS PERALES



## NO SE RECHAZAN 122 MILLONES

NO se rechazan 122 millones de euros, la Junta no está para ir regalando tanto dinero al resto de las comunidades, que es lo que acaba de hacer: el Gobierno central ha repartido entre varias autonomías, algunas gobernadas por el PP, la parte del fondo europeo que nos correspondía para crear plazas públicas de educación de 0 a tres años.

El argumento utilizado por la Consejería de Educación para tal liberalidad, que hay 34.000 plazas ofertadas que no se han ocupado porque faltan niños, no es del todo

cierto, porque en Andalucía aún queda un 42% de la población infantil que no se escolariza en guarderías. De ese 42% habrá familias que prefieran no llevar a los niños a un centro a edad tan temprana, pero seguro que hay muchas que sí acudirían a las guarderías si fuesen, totalmente, públicas y gratuitas.

Tal como se ha encargado de subrayar la consejera de Educación, Carmen Castillo, aquí el modelo es otro, es una red de guarderías concertadas que no hay que demonizar, pero tampoco lo contrario. Educación quiso, con la anterior consejera, Patricia del Pozo, que estos fondos europeos, destinados en exclusividad a crear plazas públicas, pudieran emplearse para subvencionar a las familias que llevan a los niños a las guarderías concertadas. Ya se subvencionan al 50%

El argumento no puede ser que faltan niños, porque el 42% de la población de 0 a tres años no está escolarizada



## CÓRDOBA

# El Ayuntamiento rehabilitará edificios del Casco Histórico para alquiler social

● El futuro plan de gestión ya cuenta con memoria, que incluye 64 acciones a ejecutar para la conservación de esta zona y para la protección de su patrimonio humano e histórico



Turistas cargados con maletas en una calle de la Judería.

**F. J. Cantador**

El Ayuntamiento ya cuenta con la memoria Plan de Gestión del Bien Patrimonio Mundial Centro Histórico de Córdoba, un documento que entre sus, en principio, 64 medidas a llevar a cabo propone que el propio Consistorio rehabilite edificios y desarrolle solares en el Casco a cambio de que se destinen a alquiler social. Así lo destacó ayer la edil de Conjunto Histórico, Lourdes Morales, durante la presentación de la memoria, en la que se insiste en que el objetivo de esta medida es aumentar la oferta de viviendas y locales en la zona para atraer nueva población y mejorar el estado general de los inmuebles.

Asimismo, se persigue, según también recoge el documento "fomentar el uso residencial estable" en el Casco Histórico. Además, en la memoria se plantea que el Ayuntamiento pondrá en marcha una línea de incentivos a la rehabilitación dividida en cuatro sublíneas: una para la rehabilitación de viviendas; otra para la

rehabilitación de casas-patio históricas; una tercera para la reparación de fachadas, la consolidación estructural de inmuebles y la reparación de cubiertas; y una cuarta para acciones de rehabilitación energética. El presupuesto planteado para este plan de fomento de la rehabilitación de edificios y desarrollo de solares en el Casco Histórico es de 19,6 millones de euros, con un horizonte temporal que se extiende hasta 2041.

También relacionado con la vivienda, el documento incluye la puesta en marcha de un plan de acceso a la vivienda en régimen de alquiler dirigida a jóvenes menores de 35 años. El objetivo de este plan, cuantificado en 4,1 millones de euros y a llevar a cabo desde 2026, es el de "desarrollar mecanismos que favorezcan que el Conjunto Histórico siga siendo un tejido urbano vivo, incentivando que las personas jóvenes puedan instalarse a vivir en él. Este plan también incluye la puesta en marcha del registro de jóvenes demandantes de vivienda de al-

quiler en el Conjunto Histórico; un complemento municipal al bono de alquiler joven para alquileres en esta zona de la ciudad; una ventanilla única de información y tramitación sobre los programas públicos de ayuda al alquiler para jóvenes; y una bolsa de vivienda disponible para alquiler social para jóvenes.

Otra de las acciones recogidas en la memoria es la de la puesta en marcha de un registro de solares y edificaciones en ruinas del

Morales insiste en que se trata de un texto vivo que puede incluir nuevas actuaciones

El documento incluye la puesta en marcha de un registro de solares y edificaciones vacías

Conjunto Histórico, que tendría que estar en marcha en 2026. Este registro ha de estar disponible en formato digital online abierto para descarga y servicio de consulta de información urbanística asociada a cada parcela, con una revisión continuada de cada estado de conservación.

En el documento también se contempla una red de puntos de atención, información y servicios al residente y al visitante que, repartidos en el espacio público; y un plan de atención, inclusión y asistencia a las personas mayores del Conjunto Histórico, que se llevaría a cabo desde 2026 con una cuantía de 1,7 millones de euros. Y un plan de atención, inclusión y asistencia a personas mayores del Conjunto Histórico. En la memoria se destaca que las collaciones del Conjunto Histórico presentan una edad media superior a la media del municipio y entre las medidas de este plan figuran la elaboración de un registro de personas mayores en riesgo de soledad; y un programa de asistencia domiciliar que incluye servicios

de atención social, sanitaria, alimentaria, administrativa y cuidados del espacio que habitan.

Otro plan propuesto es el de luchar contra la pobreza y la desigualdad en el Conjunto Histórico, que empezaría a ejecutarse en 2026 con un horizonte de diez años. Con un presupuesto de 400.000 euros, incluye medidas como talleres de empleo, formación y capacitación, especialmente en oficios relacionados con la rehabilitación y la conservación; y el acceso a los Servicios Sociales del Ayuntamiento. Otra acción es un plan de señalización, información e itinerarios para los usos educativo, vecinal y turístico. En esta punto el documento insiste en que "para ello es fundamental completar aquellas actuaciones de Áreas Libres contempladas por el Plan Especial de Protección del Casco Histórico de Córdoba de importancia estructural para la peatonalidad del Conjunto Histórico (Claudio Marcelo, San Fernando, y María Auxiliadora) y proceder a reparar aquellas calles intervenidas recientemente con

El plan de gestión pretende fomentar el uso residencial estable en el Centro Histórico

deficiencias materiales y evidentes signos de obsolescencia (Alfaro, San Pablo, Realejo y Mayor de Santa Marina).

Morales recordó que esta memoria nace tras realizar un diagnóstico de la situación del Casco Histórico a distintos niveles, ha puntualizado que "se trata de un documento vivo", lo que supone que, según las necesidades que se vayan detectando desde el Ayuntamiento en el Casco Histórico, puede incluir nuevas acciones. "Serán las distintas delegaciones municipales competentes las que ejecutarán esas 64 acciones, algunas de las cuales ya se están llevando a cabo.

"El Ayuntamiento no está obligado a poner en marcha este plan, dado que contamos con el Plan Especial de Protección del Casco Histórico de Córdoba, pero era muy importante implantar un modelo de gestión para garantizar la conservación y protección del patrimonio de Córdoba siguiendo siempre las recomendaciones de las buenas prácticas que marca la Mesa del Casco", incidió.



## CÓRDOBA



Centro de Exposiciones, Ferias y Convenciones.

JUAN AYALA

## El Consistorio ofrece costear el apeadero de trenes del Centro de Convenciones

● El alcalde expresa el compromiso municipal si el Gobierno central establece una parada, al menos, cuando haya congresos

**Ángela Alba**

El Ayuntamiento de Córdoba financiará la construcción de un apeadero en el Parque Joyero si el Gobierno central se compromete a establecer una parada de trenes, al menos cuando haya congresos o ferias. Así lo adelantó ayer el alcalde de Córdoba, José María Bellido, quien explicó que hará esta propuesta de forma oficial “en los próximos días”. Bellido quiere ser “proactivo” y llevará al Pleno mu-

nicipal esta propuesta de “colaboración” porque entiende que este es “un proyecto que es de ciudad”. “Por eso, nosotros estamos dispuestos a financiar el apeadero del Parque Joyero”, es decir, que “mediante un convenio”, el Ayuntamiento asuma el coste financiero de esa obra “siempre y cuando se nos garantice que ese tren que pasa por delante pare cuando ese centro tenga actividad”. Al respecto, apuntó que al Centro de Exposiciones,

Ferias y Convenciones de Córdoba “ya han venido congresos y ferias con miles de personas”, por lo que cree que su propuesta es “de sentido común”.

La propuesta del alcalde es coordinar los horarios con Renfe para que la empresa pública sepa “cuándo, qué días y a qué horas va a haber una demanda de personas porque se van a celebrar ferias y congresos” y que pare el tren para facilitar el acceso a esta infraestructura. “Creo que es

un acuerdo sencillo de conseguir si hay buena voluntad, porque no implica ningún esfuerzo económico por parte de Renfe ni de ADIF y sólo implica una cierta voluntad y una cierta coordinación para saber cuándo va a ser necesaria esa parada”, aseveró.

Así, puso como ejemplo lo que ocurre con la empresa municipal Aucorsa, que establece paradas y recorridos al Parque Joyero cuando hay eventos coordinándose con la Delegación de Economía y Empleo que dirige Blanca Torrent. Lo mismo ha ocurrido con el aeropuerto de Córdoba este verano, cuando ha habido vuelos regulares: “Aucorsa ha puesto un servicio únicamente en los horarios de conexión, tanto para entrar como para salir, cuando han venido los aviones al aeropuerto”.

Bellido cree que “es algo que se puede hacer; nosotros lo hemos hecho con nuestra empresa pública y espero que el Gobierno de la Nación también acepte esta propuesta que hago informalmente, pero en los próximos días lo haremos formalmente”.

Por otro lado, y con respecto al apeadero del cercanías en la avenida de la Igualdad, el alcalde señaló que desde el Ayuntamiento siguen “teniendo la mejor voluntad de llegar a acuerdos” con el Gobierno central y sigue “confiando en la palabra del Ministerio de querer hacer ese primer apeadero, que es importante para todo el Levante de la ciudad de Córdoba”. En ese sentido, destacó que “va a haber una demanda importante de viajeros” y lo que exige al Gobierno es que “esas gestiones que se están alargando en el tiempo” se hagan “lo más rápido posible” después de conocer la noticia de que hay que “volver a empezar el contrato, romper el contrato de mutuo acuerdo para volver a sacarlo, para volver a hacer el estudio técnico”. Bellido confió en que los trámites se aceleren y así se lo transmitirá “al Gobierno de la Nación, a la subdelegada y a los representantes del Gobierno”.

## La provincia contará con 31 agentes más de la Guardia Civil desde octubre

**Efe**

La provincia de Córdoba contará con 31 agentes más de la Guardia Civil a partir del próximo mes de octubre, según anunció ayer el delegado del Gobierno de España en Andalucía, Pedro Fernández, quien explicó que se trata de nuevos alumnos que entrarán a formar parte de la IV Zona de la Guardia Civil. En toda Andalucía, el número de nuevos efectivos será de 840, lo que supone el 36 % de la distribución nacional prevista por el Ministerio del Interior.

Del total de nuevas incorporaciones, la mayor remesa, con 158 agentes, estará destinada en la Comandancia de Granada y otros 153 funcionarios irán a la de Sevilla. A ellos se suman 123 en Málaga, 118 en Almería y 92 en Huelva, para completar con 91 en Cádiz, 41 en Jaén, 33 en Algeciras y los 31 citados en Córdoba.

El delegado destacó que Interior dota a esta comunidad de nuevos agentes de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado “cumpliendo con la recuperación de las plantillas mermadas en los recortes de gobiernos anteriores y garantizando a la comunidad andaluza una dotación acorde con sus necesidades”.

Además, en septiembre se van a publicar las vacantes para un nuevo aumento del catálogo del Plan Cartea para la lucha contra el narcotráfico en el sur de España, que se resolverán en el mes de enero con 640 nuevas incorporaciones.

## La avioneta que se estrelló en Villarrubia sufrió una “parada total del motor”

La aeronave estuvo volando durante 50 minutos antes de caer e impactar contra el suelo

**E. D.**

El accidente de avioneta en el que murió una persona y otra resultó herida de gravedad el pasado 30 de agosto en las inmediaciones del aeropuerto de Córdoba, cerca de Villarrubia, fue provocado por una “parada total del motor”. Según el informe del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible, la aeronave PIPER PA-38,

matrícula EC-KYX, despegó del aeródromo con dos personas a bordo, piloto y pasajero, con la intención de realizar un vuelo local privado.

Despegaron por la pista 16 y, durante aproximadamente 50 minutos, estuvieron volando en las inmediaciones del campo de vuelo, llevando a cabo posteriormente dos circuitos de aeródromo y sus correspondientes aterrizajes y despegues.

Durante la realización de un tercer circuito, cuando se encontraban en el tramo de base, se produjo la parada total del motor, cayendo la aeronave e impactando finalmente contra el terreno.



SALAS / EFE

Estado en el que quedó la aeronave siniestrada.

En concreto, cayó en una zona de barbecho cerca de la carretera del Aeropuerto (CH-2) en el cruce con la barriada de Villarrubia.

La avioneta resultó destruida y los dos ocupantes resultaron heridos de gravedad. El hombre que pilotaba la aeronave de uso privado y la mujer que recibía clases de vuelo quedaron atrapados, tuvieron que ser rescatados por los bomberos y, posteriormente, trasladados al Hospital Universitario Reina Sofía.

Pese a la atención sanitaria, el instructor de vuelo, de 60 años, que tuvo que ser rescatado tras quedar atrapado en el fuselaje de la aeronave, falleció poco después del trágico accidente. Tuvo que ser estabilizado tras el suceso, inconsciente y muy grave. La mujer, procedente de Alicante, que recibía clases del instructor de vuelo, tuvo que ser ingresada en la Unidad de Cuidados Intensivos.



# CaixaForum

*Nueva Temporada*  
2024 / 2025

La cultura nos transforma y nos enseña a mirar.  
Y mirar no es tan solo ver. Es descubrir, interpretar  
y opinar. Porque la cultura nos rodea, nos atraviesa  
y nos hace sentir vivos.

Esta temporada 2024-2025 en CaixaForum  
queremos sentir la cultura contigo.



Más información, en [caixaforum.org](http://caixaforum.org)

**CRECEMOS  
EN LA CULTURA**



Fundación "la Caixa"



## CÓRDOBA

# Córdoba recupera el Convention Bureau para atraer congresos

● El Ayuntamiento centrará ahora su oferta turística en redes sociales y en generar contenidos

**Lourdes Chaparro**

El Ayuntamiento ha recuperado el Córdoba Convention Bureau para gestionar, atraer y organizar congresos en la ciudad. Por el momento, ya se ha creado una comisión delegada, de la que forman parte el propio Consistorio y la Confederación de Empresarios (CECO) y también la Cámara de Comercio; su primera reunión tendrá lugar el próximo mes de octubre. Es el anuncio que hizo ayer el alcalde, José María Bellido, en la Comisión de Turismo de CECO que ha tenido lugar este miércoles y donde también ha dado a conocer las líneas de trabajo del Consistorio en materia turística durante los próximos meses.

Pero, ¿en qué va a trabar este organismo? Pues, según expuso Bellido, en realizar un trabajo “muy individualizado en la búsqueda de congresos a través de empresas y de los grandes nichos que hay”. En su intervención, el primer edil recordó que la ciudad dispone de dos grandes espacios para celebrar este tipo de citas: el Palacio de Congresos de la calle Torrijos y el Centro de Exposiciones, Ferias y Convenciones (CEFC) del Parque Joyero. “Tenemos una complementariedad fantástica con los grandes centros, los dos modernos, los dos recientes, uno en pleno Casco Histórico y el otro en una zona de expansión y de crecimiento de la ciudad, cada uno con sus características”, resumió.

A su juicio, “lo importante es que haya esa colaboración público-privada entre CECO, la Cámara de Comercio y el Ayuntamiento”. En esta línea ha insistido en que “lo que queremos es captar congresos y ferias para Córdoba”.

El Centro de Exposiciones del Parque Joyero tiene poco más de año y medio de vida y, según reconoció Bellido, “no se encuentra al tope de capacidad”. “Tenemos una buena ocupación, pero todavía está lejos de estar ocupado al máximo o rozando el máximo, ya que estamos todavía en fase de despegue”, indicó. A pesar de ello, el alcalde puso de manifiesto que ya para el año que viene están previstas “más de 20 ocupacio-



Un momento de la Comisión de Turismo de CECO.

MIGUEL ÁNGEL SALAS

nes” en el citado centro. “Tenemos en cuenta que una ocupación son muchos días de ocupación. Es decir, una feria no son los días que se celebran, sino los días anteriores, el montaje, y posteriores desmontajes, más los días que se celebran”, subrayó.

Bellido tampoco mostró reparo alguno en reconocer que en el Ayuntamiento de Córdoba no están preocupados por la rentabilidad del Centro de Convenciones por el modelo diseñado

**El alcalde destaca el incremento de la llegada de turistas extranjeros a la ciudad**

del mismo, al presentar “un coste muy bajo”. Así, el regeidor cordobés expuso que “el centro se activa cuando hay ferias y grandes congresos y, mientras tanto está hibernando”.

Ante este anuncio, el presidente de CECO, Antonio Díaz, reconoció que los empresarios “deseamos que haya un Convention Bureau en Córdoba”, como existe en otras ciudades andaluzas porque “porque es un elemento de atracción de negocio para el mundo empresarial y para la ciudad”. Díaz avanzó que este nuevo Convention Bureau

tendrá un funcionamiento distinto al primero y matizó que, por ello, “vamos a intentar arreglar los errores”.

## NUEVA FÓRMULA DE PROMOCIÓN TURÍSTICA

Junto a este anuncio, Bellido también dio a conocer a los representantes del sector del turismo que se han dado cita en CECO –al encuentro también ha acudido la nueva presidenta del Instituto Municipal de Turismo (Imtur), Marián Aguilar– que el Ayuntamiento va a cambiar su modo presentar la oferta turística porque la ciudad “puede ofrecer una oferta muy plural y queremos llegar individualizadamente a todo el mundo a través de las redes sociales”. Para eso, continuó, “estamos preparando un contrato que saldrá a licitación pública”.

Se trata de un cambio en la estrategia de trabajo del Imtur para convertirlo en “generador de contenido” y no de promoción como hasta la fecha. “Es un giro estratégico respecto a lo que ha ocurrido en la ciudad en los últimos años, que creemos que va a dar resultados”, avanzó, al tiempo que anunció cambios en la forma de la promoción turística de la ciudad. No obstante, reconoció que en el Ayuntamiento no se va a renunciar a las fórmulas tradicionales de promoción, “pero vamos a avanzar en lo que creemos que es el futuro,

que es hacerlo a través de la micro-segmentación publicitaria y promocional en redes sociales”, subrayó.

Bellido indicó las ventajas de seguir esta nueva fórmula de trabajo que se utiliza en otros ámbitos de la comunicación “y creemos que es el rumbo adecuado que debemos tomar para la promoción de Córdoba”. No se trata de “renunciar a la promoción en masa, pero hay que avanzar en una promoción individualizada a los usuarios de redes sociales, sabiendo, como ya se puede saber hoy, cuáles son sus puntos de interés, sus asuntos más atractivos, sus preferencias de ocio, sus preferencias de todo tipo”.

Otro de los aspectos que dio a conocer el alcalde en la reunión se centraron en el Imtur, organismo del Ayuntamiento que ya “tiene una nueva Relación de Puestos de Trabajo (RPF), a su plantilla estabilizada y a la que se han puesto unas condiciones laborales similares a las que tiene el Ayuntamiento”. Además, destacó que un organismo municipal que “cumple con todas las exigencias legales en el pago a proveedores y en deuda”.

También hizo referencia a la recuperación del turismo después de la pandemia, al regreso de los visitantes extranjeros a la ciudad, cuyo gasto medio es superior al nacional, y a la mejora de las cifras de noches de hotel.

**El alcalde apela al consenso para permitir construir más de seis plantas**

**Mari Carmen Canales**

La Asociación de Empresarios de la Construcción e Infraestructuras de Córdoba (Construcor) solicitó el pasado martes que “se modifiquen los criterios de cómputo de edificabilidad de las viviendas para el máximo aprovechamiento de las superficies”. Ante esto, el alcalde de la ciudad, José María Bellido, ha insistido en que se podrá construir edificios de más de seis plantas solo “si hay consenso”.

Bellido destacó este miércoles que será “coherente” con lo que ya dijo en el mes de julio, en el sentido en que “cuando registren formalmente esa petición iniciaremos un proceso de diálogo con la ciudad”.

Para llegar a un acuerdo, el alcalde ve oportuno que tanto el Consejo Social como el Consejo de Movimiento Ciudadanos y los partidos estén presentes para ver, en primer lugar, si técnicamente es posible.

A pesar de ser algo consolidado en la ciudad, recalcó que no hay ninguna norma superior que impida o que obligue a

**Constucor pide que se modifiquen los “criterios de cómputo de edificabilidad”**

tener una limitación de altura, “por tanto, es algo que cambiarlo no debe ser solo una decisión del gobierno local, ni mía como alcalde, sino que si se decide cambiar sea porque haya un proceso social”. “Por eso, primero revisaremos el informe técnico y, posteriormente, dialogaremos con toda la ciudad para ver cómo hacemos esto de cara al futuro”, dijo.

Por su parte, la presidenta de Construcor, María Dolores Jiménez, hizo hincapié en que, desde la asociación, “lo que creemos necesario es que se analicen todas las opciones que se puedan considerar para tomar medidas necesarias y valientes con el fin de que Córdoba sea una ciudad sostenible, desde su origen, para las administraciones, compradores y ciudadanos en general”.

Jiménez señaló que es necesario “ampliar y mejora superficies” con la intención de “mejorar la calidad de vida de los cordobeses, maximizar la compra de la vivienda y para que Córdoba crezca y se adapte, por el bien del futuro de la ciudad”.



# Urbanismo aprueba tres actuaciones en el Salón Rico

● Las visitas al yacimiento de Medina Azahara continúan compaginándose con las actuaciones de mejora en el recinto

F. J. Cantador

La comisión de licencias de la Gerencia Municipal de Urbanismo (GMU) dio el visto bueno en su sesión de ayer a tres actuaciones relacionadas con el Salón Rico a llevar a cabo en el yacimiento arqueológico de Medina Azahara, uno de los cuatro patrimonios de la humanidad que tiene Córdoba, junto con la Mezquita-Catedral, el Casco Histórico y los Patios. Estas tres actuaciones fueron solicitadas el pasado mes de julio por la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Junta de Andalucía.

En concreto, se trata de la modificación y restauración de los desagües de la cubierta del Salón de Abd Al-Rahman III (Salón Rico), sobre un proyecto diseñado por los técnicos Pau Soler Serratosa y Luis De Olmedo Gordillo; la consolidación y protección de pavimentos de los andenes fronteros del Salón Basilical Superior y del Salón de Abd Al-Rahman III, de la rampa del Gran Pórtico y de las Caballerizas; y la reordenación y adecuación del itinerario hacia el Salón Rico por el borde oriental de la zona excavada del yacimiento. Los responsables de estos dos últimos proyectos

son Pau Soler Serratosa y Víctor Baztán Cascales.

La aprobación de la Gerencia Municipal de Urbanismo llega después de que la Comisión Provincial de Patrimonio de la Delegación de Turismo, Cultura y Deporte de Córdoba validara el proyecto para la reordenación y adecuación del itinerario que realizan los visitantes hacia el Salón Rico por el borde oriental de la zona excavada de Medina Azahara con el objeto de mejorar la accesibilidad.

El primer tramo, que coincide con el existente en la actualidad, comprende desde el acceso y escaleras hasta la Puerta Norte, con la mejora de los pavimentos del acceso, escaleras y explanada inicial. Por su parte, el segundo tramo, de nueva ejecución, discurre desde la Puerta Norte, por el llamado Camino de los Nogales, hasta la Puerta de la Muralla, para conectar con la rampa y la explanada del Pórtico. En este tramo se ha concentrado la investigación arqueológica para conocer las cotas y estado de conservación del pavimento de dicho camino.

Esta actuación tiene como objetivo documentar la traza del cierre perimetral norte del Camino



Visitantes en el Salón Rico de Medina Azahara.

MIGUEL ÁNGEL SALAS

de los Nogales para realizar las actuaciones de reposición de sillares con cantería y reconstrucción de muros de mampostería de piedra caliza, que servirá como elementos de contención y delimitación espacial. Igualmente, se va a investigar sobre la Puerta de la Muralla que da acceso al Pórtico del Alcázar desde el Camino de los Nogales, para conocer las cotas y pavimentos en rampa y plataforma del Pórtico del Alcázar.

Este proyecto se justifica por el incremento continuo de la afluencia de visitantes en los últimos años a la ciudad califal, lo que se ha traducido en un desgaste progresivo de las zonas por las que transcurre el itinerario de visitas, en especial el pavimento de acceso y la explanada inicial del conjunto arqueológico hasta la Puerta Norte.

Las actuaciones contempladas en el proyecto incluyen la consolidación y recrecido de muros con mampostería de piedra caliza, obras puntuales con cantería de sillares de piedra caliza, con-

solidación y tratamiento de pavimentos originales, construcción de una pasarela de madera por donde discurrirá la visita pública desde la Puerta Norte hasta la Puerta de la Muralla, así como la mejora de los pavimentos en la zona de la rampa y la explanada del Pórtico del Alcázar. El tercer tramo se centra en conectar la explanada del Pórtico con el Salón Rico, con la mejora de la rampa de conexión y de los pavimentos de andenes de jardines del Salón Rico en su zona oriental.

## UN POCO DE HISTORIA

El Salón de Abd Al-Rahman III, también conocido como Salón Rico, por su exuberante decoración, o Salón de Embajadores, por ser el lugar de recepción de las embajadas del califa, fue el salón del trono de la ciudad palatina o áulica de Medina Azahara. Fue mandado construir por el califa omeya de Córdoba, Abd al-Rahmán III, entre los años 953 y 957, tal como atestiguan diversas basas y pilastras epigrafiadas

pertenecientes a la decoración del salón. Su concepción como lugar para atender al estricto protocolo ceremonial permitía recibir a los cuerpos administrativos, embajadores y visitantes extranjeros que pedían audiencia con el califa.

El Salón de Abd al-Rahmán III es el espacio de la ciudad palatina más importante desde el punto de vista artístico y simbólico, puesto que se han conservado importantes vestigios de su decoración que permiten contemplar el arte califal en su período de máximo esplendor. Constituye, junto con la Mezquita de Córdoba, el mejor ejemplo conservado en la actualidad del denominado arte califal, que se desarrolló en la península ibérica durante el Califato de Córdoba. Además, dada su concepción, es una fuente de información muy importante para conocer cómo se desarrollaba el protocolo de recepción de los cuerpos administrativos y embajadas que acudían a la ciudad de Medina Azahara para solicitar el favor del califa.

## Concurso nacional de Doma Clásica

Las Caballerizas Reales de Córdoba han acogido una nueva edición del Concurso Nacional de Doma Clásica, en el que han participado un total de 50 binomios procedentes de toda la geografía nacional. El programa abarca un amplio abanico de pruebas oficiales a lo largo de dos días, entre ellas caballos de cuatro, cinco, seis y siete años junto con las reprises San Jorge, Clásica 1, Intermedia A, Gran Premio. En la actual edición, la Real Federación Hípica Española ha aceptado la propuesta de Córdoba Ecuestre de admitir como pista oficial del concurso el patio principal de Caballerizas Reales, dada la singularidad del edificio.



MIGUEL ÁNGEL SALAS



## CÓRDOBA

Mari Carmen Canales

Córdoba volverá a vestirse de gala para celebrar una de sus citas culturales más esperadas del año: la Noche del Patrimonio. Este evento, que ha logrado consolidarse como una de las principales actividades del calendario cultural, forma parte de un homenaje a las 15 ciudades españolas reconocidas como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco. La celebración, que tendrá lugar este próximo sábado, 14 de septiembre, promete ser una velada en la que el arte y la historia se entrelazarán en una jornada única.

Tal y como informó ayer la teniente de alcalde y delegada de Cultura del Ayuntamiento de la ciudad, Isabel Albás, durante esta “noche mágica los tesoros históricos y culturales de esas ciudades se abren al público, celebrando el patrimonio vivo y ofreciendo una experiencia inolvidable llena de arte, cultura y tradición para ciudadanos y visitantes de todas las edades”.

En esta séptima edición, la cita estará estructurada en tres secciones: *Escena Patrimonio*, en la que la danza contemporánea es la gran protagonista en todas sus formas y géneros; *Abierto Patrimonio*, con la apertura excepcional de espacios patrimoniales y *Vive Patrimonio*, que recoge una gran oferta de actividades culturales en nuestros cascos históricos.

En la capital, en la noche del 14 de septiembre, todos los museos y monumentos abrirán sus puertas de formar excepcional hasta las 00:00 y se podrán disfrutar de visitas gratuitas para conocer la historia de todos ellos y brindando así “la posibilidad de ver estos lugares de interés cultural con esa falta de luz con una visita bastante distinta y mágica”, afirmó el canónigo del Cabildo Catedral Tomás Pajuelo.

Pero la Noche del Patrimonio no solo es una celebración del legado histórico, sino también una

# La Noche del Patrimonio programa conciertos, danza, teatro y talleres

● El evento, que celebra su séptima edición, tendrá lugar el próximo sábado 14 y contará con un extenso programa de actividades



Eduardo Lucena, Isabel Albás y Tomás Pajuelo.

ventana abierta al arte y la creatividad. Este año, Córdoba ofrecerá un amplio abanico de actividades que incluyen conciertos, espectáculos de danza contemporánea y folclórica, representaciones teatrales, actividades para familias y para los públicos más jóvenes, todo ello repartido en varios puntos de la ciudad. Además, serán de forma gratuita y todas tendrán entrada libre hasta completar aforo.

Las actividades comenzarán desde las 19:00 en la plaza de San Agustín con *Un collage patrimonio*, un taller dirigido a todos los públicos donde conocerán la técnica del collage textil y podrán realizar una selección personalizada de imágenes ligadas al patrimonio de Córdoba. El resultado final será una bolsa de tela con la obra realizada por cada participante. En este curso podrán participar hasta un máximo de

30 personas y la inscripción será según el orden de llegada.

En la sala del palacio de Orive, a las 20:00, tendrá lugar *A place to dance*, un proyecto artístico de colaboración entre la bailarina y coreógrafa brasileña, Poliana Lima y la bailaora afroinglesa, Yinka Esi Graves. A la misma hora, en la plaza del Potro, se llevará a cabo *El sueño de Julio Romero de Torres*, una animación teatralizada interpretada por la compañía

Uno Teatro y en el museo Arqueológico también se podrá disfrutar del monólogo *El museo te habla*.

A las 21:00, en la Posada del Potro, se realizará *La Posadera*, una comedia italiana escrita por Carlo Goldoni en el año 1750. La obra será interpretada por Miguel Ángel Senovilla, Alejandro Pérez, Juan Horcajada, Gaudencio Díaz, Rosa Melero, Inma Alcalá y Amanda Moreno.

Con respecto a la música, en el patio del museo taurino (21:00) se podrá disfrutar de *Escalas cromáticas*, una actuación con la que a través de la música se hará un recorrido la vida y la obra de Julio Romero de Torres y en el museo de Bellas Artes todo el que quiera podrá deleitarse con un concierto de música barroca. Seguidamente, a las 21:30 en el museo Arqueológico, se realizará un concierto de la mano de cuarteto de cuerda del Conservatorio Profesional de Música de Córdoba.

A las 22:00, en los jardines del Alcázar, O Sister! presentarán su disco *Brand new day*. En el museo de Bellas Artes, a las 22:30, tendrá lugar un concierto de jazz de la mano del Trío Nat Ruciero y, para cerrar la noche, estarán presentes en el museo Arqueológico (23:00) Luis Dávila y Cristian de Moret, cantaores flamencos.

## SORTEO

Además de este amplio abanico de actividades, el Ayuntamiento, según ha confirmado Isabel Albás, sorteará dos entradas dobles para el musical *Chicago* y otras dos entradas dobles para *Pineda*.

Para participar, la gente interesada tendrá que subir una historia a Instagram disfrutando de los monumentos o actividades que tienen lugar en la Noche del Patrimonio en Córdoba. Además, tendrán que tener el perfil público y mencionar a @cultura.cordoba. Si el perfil es privado, se podrá enviar la captura de la historia por mensaje directo a la cuenta ya nombrada.

## Últimos días para optar a una de las primeras 180 plazas de la Base Logística

El plazo para conseguir alguno de los puestos permanece abierto hasta el próximo 23 de septiembre

E. D.

El plazo para optar a las pruebas de acceso para obtener una de las primeras 180 plazas de personal laboral fijo en la Base Logística del Ejército de Tierra General Javier Valera en Córdoba permanece abierto hasta el próximo 23 de septiembre. En cuanto a los perfi-

les, las plazas ofertadas van especialmente dirigidas a técnicos en automoción, electromecánica de vehículos automóviles, instalaciones de telecomunicaciones, instalaciones eléctricas y de servicios comerciales.

El Centro de Recepción de Visitantes acogió ayer miércoles una sesión informativa en la que se presentó esta importante oferta de empleo en Córdoba a institutos y centros educativos que ofertan ciclos de Formación Profesional. Fue la concejala de Hacienda, Economía y Empleo del Ayuntamiento de Córdoba, Blanca To-



Representantes institucionales, en la sesión informativa.

rrerent, quien dio a conocer los puestos que se ofertan porque, según explicó, “lo que intentamos es que el talento tan importante que tenemos en Córdoba tenga esa posibilidad”.

La de Córdoba, recordó, es una de la 11 bases del Ejército de Tierra en España, al tiempo que avanzó que la misma va a ser “un ele-

mento dinamizador y transformador económico, además de que va a favorecer las oportunidades de empleo de muchos cordobeses aludió al ámbito educativo y a los institutos que ofertan ciclos de Formación Profesional en Córdoba relacionados con los puestos de trabajo ofertados por la base y recordó que estos centros han ido

adaptando sus titulaciones y sus ciclos formativos”.

La idea original pasaba por contar con al menos 600 empleados civiles en el año 2027, cuando el complejo comience a dar sus primeros pasos, que se completarían con militares. Ahí es donde entra en juego esa apuesta que desde la Junta y la Universidad de Córdoba han entendido en este tiempo con el fomento de grados de Formación Profesional y másteres con vistas a las necesidades de la Base Logística.

Fue el pasado 24 de julio cuando el Ministerio de Defensa convocó las pruebas para estas 180 primeras plazas de personal laboral fijo de la Base Logística del Ejército de Tierra en Córdoba. En este caso, los puestos de Córdoba tienen tendrán como destino previo el Parque de Mantenimiento de Vehículos de El Higuera y, posteriormente, serán para la base.



# Sadeco constata que Córdoba está libre del mosquito del virus del Nilo

● La empresa municipal insiste en que en lo que va de año no ha detectado en la ciudad ningún caso de infección humana

E. D.

El Centro de Sanidad y Bienestar Animal (SBA) de la empresa municipal de Saneamientos de Córdoba (Sadeco) ha informado de que trabaja durante todo el año en amplias acciones preventivas para evitar los focos de mosquito del género Culex, posible transmisor de virus, entre ellos el virus del Nilo Occidental.

En lo que va de año, la empresa pública no ha registrado casos de mosquito portador del virus del Nilo y tampoco casos en seres humanos en la ciudad de Córdoba. Con el principal objetivo de prevenir la proliferación del virus del Nilo, desde el año 2022 Sadeco realiza actuaciones de seguimiento y control en el río Guadalquivir entre los meses de abril y noviembre. Dentro de esas actuaciones, el SBA realiza un seguimiento periódico de las poblaciones de mosquitos mediante trampas de muestreo situadas en varios puntos estratégicos.

De este modo, se establecen 19 ubicaciones con trampas en ambas orillas del río desde el tramo del puente de Abbás Ibn Firnás hasta el puente de la autovía A4. En cuatro de esas localizaciones, el centro ha detectado la presen-

cia de mosquito del género Culex, siendo controlados los focos con larvicida y habiéndose comprobado que no portaban virus. A través de las trampas instaladas, el servicio municipal conoce las especies de mosquitos que habitan, la densidad poblacional y la detección de la presencia del virus del Nilo Occidental.

Por otro lado, Sadeco realiza controles periódicos en los bornales de calles, parques y jardines de la ciudad donde se acumula agua por diversas razones y pueden ser posibles focos de mosquitos. Esta serie de actuaciones de control se suma a las características poco propias para la proliferación del virus del Nilo que hay en el municipio de Córdoba, lo que la convierte en una zona de bajo riesgo.

La vigilancia entomológica (vigilancia de mosquitos) es la herramienta clave para la identificación precoz de la circulación del virus del Nilo occidental en Andalucía, permitiendo adoptar las medidas de vigilancia y control adecuadas destinadas a disminuir el riesgo de la población andaluza.

El seguimiento periódico de las poblaciones de vectores (mosquitos) mediante trampas situadas en puntos estratégicos per-



Fumigación contra el mosquito en un municipio sevillano.

mite conocer las distintas especies de mosquitos, la densidad poblacional y la detección de la presencia del virus del Nilo occidental en especies transmisoras como son Culex perexiguus, Culex pipiens, Culex modestus y Culex laticinctus.

La localización de los emplazamientos para las trampas se realiza en 26 municipios de Andalucía, bien por estar estos clasificados como áreas de riesgo alto o moderado bien para obte-

ner información sobre el progreso del vector en territorios con niveles de riesgo inferiores. El objetivo que se persigue es la detección temprana del aumento de la densidad de mosquitos transmisores y la circulación del virus en los mosquitos para informar a la Administración local que intensifique las acciones de vigilancia, control y comunicación en su territorio, disminuyendo así las probabilidades de transmisión a humanos.

## Empiezan a funcionar 18 unidades de Andalucía Orienta

E. D.

La delegada territorial de Empleo, María Dolores Gálvez, informó ayer del desarrollo del Programa Andalucía Orienta en la provincia, "un recurso fundamental y necesario para las personas desempleadas, sobre todo en los colectivos más vulnerables", y al que el Gobierno regional destina tres millones.

Al respecto, el Servicio Andaluz de Empleo (SAE) ha resuelto este año una nueva convocatoria de estos programas de orientación profesional y acompañamiento a la inserción laboral, "lo que significa que, desde mediados de agosto, se ponen en marcha estas unidades de orientación en la provincia", de modo que "ya están en funcionamiento 18 de las 24 previstas", detalló la delegada.

En este sentido, Gálvez apuntó que "prestarán servicios de asesoramiento y acompañamiento intensivo en el proceso de búsqueda de empleo, a través de itinerarios personalizados de inserción, así como la derivación a otras políticas de empleo para facilitar la adquisición de competencias profesionales".

De las 24 unidades que se pondrán en marcha, 11 son de ámbito provincial y 13 son multiprovinciales, es decir, prestan atención a desempleados de Córdoba y también de otras provincias. Entre las propias de Córdoba están las mancomunidades de la Subbética, Guadalupe, Pedroches, Alto Guadalquivir y Campiña Este.

# ¿GRIETAS EN LOS MUROS?

SOLUCIONARLO DE MANERA PERMANENTE ES FÁCIL

LAS GRIETAS DE TU CASA NO PUEDEN ESPERAR

FINANCIACIÓN  
@GEOSEC

Infórmate

INSPECCIÓN  
TÉCNICA  
GRATUITA

Atención al Cliente  
**900800745**  
www.geosec.es

**GEOSEC**  
GROUND ENGINEERING



## VIII FERIA PAXERA

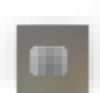
▼ Fotografías como esta, de Paz Torres Pino, participan en la exposición fotográfica que se desarrolla en el marco de la VIII feria Paxera de Montemayor.



# Montemayor celebra una nueva edición de la Feria Paxera

Desde el próximo 13 de septiembre hasta el 15 el municipio de la campiña cordobesa ofrece a los visitantes la oportunidad de conocer el proceso de pasificación de la uva pedro ximénez

**P**axera es una novedosa feria que lleva desarrollándose algunos años y cuyo objetivo principal es dar a conocer el producto estrella de Montemayor: el vino dulce Pedro Ximénez. En el entorno donde se encuentra la pasera más grande de Europa (lugar donde se secan las uvas al sol) se desarrollan toda una serie de actividades para dar a conocer la elaboración de uno de los vinos más genuinos del mundo.



**Cita indispensable**  
Paxera permite conocer más de cerca la pasera más grande de toda Europa

La feria se ubica en el recinto ferial de Montemayor y bajo la gran carpa habilitada, varios stands exhiben sus productos y artesanía relacionados con el vino dulce y la repostería. También cuenta con una zona de restauración y ocio, zona infantil, escenario para actuaciones y presentaciones dentro del evento, así como Aula PX donde se realizan las actividades formativas y lú-

dicas. De esta forma, la feria es una firme apuesta por el vino dulce Pedro Ximénez, un vino extraído de las mejores pasas dulcificadas en la pasera más grande de Europa, con un proceso de extracción milenario y auténtico y una verdadera seña de identidad de Montemayor.

Paralelamente tiene lugar una exposición colectiva que explora la relación íntima entre la fotografía y el arte postal y que tiene a la pasera y a Montemayor como protagonistas.

Con la octava edición de este proyecto se pretenden alcanzar los siguientes objetivos: visitar la pasera más grande de Europa puesto que Montemayor es conocido por su pasera. Para ello se plantean acciones para que se pueda aprender sobre el proceso de pasificación de la uva y la producción artesanal del vino en este lugar. Todo ello acompañado por degustaciones de algunos de los me-



jores vinos de la zona. Otro de los aspectos relevantes está vinculado con el descubrimiento de los usos del fruto de la viña, sus propiedades y los efectos sobre la salud. Este conocimiento puede ser muy útil para los amantes de la gastronomía y la salud.

La otra razón para acudir a Paxera es conocer el patrimonio histórico y humano de los habitantes de esta localidad ya que Montemayor cuenta con un patrimonio histórico como el Museo de Ulla, la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción y el Cerro de la Alcoba, entre otros. Para lograr todo ello, se ha preparado un amplio programa en el que se conjugan talleres de coctelería con PX de la mano de Ana Belén Tamarit, un escape city por el municipio y su pasera, rutas ciclistas y senderistas, showcooking a cargo del chef de la taberna La Montillana, Antonio Jiménez y otro a cargo de Mara de Miguel; desayunos molineros y música cada noche a cargo de grupos como Rockabanda, Aire o el Dj Lela. Para los más pequeños se han previsto talleres de gastronomía, pintacaras, mandalas e incluso de pintura rápida dentro de la ludoteca que funciona desde de las 15:00 horas hasta las 21:00 horas durante el sábado 14 de septiembre.



## PROVINCIA

MONTILLA-MORILES

# La vendimia concluye con una cosecha corta y precios lejos de las expectativas

• Asaja cifra la producción final en 26 millones de kilos de uva, un 13% más respecto a la del año anterior • La organización agraria califica de "excelente" la calidad de la uva

E. D.

Asaja Córdoba celebró su sectorial vitivinícola en la Cooperativa Agrícola Nuestra Señora de la Aurora, en Montilla, para abordar la situación del mercado, las últimas novedades del sector y la previsión de cosecha para la campaña 2024.

El presidente de la sectorial de viña de Asaja Córdoba, Juan Manuel Centella, explicó que a escasos cinco días de terminar la vendimia en Montilla-Moriles la producción está en 23 millones de kilos de uva, estimándose que será una cosecha corta que, como mucho, igualará los 26 millones de kilos del año pasado. La pasera también se encuentra con datos similares a la campaña anterior, con diez millones de kilos.

Por tanto, ha sido una cosecha corta, pero de calidad excelente, aunque los precios se han quedado lejos de las expectativas que había, si bien algo más altos que los anteriores, situándose en 80-85 céntimos de euro por kilo de uva por parte de las cooperativas y en torno a 70 céntimos en las bodegas.

Respecto a la uva tinta, ya supone menos de 100 hectáreas en la zona, con una producción de 600.000 kilos de uva, que desciende año tras año, porque se va arrancando. Los precios son "desastrosos", en torno a los 40 céntimos por kilo de uva.



Un operario realiza labores con uvas recibidas en la cooperativa de La Aurora de Montilla.

ROBLES

Centella lamentó que se siguen arrancando hectáreas de viña y, en la actualidad, hay unas 3.800 hectáreas en la zona, y añadió que "es una asignatura pendiente potenciar la promoción, sacar lo mejor del producto, venderlo y apostar por lo nuestro".

Las cifras facilitadas por Asaja son inferiores a la previsión hecha por la Denominación de Ori-

gen (DO) Montilla-Moriles, que esperaba que la recolección superara ligeramente los 30 millones de kilos de uva. Esto supone aproximadamente un aumento del 13% respecto a la pasada vendimia, que fue muy corta y se quedó en 26 millones de kilos. Pero todavía queda lejos de la media de la zona, que se sitúa en los 38 millones kilos, por lo que

tampoco en esta cosecha se llegará a lo habitual, de acuerdo a las previsiones que maneja el Consejo Regulador.

En el conjunto de España, el consejo sectorial de vino de Cooperativas Agro-alimentarias estima que la vendimia alcanzará los 39.751.500 hectolitros, un 20% superior a la del año pasado, que fue especialmente baja, debido al

incremento de producción en Castilla-La Mancha y Extremadura.

Unas 4.200 hectáreas de viñedo están amparadas actualmente por el Consejo Regulador de la DO Montilla-Moriles, de las que el 95% pertenecen a la variedad pedro ximénez, una uva blanca, casi transparente, de piel fina y pulpa muy jugosa, con un contenido alto en azúcares. Esta uva es delicada y muy sensible a los climas húmedos, y en Montilla-Moriles encuentra su hábitat ideal por tratarse de zonas con un clima seco y caluroso y suelos ricos en carbonato cálcico. Se trata de la principal variedad con la que se elaboran los vinos de la demarcación, aunque también se emplean otras como la layren, baladí, verdejo, moscatel, torrontés, chardonnay, sauvignon blanc y macabeo.

Con estos frutos se elabora una enorme variedad de vinos que incluyen jóvenes, de tinaja, amontillados, palo cortado, oloroso y el pedro ximénez o dulce. Este último se considera el vino cordobés por excelencia, una joya tanto por la uva que le da nombre como por la elaboración. Se obtiene soleando la uva casi hasta la pasificación; posteriormente puede someterse a crianza oxidativa, lo que le va dando color a medida que pasa tiempo en la bota, si bien en tiempos recientes han adquirido una especial importancia los vinos px sin envejecimiento.

MONTILLA

## Las Jornadas de Novela Histórica contarán con José Calvo Poyato y José Luis Corral

El Ayuntamiento adelanta al mes de octubre la celebración de esta cita cultural

E. D.

El Ayuntamiento de Montilla adelanta al mes de octubre, en concreto los días 3 y 4, la celebración de una nueva edición de las Jornadas de Novela Histórica, coordinadas de nuevo por José Calvo Poyato en colaboración con la Concejalía de Cultura.

En la presentación de este ciclo, la concejala de Cultura, Sole

Raya, dio a conocer el programa que abrirá el propio Calvo Poyato con una conferencia (19:00) titulada *Fernando el Católico, regente de Castilla y rey de Aragón*, basada en su novela *El rey regente*, publicada este 2024.

A continuación (20:00), José Luis Corral Lafuente hablará de *Catedrales góticas: de la historia a la novela*, en la que este catedrático de Historia Medieval profundizará en su novela *El número de Dios*. Para la segunda jornada, 4 de octubre, el programa incluye en primer lugar la presentación de la novela *La batalla de Lucena* publicado por la editorial montillana, a la que se-



Soledad Raya y José Calvo Poyato.

EL DÍA

guirá una conferencia-coloquio titulada *Córdoba, encrucijada de culturas en la Europa del siglo X*, con la participación de Javier Martín, abogado y presidente del Consejo Regulador Montilla-Moriles, y María Amor Martín, profesora del Centro de Magisterio Sagrado Corazón.

Para Calvo Poyato, "la novela histórica goza de buena salud, es un fenómeno de pervivencia literaria muy curioso, porque otros géneros como la novela social, la novela costumbrista, entre otros, pasaron y, sin embargo, renovándose la novela histórica mantiene su atractivo para lectores".

Las IV Jornadas de Novela Histórica tendrán el salón de actos del Centro Cultural Alcalde Antonio Carpio como escenario para las conferencias y presentaciones, con entrada libre hasta completar aforo para ambas jornadas.



## PROVINCIA

## PRIEGO DE CÓRDOBA

# Encuentran sin vida al vecino que desapareció hace una semana

● Las primeras pesquisas apuntan a que pudo sufrir un accidente de tráfico en una zona de escasa cobertura

**Laura Serrano**

El vecino de Priego de Córdoba desaparecido desde el pasado 4 de septiembre fue encontrado este martes sin vida en el interior del vehículo en el que desapareció. Según indicó el alcalde prieguense en funciones, Antonio Navas, todo parece indicar que Antonio López Rico sufrió un accidente de tráfico en la carretera A-339 dirección Priego de Córdoba cuando volvía de su trabajo en Málaga en una zona de escasa cobertura, por lo que ha sido imposible su localización.

A primera hora del martes, un agricultor de la zona daba la voz de alarma al encontrar el vehículo debajo de unas zarzas, lo que hacía muy difícil su visualización desde cualquier otro punto. Según las primeras informaciones, el fallecido podría haberse salido en una curva que no contaba con quitamiedos y precipitarse hasta esta zona de difícil acceso.

Hasta el lugar se trasladaron efectivos de la Guardia Civil y Policía Local, que procedieron a lo largo de la mañana a levantamiento del cadáver, siguiendo con todo el proceso que requiere este tipo de accidentes.

Un triste final para una desaparición que ha tenido en vilo a toda la comarca, ya que han sido cientos las personas que han compartido a través de redes sociales el anuncio de la desaparición de Antonio López, y los que no han cejado en el empeño de encontrarlo con vida. Así ha sido en el caso de la empresa en la que trabajaba López, cuyos compañeros han realizado en estos días varias batidas en la zona de Málaga y los alrededores de Priego de Córdoba, visitando los lugares que solía frecuentar la víctima y acompañando a la familia en estos días de incertidumbre, con el objetivo de dar con el paradero de Antonio.

La asociación SOS Desaparecidos comunicó el hallazgo del cuerpo sin vida de Antonio López Rico y, por lo tanto, desactivó su búsqueda. Los familiares denunciaron la semana pasada la desaparición de Antonio López, hombre de 47 años, con una estatura de 1,8 metros, complexión normal, pelo canoso y los ojos marrones oscuros. La última vez que se le vio conducía un vehículo Opel Combo de color blanco y con matrícula 2966JCX, donde finalmente se le ha encontrado.

## ZUHEROS



Juan de Dios Serrano, Félix Romero y Juan Manuel Poyato.

## La XXI Fiesta del Queso dará a probar más de 40 variedades

La cita quesera se celebrará del 19 al 22 de septiembre en el entorno del Castillo

**E. D.**

Catas de queso, talleres de elaboración artesanal de quesos y productos lácteos, visitas a queserías y un desayuno lácteo dirigido a los más pequeños y a personas con capacidades diferentes. Son solo algunas de las actividades incluidas en una nueva edición de la más que consolidada Fiesta del Queso de Zuheros, que en este 2024 cumple 21 años. La cita quesera de Córdoba, que se ha presentado ya en la Diputación de Córdoba, tendrá lugar del 19 al 22 de septiembre próximos.

Organizada por la Quesería Los Balanchares, junto con el Ayuntamiento de Zuheros y la Diputación de Córdoba, la fiesta gastronómica contará

con la participación de más de una veintena de queserías de toda España que darán a conocer sus mejores productos. Todas ellas ofrecerán durante la celebración de esta muestra una mezcla de sabores, texturas y olores que hacen de esta fiesta un lugar único y privilegiado para los amantes de un producto de calidad y tradicional como es el queso.

En concreto, darán a conocer en el entorno del Castillo de Zuheros quesos de cabra, de oveja, frescos, semicurados, pasta prensada, con leche de vaca y multitud de recetas y formas de elaborar diferentes que en muchos casos representan a un territorio, su ganadería y las formas de hacer y vivir en los pueblos y en los distintos espacios naturales de los que procede la mayoría. Y elaborados muchos de ellos con leche cruda, de producción ecológica, premiados a nivel nacional e internacional, con las mejores y más exigentes certificaciones de calidad, y todos ellos con el saber hacer y la maestría que años de

trabajo y experiencia tienen los maestros artesanos que participan en la muestra.

Más de 40 variedades intentarán representar cada año a todo el patrimonio quesero español, innovando en cada edición con nuevos quesos que o bien son nuevas presentaciones, o aún no han estado presentes en esta cita. De esta forma, el visitante cada año descubre más del mundo del queso y, además, de la mano directa del productor.

La cita, que ejerce de motor económico y turístico de este pequeño municipio de la comarca de la Subbética —que ha sido elegido el pueblo más bonito de Córdoba para visitar este verano por la revista Viajar—, suele reunir cada año a alrededor de 12.000 personas, una cifra de asistentes que en esta nueva edición confían en superar.

El horario de apertura de los puestos será el jueves desde las 19:00 a las 00:00, viernes y sábado de 10:30 a 00:00, y el domingo 22 de septiembre de 10:00 a 15:30.

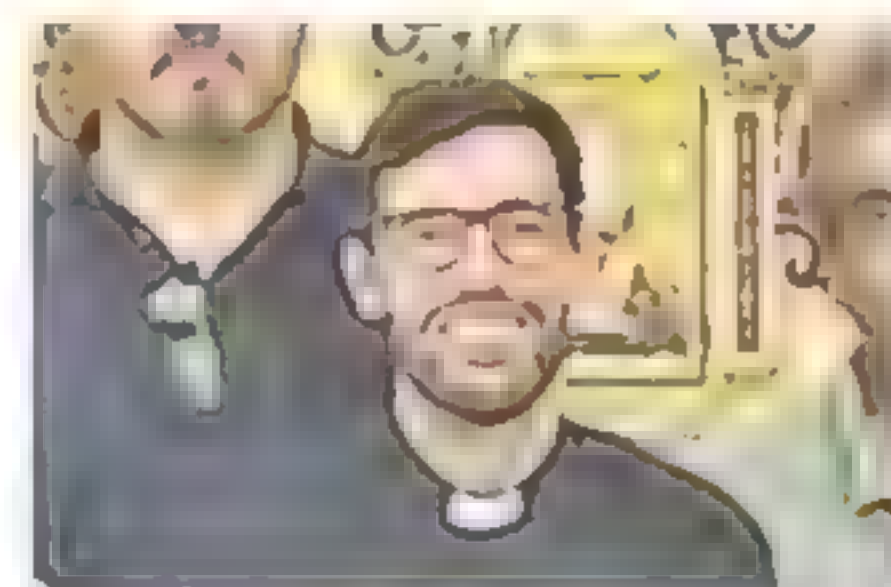
## PRIEGO DE CÓRDOBA

## El sacerdote Javier Rodríguez será el pregonero de la Semana Santa

Nacido en la localidad, fue ordenado recientemente y celebró su primera misa el pasado 13 de julio

**L. Serrano**

La Agrupación General de Hermandades y Cofradías de Priego de Córdoba ha dado a conocer al pregonero de la Semana Santa del próximo año 2025. En esta ocasión, y a propuesta de la Pontificia y Real Archicofradía Sacramental de la Santa Veracruz, Nuestro Padre Jesús en la Columna y María Santísima de la Esperanza, el en-



Javier Rodríguez Calmaestra.

cargado de anunciar la Semana de pasión prieguense será el sacerdote Javier Rodríguez Calmaestra.

El recién ordenado sacerdote nació en Priego de Córdoba el 26 de julio de 1995. Realizó los estudios de Educación Primaria y Secundaria en el Colegio Nuestra Señora de

las Angustias de las Hijas del Patrocinio de María de Priego. Más adelante, realizó el Bachiller en Ciencias Sociales en el instituto Fernando III el Santo de Priego y comenzó los estudios en el grado de Administración y Dirección de Empresas en la Universidad de Córdoba, obteniendo el título de grado en junio de 2017.

El pasado 8 de diciembre de 2023, solemnidad de la Inmaculada Concepción, y el 29 de junio de 2024, solemnidad de San Pedro y San Pablo, recibió de manos del obispo, Demetrio Fernández, la respectiva ordenación diaconal y presbiteral, celebrando su primera misa el 13 de julio de 2024.

### e-distribución

Con motivo de los trabajos de mejora y ampliación de la red, nos vemos en la necesidad de interrumpir el suministro los días:

**15 de septiembre**

**Córdoba (16690839)** : 07:30 a 14:15 av del mediterráneo, c mmo alonso infantas, pj marino mendez nuñez, pj marino viena

**Villaviciosa de Córdoba (16533511, 16533687, 16533765, 16533801, 16533933)** : 06:30 a 15:10 lg villaviciosa de cordoba, villaviciosa de cordoba

**16 de septiembre**

**Córdoba (16671753, 16671773, 16671841)** : 07:30 a 17:00 av aguilones, av arayo del mora, avd. fernando amor y mayar, c fernando amor y mayar, c francisco azorin izquierdo, c histonador dozy, c huerta del recuero (16603113, 16603243, 16722279) : 07:30 a 17:00 c escritora concha espina, c escritora elena quiroga, calle escritora carmen de burgos (16722503) : 07:30 a 17:00 c escritora concha espina, c escritora elena quiroga

Trabajamos para mejorar la calidad del servicio eléctrico.  
**TELÉFONO DE AVERÍAS: 900850840**



## ANDALUCÍA



El presidente de la Junta, Juanma Moreno, durante su reunión con el Cermi en el Palacio de San Telmo.

ROCÍO RUZ / E. P.

# Moreno inicia su campaña contra el cupo catalán: “Hemos llegado al tope financiero”

● Informa al Comité de Representantes de Personas con Discapacidad, Cermi, que el gasto en servicios sociales, salud y Educación ha llegado al límite

Stella Benot

Parece justo lo contrario de lo que recomiendan los manuales políticos. Una entidad social, que además se dedica a la Dependencia, salía ayer del Palacio de San Telmo tras reunirse nada menos que con el presidente de la Junta sabiendo que no contará con más capacidad de gasto el próximo año. Porque Juanma Moreno pronunció un discurso pesimista ante el Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad, Cermi, y en plena elaboración del Presupuesto 2025 les advertía que no contarán ni con más inversiones ni con más transferencias sino más bien todo lo contrario: “Hemos llegado al tope financiero en sanidad, educación y servicios sociales”.

El presidente andaluz afirmaba que se trata de un mensaje “realista” por la infrafinanciación de 1.500 millones de euros que tiene la comunidad andaluza, detallando la situación económica de las arcas públicas. Moreno explicaba que la Admi-

nistración andaluza no tiene capacidad de deuda si el Ministerio de Hacienda no lo autoriza, que el modelo de financiación autonómica no responde a las necesidades y la población, y que sufren “clarísimos agravios comparativos” con otros territorios.

Pero no se trata, claro, de ningún desliz o de algún error de cálculo. Hay que encuadrar estas declaraciones de Moreno en la estrategia del Gobierno andaluz de explicar con detalle, y a todos los sectores sociales, empresariales y políticos, lo que supone, en términos económicos, la implantación del concierto catalán para las arcas andaluzas y el actual modelo de financiación autonómica es la primera pieza que hay que cambiar en el nuevo reparto de los recursos financieros del Estado para las comunidades autónomas.

En este sentido, el presidente afirmaba que hay comunidades autónomas que sí reciben el 50% del Estado para sufragar los servicios sociales, compromiso que está establecido en la Ley de De-

## El PSOE exige saber si la empresa de su esposa recibió “dinero a dedo”

La portavoz del PSOE andaluz, Ángeles Ferriz, puso ayer toda la carne en el asador exigiendo a la Junta que aclare si alguna parte de los 300 millones de euros que el SAS adjudicó de emergencia, han llegado a la empresa farmacéutica donde trabaja la esposa del presidente andaluz, Juanma Moreno. “Como la mujer del presidente Moreno Bonilla trabaja en una farmacéutica, queremos saber si está también entre las empresas beneficiarias que han recibido dinero a dedo y sin control”, dijo en la sala de prensa del Parlamento de Andalucía. Tras censurar que Andalucía haya triplicado el gasto farmacéutico, Ángeles Ferriz reclamaba a Moreno que publique todos y cada uno de los informes de Intervención sobre una adjudicación “a dedo, sin con-

trol ni fiscalización” y fuera del período de urgencia por la pandemia del Covid-19. La portavoz socialista insistía en que la mejor manera de conocerlo es que la Junta de Andalucía publique “hoy mismo” todos los beneficiarios, las cantidades, el objeto por el que fueron contratados y el plazo. “Mientras deterioraban la sanidad pública, regaban la privada sin control ni fiscalización, a dedo; la falta de transparencia y la opacidad son la marca de Moreno”. A su juicio, esa adjudicación “irregular” de 300 millones de euros supone “corrupción sanitaria con todas las letras”. De esta misma opinión era la portavoz de Adelante Andalucía, Maribel Mora, quien ha anunciado que su grupo ha registrado una proposición no de ley para pedir una comisión de investigación.

pendencia pero que no se ha cumplido hasta ahora, al menos en Andalucía, donde las arcas autonómicas sufragan el 67% de la dependencia frente al 33% que aportan las transferencias del Estado. Y en este caso se refirió al acuerdo firmado entre el Gobierno y en PNV para que en el País Vasco sí se sufraguen estos servicios al 50%.

A los representantes de Cermi les prometía una mejora en la gestión pero advirtiendo que el margen económico es “muy limitado” porque, según la información que les trasladó, Andalucía dedica casi el 50% de su presupuesto a esos servicios y que el resto de consejerías han tenido que bajar su capacidad de ejecución para afrontar esos recursos, por lo que no se podrá avanzar si no hay un “compromiso” por parte del Gobierno central en materia de financiación. Y, en

Explica que Andalucía ya gasta el 50% de sus recursos en los servicios públicos esenciales

este marco, pedía a la sociedad y a los colectivos que dirijan la “llamada de atención” a quien tiene más recursos, porque si no “difícilmente” se podrán cumplir algunos objetivos que se han marcado las organizaciones sociales.

Las palabras del presidente andaluz no fueron improvisadas ni mucho menos. Por eso afirmó que es consciente de que este mensaje puede “molestar” a algunas organizaciones, pero añadió que tiene que ser “realista” y decir lo que ocurre, también frente los medios de comunicación. “Cuando uno tiene gestión por delante tiene que ser consciente de sus posibilidades y limitaciones”.

### “MIENTE”

El movimiento del presidente andaluz ha tenido una respuesta desde el principal grupo de la oposición. Juan Espadas reaccionaba a través de la red social X acusando al presidente andaluz de “mentir” sobre la situación económica de Andalucía. El secretario general de los socialistas andaluces defiende que la comunidad autónoma ha recibido este año “la mayor transferencia de recursos del Estado en su historia”. Para los socialistas, Andalucía no tiene un problema de financiación sino de “gestión”.

“Vendió su presupuesto para este año como histórico ¿y ahora nos dice que no tiene más recursos? Engañar a los andaluces, mintiendo a sabiendas para justificar una estrategia de acoso y derribo es irresponsable y vergonzoso. Deje de privatizar recursos públicos. Es un pésimo gestor y no defiende los intereses de Andalucía, sino los de Feijóo”.



## ANDALUCÍA

## POLÍTICA

• Las familias socialistas mantienen contactos para buscar a un candidato de consenso que se bata en unas primarias con el secretario general • El Congreso será antes del 23 de febrero

# Movimientos de los críticos para armar una alternativa a Espadas



El secretario general del PSOE andaluz, Juan Espadas.

## Stella Benot

Habrán primarias por el liderazgo del PSOE andaluz. En eso están de acuerdo todas las sensibilidades del partido en Andalucía; la oficialidad, porque Juan Espadas ya ha dicho que se va a presentar para volver a revalidar su liderazgo y ser el candidato a la Junta en 2025; y los críticos, con su gestión, porque se están moviendo en busca de un candidato de consenso que pueda no sólo mostrar el descontento de una buena parte de la militancia sino, además, ganarlas. Eso, claro, siempre que

Pedro Sánchez no ponga su dedo encima de María Jesús Montero y la designe candidata en Andalucía. En ese caso, nadie, ni siquiera Juan Espadas, se moverá.

¿Lograrán el acuerdo? Eso es lo que está por ver. Pero lo cierto es que si hay movimientos internos de cierto calado: los susanistas mantienen contactos con los que están contra la ex lideresa y a ellos se suman otros grupos menores como el que lidera Luis Ángel Hierro. También hay quienes apoyaron a Espadas y están desencantados con su gestión.

La clave de este movimiento es que todos buscan sentarse en la

misma mesa y armar una candidatura única frente a Juan Espadas. No les será fácil desde luego.

Hay nombres encima de la mesa aunque, por el momento, nadie quiere pronunciarlos. Algunas fuentes aseguran que es para no quemar las opciones que tienen y otras porque ese "mirlo blanco" todavía no ha salido. Se han barajado varios perfiles. Patricia Cavada, la alcaldesa de San Fernando, ya se ha descartado aunque, a priori, reunía todos los requisitos. El otro gran alcalde que tiene el PSOE es Paco Rodríguez, el de Dos Hermanas,

aunque eso no significa que pueda concitar el acuerdo para ser el futuro del PSOE andaluz.

Los críticos ya han hecho las primeras cuentas. Pedro Sánchez sacó un 30% de votos frente a Susana Díaz en Andalucía y, posteriormente, Juan Espadas logró un 54% de los apoyos frente a la ex presidenta, lo que significa que un 24% de los votos pasaron de ser antisanchistas a apoyar al candidato que apoyaba Pedro Sánchez.

Entienden que ese 24% se ha disuelto como un azucarillo y, si a eso se suma el 5% que tienen los partidarios de Luis Ángel

Hierro, las cuentas darían para tener un nuevo liderazgo en el PSOE andaluz.

El Congreso Regional del PSOE se tendrá que celebrar antes del 23 de febrero, según ha aprobado el Comité Federal. Así que nada más que termine el Congreso Federal que se va a celebrar en Sevilla entre el 29 de noviembre y el 2 de diciembre, los militantes andaluces se tendrán que poner manos a la obra para resolver sus cuitas internas.

Pero antes ya habrá habido una primera vuelta de lo que puede suceder en Andalucía. Porque todas las agrupaciones socialistas deberán votar a sus delegados a ese cónclave federal. Todavía no se conoce el número exacto de representantes de cada una de las provincias

El primer recuento de fuerzas será el 20 de octubre, con las listas al Congreso Federal

aunque sí que esos *congresillos* se celebrarán como muy tarde el 20 de octubre. Ese día quedarán proclamadas las listas; si en ellas hay mayoría de los partidarios de Juan Espadas, los críticos tendrán poco que hacer para apartarlo de la dirección del partido.

Mientras tanto, hay mucha prudencia entre los cargos socialistas. La portavoz en el Parlamento andaluz, Ángeles Ferriz, trataba ayer de sortear su postura sobre el futuro liderazgo en el PSOE andaluz; resultó llamativa su evasiva para apoyar la candidatura de Espadas ante las preguntas de los periodistas, ya que ella forma parte de su Ejecutiva Regional. Sobre todo teniendo en cuenta que un par de días antes el secretario general de Sevilla, Javier Fernández, sí que mostró su apoyo a Espadas. Claro que Ferriz es de Jaén y en Jaén nadie hablará en público hasta que lo haga su secretario general.

## Frente andaluz contra Esperanza Aguirre por mofarse del acento de Montero

### S. B.

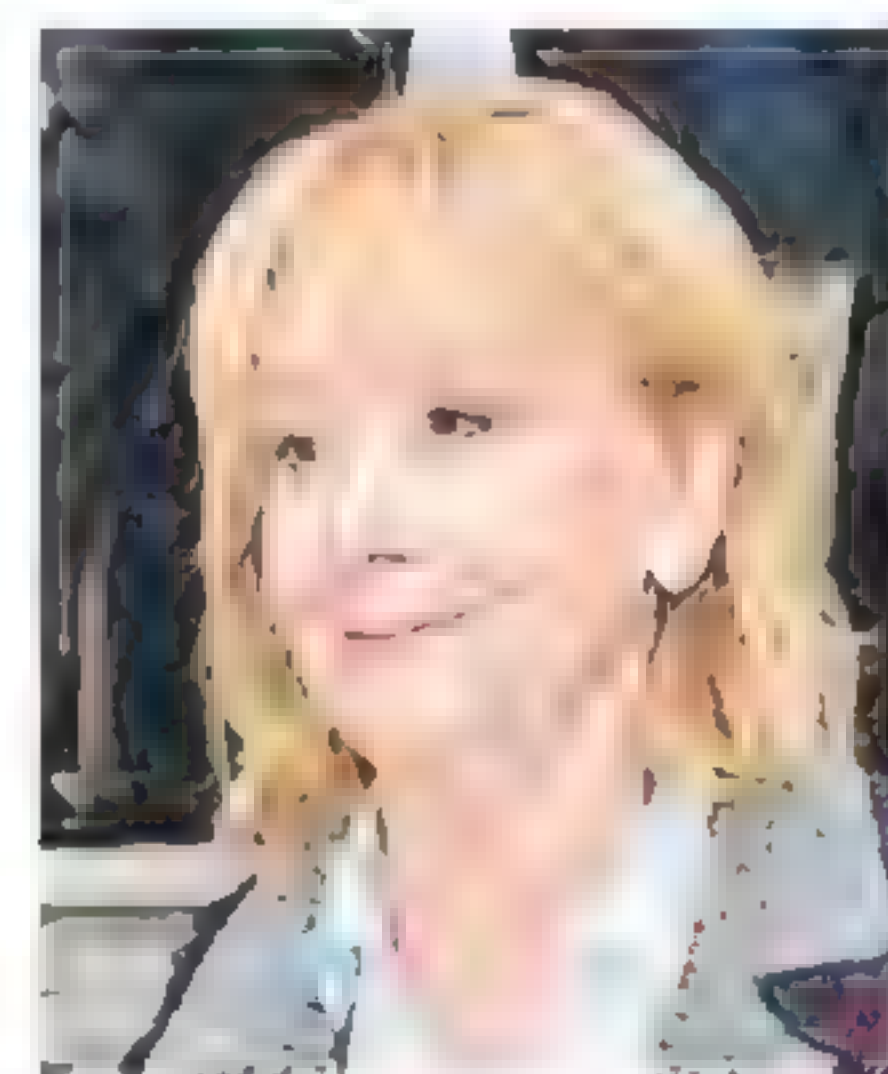
Una nueva polémica sobre el acento andaluz se ha colado en el agrio debate sobre la financiación autonómica y el concierto fiscal de Cataluña. La ex presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, ha encendido las redes sociales y caldeado aún más el ambiente polí-

tico andaluz al imitar el acento andaluz de la vicepresidenta María Jesús Montero al responder a una pregunta sobre la financiación singular.

Una mofa que ha provocado la reacción de todos los portavoces de los grupos de la oposición y que también ha concitado las críticas del Gobierno andaluz. Su portavoz, Carolina España,

manifestó sentirse "muy orgullosa del acento andaluz de la ministra de Hacienda". "Tendrá otros males pero no es el acento, por los que hay que criticarla".

El líder del PSOE Juan Espadas, manifestaba que Juanma Moreno "sabe bien" que el PP tiene "una larga tradición de faltas de respeto clasista a nuestro acento andaluz y, en general, a



Esperanza Aguirre

nuestra cultura e idiosincrasia". El portavoz de Adelante Andalucía, José Ignacio García, pedía la "reprobación" de Esperanza Aguirre en el Parlamento autonómico por "cachondearse del acento andaluz".

También se pronunciaba el coordinador general de IU en Andalucía, Toni Valero, quien afeaba que Moreno no haya "salido a reprochar a su compañera de partido que se haya mofado del acento andaluz", demostrando que "sus golpes de pecho con la bandera andaluza son pura impostura".



# Críticas a Educación por la escasa cobertura de las sustituciones al inicio del curso

● Los sindicatos achacan a la falta de "previsión" de la Administración que haya casi dos mil puestos sin docentes

M. Lasida

El curso escolar ha dado comienzo esta semana con la normalidad habitual. Hay una objeción. Las incidencias en el sistema de sustituciones de bajas en las plantillas de docentes están siendo mayores de lo normal. Los sindicatos con representación en la mesa sectorial han criticado a la Consejería de Educación por actuar con imprevisión. Miles de familias andaluzas tendrán que seguir cuidando de los niños de las etapas de infantil y primaria una semana más a causa de la ausencia de maestros.

La Consejería cifró el lunes la necesidad de cubrir 1.790 bajas de

maestros en Infantil y Primaria. Si la plantilla en los centros públicos de infantil y primaria se componía de 51.553 docentes y las bajas pendientes de sustitución son de 1.790, el porcentaje es del 3,5%. Esta cifra es la mitad que la media de absentismo laboral en Andalucía (7%), según Adecco.

Los cinco sindicatos andaluces representados en la mesa sectorial han arremetido contra la gestión de la consejera de Educación en la vuelta al colegio. Los calificativos vertidos por los representantes de los trabajadores han pasado de la "falta de previsión" a la "imprevisión", pasando por una "dejadez premeditada".

De CSIF Andalucía, Carmen Espejo censura a Educación por estar "actuando tarde" en la gestión de las sustituciones en este estreno del curso. "Las plantillas no están completas", avisa Espejo, quien explica que la semana pasada, cuando se convocó la primera convocatoria, "solamente salieron 73 sustituciones". El curso pasado, en la misma convocatoria, informa la responsable de CSIF, fueron 1.537 las sustituciones resueltas. La diferencia es notable.

Antonio Brea, de ANPE Andalucía, considera que "la Consejería desperdició la ocasión de que el curso empezara en los colegios con todos los puestos cubiertos; planteó la semana pasada una raquítica oferta en la primera convocatoria del curso que solo atendía a una mínima parte de las incidencias de las que tenían conocimiento los centros".

De Ustea Andalucía, Fran Fer-

nández tilda de "parche" la primera convocatoria de sustitución llevada a cabo por la administración y que "tres días después sacaron el grueso de las vacantes". Este sindicato critica una "mala previsión" que responde a un "intento de la Junta de ahorrarse semanas de profesores interinos".

Marina Vega, secretaria general de la Federación de Enseñanza de Andalucía de CCOO, habla de "imprevisión y desastre organizativo de la Consejería" en un inicio del curso marcado por "plantillas de docentes incompletas". Vega cree que se está produciendo la "misma falta de fluidez en las sustituciones con la que terminó el curso anterior". Para CCOO esta "dejadez" es "premeditada" por favorecer a la educación privada.

Además de incidir en las críticas de sus compañeros, Sandra Fernández, responsable de enseñanza de UGT Andalucía, indica que "ha sido tan poca la previsión" en el procedimiento de sustituciones en algunos centros que "se ha tenido que recurrir a las llamadas telefónicas, procedimiento que solo se debe usar en casos de urgencia". UGT asegura que siempre se ha "manifestado en contra" de recurrir a las llamadas telefónicas porque implica procesos con nula transparencia: "Pueden llamar a quien quieran", advierte Fernández.

## La consejera de Salud apuesta por recuperar la "confianza en el sistema"

Cristina Valdivieso

La primera intervención ayer en el Parlamento de la nueva consejera de Salud, Rocío Hernández, fue una declaración de intenciones. En un tono conciliador, la consejera recordó que no está en este puesto por pertenecer a ningún partido político, destacó que se pone a disposición de los grupos parlamentarios y dijo que su intención es "trabajar por la salud de los andaluces" y de "establecer diálogos y llegar a consensos".

La consejera ofreció "consensos" y tendió la mano a la oposición para "poner en valor" el sistema sanitario público y para, entre todos, poder "recuperar la confianza" de los ciudadanos.

Tras 44 días en el cargo, Hernández informó sobre las líneas estratégicas de su departamento en un debate, en líneas generales, de guante blanco. La consejera dejó claro desde el principio que no va a acudir a la Cámara "a discu-

Hernández se aleja de la gestión anterior y considera esencial "establecer diálogos"

tir sino a dialogar" porque su Consejería no es ajena a los problemas y a que se debe "mejorar" porque, de lo contrario, todo "estaría perfecto".

"Mi compromiso es no entrar en discusión, porque estas discusiones a los andaluces no le favorecen", señaló la consejera, quien reconoció que "no hay nada que ustedes digan que no conozcamos", y por eso insistió en que haya "consensos", porque es muy importante "recuperar la confianza de la sociedad" en el sistema sanitario público.

Se comprometió Hernández también a trabajar "intensamente" con los profesionales y reiteró que los ciudadanos lo que quieren es que "dejemos de discutir y que trabajemos juntos" por la sanidad pública andaluza.

Hernández añadió que la estrategia de su departamento se va a basar en tres objetivos: que haya "más salud" para la población andaluza, ganar la confianza de la población en un servicio público de salud "que es puntero" y que los profesionales sanitarios "se sientan valorados".



Un grupo de niños en una guardería de Sevilla, el primer día de clase después de las vacaciones.

JOSE ANGEL GARCIA

## La Junta recuerda que pidió el uso de fondos para implantar la guardería gratis

Andalucía es la comunidad que "mayor número de menores de tres años escolariza"

R. A.

La Consejería de Educación recordó ayer que "pidió por activa y por pasiva durante tres años al Gobierno central poder destinar los 112

millones de los fondos europeos a la gratuidad del primer ciclo de Infantil, que es lo que necesitan las familias y el sector" y no a la creación de más plazas públicas.

La Administración educativa recordó que con el modelo de colaboración público-privada "puesto en marcha por gobiernos socialistas", Andalucía es la comunidad que "mayor número de menores de tres años escolariza" y que ha subido en 14 puntos desde 2018 la

tasa de escolarización en el primer ciclo, que en este curso se elevará hasta el 58%, "muy por encima de la media nacional (41,8%)".

La Consejería destaca, igualmente, que fue el sector andaluz de escuelas infantiles el que "pidió a la Junta la devolución de los fondos si el Gobierno no permitía respetar y potenciar la singularidad del modelo ampliando la gratuidad", y esa devolución se pactó en marzo dentro de un acuerdo en

marzo en el que también se estableció una hoja de ruta para seguir avanzando en la gratuidad de las plazas para las familias a partir del curso 2025-26".

Fue la respuesta de la Junta a las declaraciones realizadas por la ministra de Hacienda, María Jesús Montero en el Congreso, en las que volvió a afean a la Junta que haya renunciado a los fondos para crear más plazas públicas gratuitas en las guarderías. Una parte de esos 112 millones -32 millones- han sido repartidos entre siete autonomías para ofertar más plazas públicas en este ciclo educativo, tal y como desveló el Gobierno tras el Consejo de Ministros el martes.



## ANDALUCÍA

# Una mujer mata a su bebé de cuatro meses tras golpearlo y asfixiarlo

● Ocurrió a finales de julio pero en un principio no se apreciaron lesiones en el cadáver

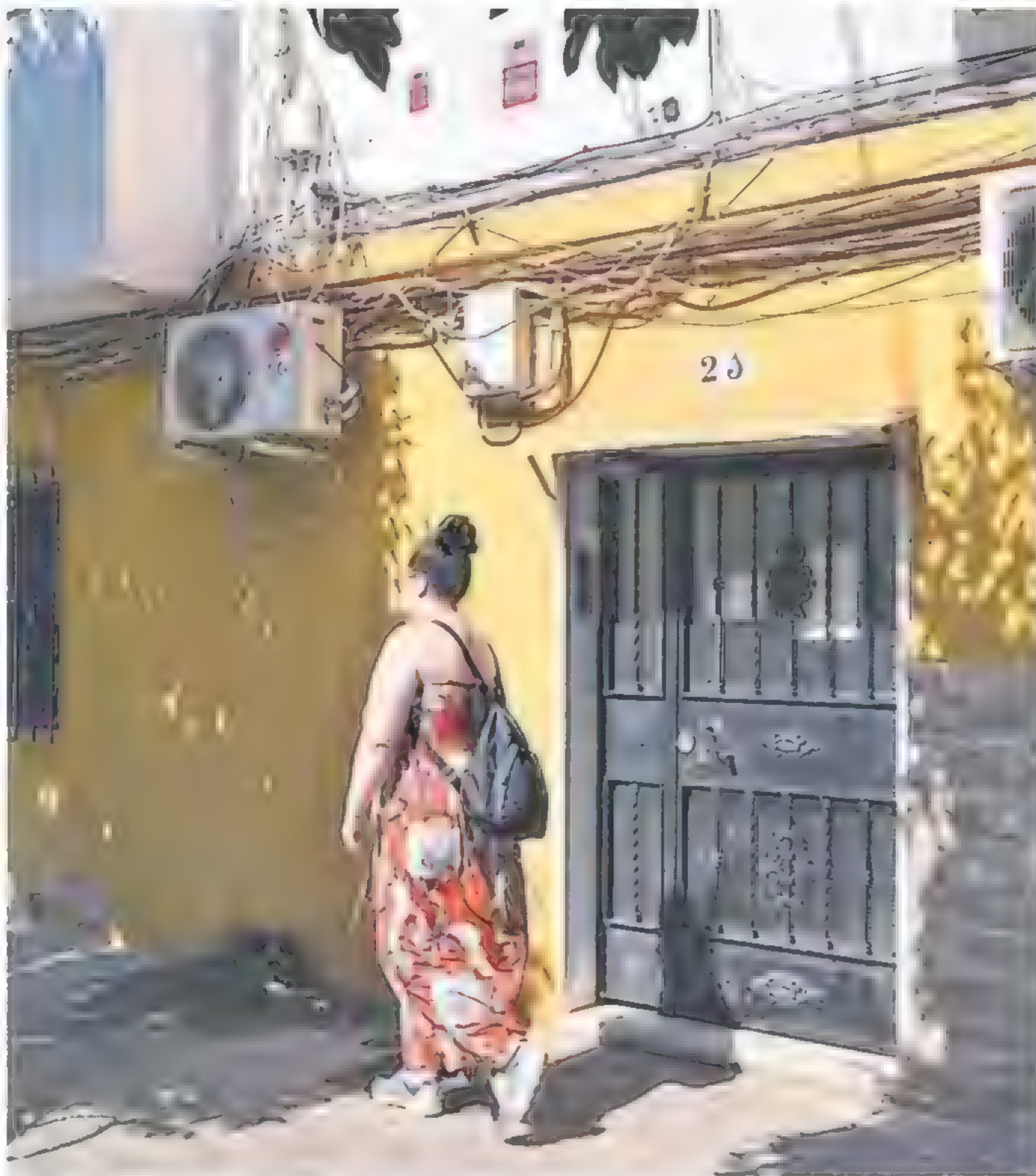
Fernando Pérez Ávila SEVILLA

Una mujer se encuentra en prisión por matar presuntamente a su bebé de cuatro meses de edad tras darle un golpe en la cabeza y asfixiarlo. Los hechos ocurrieron a finales de julio en un piso de la calle Mejillón, en el barrio de San Jerónimo (Sevilla), pero no han trascendido hasta ahora porque en un primer momento no se apreciaron signos de violencia en el cadáver del menor. Unos días después, la madre confesó que había matado a su hijo porque éste no paraba de llorar. Decía estar muy arrepentida y aseguró que había bebido dos litros de cerveza cuando decidió acabar con la vida del menor. Las lesiones que asegura que le provocó coinciden con los primeros resultados de la autopsia practicada al cadáver.

La madre fue detenida por el Grupo de Homicidios de la Policía Nacional en Sevilla el 1 de agosto. Fue puesta el día siguiente a disposición del juzgado de Guardia, que ordenó su ingreso en prisión provisional y sin fianza, según confirmaron ayer a este periódico fuentes judiciales. La causa la lleva el juzgado de Instrucción número 8 de Sevilla, que estaba de guardia de incidencias cuando se produjo el fallecimiento del bebé en el hospital. En un primer momento, la Policía detuvo a la madre como presunta autora de un delito de asesinato, si bien el juzgado le imputa un homicidio, calificación que puede variar según lo que determine la fase de instrucción.

La muerte del bebé se certificó en el Hospital Virgen del Rocío la tarde del 27 de julio. Antes, la madre había llamado a su marido por teléfono para decirle que su hijo no reaccionaba. El padre, que se encontraba trabajando, le dijo a su mujer que lo llevara al médico. Lo que hizo la madre fue avisar a una vecina, que telefonó al servicio de emergencias 112, que envió una ambulancia y también acudió un patrullero de la Policía Nacional. Lo trasladaron al hospital Virgen del Rocío, donde se confirmó la defunción. Esa misma tarde, el juzgado ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al Instituto de Medicina Legal de Sevilla para la práctica de la autopsia.

Las conclusiones preliminares de esta prueba apuntaban que la causa de la muerte fue un "hematoma subdural agudo" que podría



Una mujer pasa por la puerta del bloque en el que ocurrieron los hechos, en la calle Mejillón.

ser de origen traumático. También había una hemorragia subaracnoidea. Los forenses comunicaron a la Policía esta información, y el Grupo de Homicidios abrió una investigación para tratar de esclarecer la muerte del menor. Los agentes de esta unidad hicieron varias gestiones para averiguar las circunstancias del fallecimiento y sobre el entorno del bebé. Así, averiguaron que el niño había nacido prematuro y que estuvo aproximadamente un mes ingresado en la UCI. Cuando recibió el alta, estuvo controlado con numerosas revisiones médicas y también de los servicios sociales de su centro de salud de referencia, que ya en mayo indicaban un "desinterés por parte del padre, que no acudía a las citas, y una despreocupación por el cuidado y estado del mismo por parte de la madre".

Los policías se entrevistaron con varios vecinos. La pareja vive en una habitación de un piso compartido con otras personas. Estos testigos explicaron que en el momento en que el niño murió estaba solo con la madre y que, cuando lle-

garon los servicios de emergencias, "estaba frío y con los labios morados". Para la Policía, esto indica que "entre el fallecimiento y el aviso de la madre a las vecinas indicando que no respondía, había pasado un tiempo". Por ello, los investigadores se mostraron cautelosos ante la posible responsabilidad penal de la madre, y estaban a la espera de que los forenses aportaran más datos con las pruebas complementarias a la autopsia.

No hizo falta esperar a que llegaran los resultados de las mismas. A primera hora de la tarde del 1 de agosto, la madre del menor fallecido llamó por teléfono a la comisaría del distrito Centro, en la Alameda de Hércules, para confesar que había sido ella la que mató al bebé. Los agentes del Grupo de

La autopsia revela un hematoma compatible con un golpe y una hemorragia interna

Homicidios se desplazaron a la vivienda. La mujer les contó allí que el niño no paraba de llorar, que le golpeó con la mano izquierda (ella es zurda) en el lado derecho de la cabeza y que, como seguía sin dejar de llorar, le apretó el cuello hasta que dejó de moverse. La lesión de la cabeza es compatible con el hematoma subdural que el avance de la autopsia señaló como causa de la muerte. En ese momento fue detenida como presunta autora de un delito de asesinato.

La madre confesó a los agentes que "había matado a su hijo, que lo había ahorcado, que antes le había dado una cachetada porque no paraba de llorar y que quería confesar para que su hijo descansara tranquilo". En el trayecto hasta las dependencias de la Jefatura Superior de Policía, añadió de manera espontánea que "ese día había tomado varias cervezas, su bebé no paraba de llorar, por lo que le dio una cachetada, hecho que hizo que llorara más fuerte". "Para que no llorara, le empezó a asfixiar con sus manos, lo que provocó la muerte del bebé", recalcó, para

luego decir que "está muy arrepentida de lo que hizo y quiere que su bebé descanse en paz, por eso quiere confesar lo que ha hecho".

En su declaración posterior, ya en presencia de su abogada, la progenitora relató que el día 27 de julio se encontraba en la casa de la calle Mejillón en la que vive en una habitación alquilada. Había varias personas en la vivienda, pero ella estaba en su habitación sola con su hijo de corta edad. Sobre las cuatro de la tarde, el niño comenzó a llorar y no paró durante unos treinta minutos. El bebé estaba en el centro de la cama cuando ella le dio el golpe con la mano izquierda, que le hizo llorar más fuerte. Esto motivó que la mujer le apretara el cuello con fuerza, el bebé empezó a patear, por lo que ella incrementó la presión. "Fue de menos a más, apretando cada vez más". Estuvo apretando aproximadamente unos diez minutos, hasta que vio que no se movía. Una vez lo soltó, observó cómo le salía de la nariz unas gotas de leche con sangre, así como que la piel del niño se volvió de un color verde azulado.

Pasados unos minutos, lo cogió para ver si reaccionaba y lo golpeó

La madre admitió que le dio una "cachetada" y apretó el cuello a su hijo para que no llorara

en la zona del cuello en varias ocasiones, "viendo entonces que se encontraba muerto, por lo que lo dejó de nuevo en la cama". Acto seguido llamó por teléfono a su pareja, que estaba trabajando. Le dijo que el bebé no reaccionaba, "que se había ahogado con la leche". El marido le comentó que lo llevara urgentemente al médico. La mujer tocó la puerta de una vecina y le contó lo mismo que a su pareja. Esta vecina fue la que llamó al 112 y ya llegaron después los servicios de emergencia que terminaron constatando la defunción del menor ya en el hospital. Cinco días después, el 1 de agosto, sobre las tres de la tarde, le contó a su vecina lo mismo que narró después a la Policía y fue cuando llamó a la comisaría para confesar el crimen, "porque se siente culpable, se encuentra muy arrepentida de lo que ha hecho y no puede descansar".

La detenida contó también que a veces estaba cansada psicológicamente, que su hijo llegó por sorpresa y que sólo tenía intención de que se callara. Admitió que había bebido dos litros de cerveza, que no está acostumbrada a beber y que nunca se le había pasado por la cabeza antes hacer algo así. Dijo también que creía haberle dejado marcas al bebé cuando le apretó el cuello, si bien nadie lo vio porque la vecina no entró a la habitación. También explicó que su marido desconocía su confesión y que ella estuviera en ese momento en las dependencias policiales. Quedó detenida y al día siguiente ingresó en prisión.



● La Universidad CEU Fernando III abre en el campus de Bormujos sus puertas con 400 alumnos, el 10% extranjeros ● Las 17 aulas están equipadas con las últimas tecnologías

Diego J. Geniz SEVILLA

Albert Rrucajes albanés. Su apellido lo delata. Llegó hace dos años a Sevilla solo. Dejó a su familia en su país de origen. Estudió un grado superior de FP en el Colegio Santa Joaquina de Vedruna. Este joven, claro de piel y rubio de cabello, es uno de los primeros estudiantes con los que se inaugura la CEU Fernando III en Bormujos. Se trata de la segunda universidad privada que abre sus puertas en Sevilla. Lo hace con diez grados y 400 alumnos, un 10% de ellos son internacionales, como Albert. A todos los recibe José Alberto Parejo Gámir, rector de la institución académica, quien les dirige unas palabras de recibimiento en esta jornada de bienvenida, con formato y estética propia de los *Welcome Day* norteamericanos, con copioso desayuno incluido.

El rector les deja claro desde el comienzo que la Fernando III no es sólo un campus para estudiar, sino "donde vivir". "La etapa universitaria es la más bonita", refiere José Alberto Parejo, quien cuenta con una larga trayectoria en el CEU, la cual comenzó con la carrera de Económicas y Empresariales (actual ADE). La estudió en la universidad que el CEU tiene en Madrid, referente de muchos de los alumnos que este miércoles entran por primera vez al campus de Bormujos.

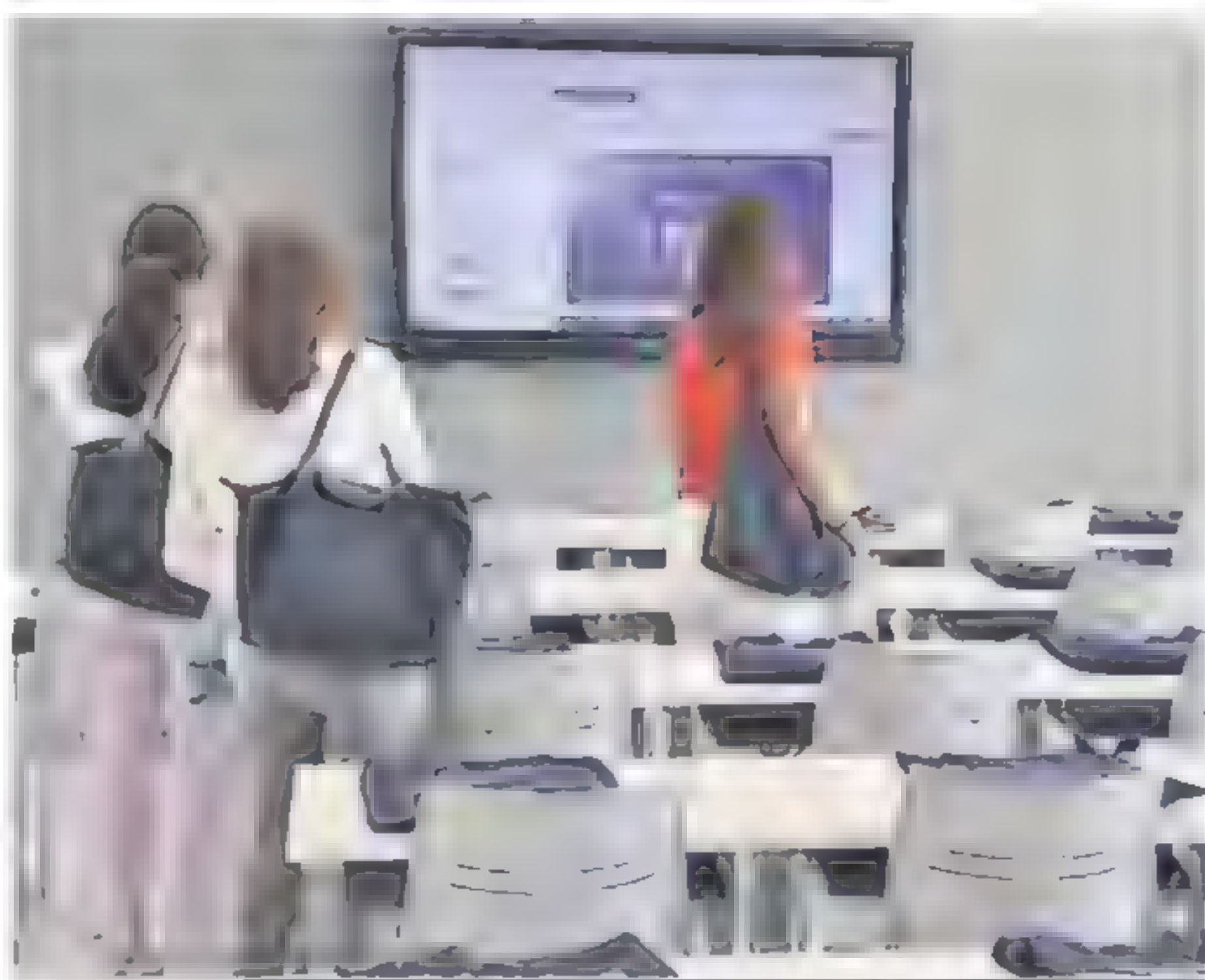
En declaraciones a este periódico, Parejo reconoce "la gran ilusión" por un día que califica de "histórico". La enseñanza superior sevillana se amplía con diez nuevos grados, seis dobles grados, seis posgrados y un doctorado. "En esta jornada les damos a conocer todo lo que es necesario para el buen desarrollo del curso. Las aulas, las instalaciones informáticas, las deportivas, los distintos departamentos... aquí van a hacer vida", explica el rector.

La inauguración de la Fernando III ha venido precedida de críticas por parte de las universidades públicas andaluzas, que alertan del aumento de instituciones privadas en la enseñanza superior de la comunidad los últimos años, especialmente desde que el PP se hizo con el Ejecutivo autonómico. Para Parejo, esta llegada resulta beneficiosa, en tanto que cualquier universidad, con independencia de su titularidad, se convierte en "centro de desarrollo económico y cultural". "Vamos a aportar competencia a las universidades públicas y a las privadas que ya están aquí, una competencia positiva, que nos hará ser mejores". A esta declaración, el rector añade: "Las relaciones personales entre



Recibimiento a los primeros universitarios de la CEU Fernando III.

## "Aquí no soy un número más"



Las aulas equipadas con pizarra digital y convencional.

rectores son magníficas, pero en las institucionales, es lógico que cada uno defienda lo suyo". Una aclaración para no seguir ahondado en la polémica de los últimos días.

Un 10% del estudiantado de la Fernando III es internacional. Porcentaje que irá creciendo, pues el plazo de matriculación permanece abierto hasta finales de octubre. La mayoría procede de Hispanoamérica. Perú, Cuba o Argentina son los principales países de procedencia. Aunque hay excepciones, como la que protagoniza el albanés Albert Rrucaj. Su llegada al CEU se debe a unos amigos que estudiaban en la universidad que la institución educativa posee en Madrid.

Su intención, tras titularse en un grado superior de FP, fue trasladarse a la capital de España para continuar allí con la enseñanza universitaria. Sin embargo, optó por quedarse en Sevilla y matricularse en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, uno de los grados más demandados.

Esta carrera es también la elegida por Harti Taha, un marroquí de 19 años que espera la apertura del aula donde ha sido incluido. Las nuevas instalaciones están impecables. Prevalce el blanco en todas ellas. Algunas aulas cuentan con un separador para ajustarlas al número de estudiantes que posean en un determinado momento. En cada pupitre hay un *pack* de bienveni-

da. Una bolsa de hombro con camiseta, pulsera del CEU (bandera española incluida), agenda, bolígrafo y subrayador. Todas las aulas cuentan con pizarra convencional (la propia pared hace las funciones como tal) y digital. La iluminación natural es la base principal del diseño de las estancias. Pero no sólo aulas (17 en total) conforman este edificio, levantado frente a la entrada del campus que se encuentra a pocos metros de la rotonda próxima a la Chozas de la Manuela. También se han habilitado cuatro laboratorios y la denominada Aula Vida, pensada para ratos de convivencia, clubes, tertulias y teatros.

Buena parte de los nuevos estudiantes conocen de sobra el CEU. Han cursado en este campus la FP. Así ocurre con Francisco Manuel Martínez, quien a sus 24 años, y tras acabar los grados superiores de Integración Social y Mediación Comunicativa, ha decidido matricularse en la carrera de Educación Primaria. Su vocación es la docencia. "He elegido la Fernando III porque mi experiencia en el CEU ha sido fenomenal. Me aporta seguridad. Siempre que he necesitado ayuda académica o personal de los docentes, ahí han estado. Aquí no soy un número más, soy persona", asevera este joven.

En el acto de bienvenida también participan la vicerrectora de Estudiantes, Beatriz Hoster; y el capellán universitario, el padre Leonardo Sánchez. Este últi-

mo identifica a algunos de los nuevos alumnos, a los que conoció en la JMJ de Lisboa en 2023 o a

través de las hermandades. Para el *Welcome Day* se han dispuesto varios stands donde los estudiantes reciben información de los departamentos y actividades de la Fernando III. En todos hay universitarios interesados.

El rector pide "confianza" a los estudiantes que eligen esta universidad después de no haber podido acceder a la carrera que desean en las públicas. "Habéis acertado", asegura Parejo. Amparo Fernández de Castro y Sol

En el 'Welcome Day' hubo discursos oficiales, desayuno y 'stands' informativos

de Pablos forman parte de este grupo. No lograron la nota requerida en la Selectividad. Varias amistades, que estudian en la CEU de Madrid, les recomendaron esta institución. No se lo pensaron dos veces.

José Alberto Parejo insiste en que esta nueva universidad favorecerá "la retención de talento" para que no se marche fuera de la provincia, sino que se quede aquí, aportando al desarrollo económico y cultural. Eso sí, antes de bajarse del pequeño estrado donde les da la bienvenida, el rector hace una reflexión con aviso: "Aquí os pediremos responsabilidad, esfuerzo y respeto. Sois los protagonistas de vuestro propio futuro".



## PANORAMA

# El Constitucional revisará la amnistía tras admitir a trámite el recurso del TS

- Los magistrados aceptan que Juan Carlos Campo, ex ministro de Justicia, se aparte de la deliberación
- La decisión no se producirá en un plazo breve: tardará de seis meses a un año

Efe MADRID

El Tribunal Constitucional (TC) admitió ayer a trámite por unanimidad la cuestión de inconstitucionalidad planteada por el Tribunal Supremo contra la ley de amnistía, un asunto del que se ha apartado el ex ministro de Justicia y magistrado Juan Carlos Campo, una vez que el Pleno ha aceptado su abstención.

Fuentes jurídicas informan de que el Pleno acordó revisar la norma tras atender la cuestión elevada por la Sala de lo Penal del alto tribunal sobre el delito de desórdenes públicos, cuyo ponente es el magistrado conservador Ricardo Enríquez.

La Sala de lo Penal del Supremo elevó la cuestión al TC a finales de julio en un auto en el que los magistrados aseguraban no albergar "duda alguna" de que la ley entra en colisión con varios derechos constitucionales, como el de la igualdad ante la ley o la seguridad jurídica.

Lo hizo al estudiar la aplicación de la ley de amnistía en dos recursos, respecto de tres personas condenadas por desórdenes públicos y atentado en las protestas ocurridos en Girona y Barcelona tras la sentencia del *procés*, que fue hecha pública en octubre de 2019. Al respecto, el Constitucional ya ha comunicado al Supremo que la admisión conlleva la suspensión automática del procedimiento por el que había preguntado el alto tribunal hasta que resuelva el fondo. Fuentes jurídicas dejan claro que el recorrido será largo y que su resolución puede tardar hasta un año siendo el horizonte más optimista de unos seis u ocho meses.

La admisión del recurso del Supremo se produce el día que vence el plazo para recurrir la norma,



ALBERTO ORTEGA / EFE

El magistrado del Tribunal Constitucional y ex ministro de Justicia, Juan Carlos Campo, en una imagen de archivo.

El Defensor decide no presentar demanda por "razones institucionales y de fondo"

que en los últimos días ha acumulado una decena de recursos, la mayoría de gobiernos regionales del PP.

Ahora bien, las fuentes explican que el tribunal da preferencia en la tramitación a la cuestión del Supremo por ser no solo la primera sino por venir del más alto tri-

bunal del país, de manera que marcará el camino para la resolución de todos los recursos de inconstitucionalidad y amparo que verá después el tribunal.

El recurso del PP, presentado la semana pasada, se estudiará el día 24 y su ponente es el conservador José María Macías, nombrado a propuesta de los populares.

Y los siguientes serán los de los gobiernos de las comunidades autónomas de Madrid, Andalucía, Galicia, Aragón y Murcia, gobernadas por el PP, y el de Castilla-La Mancha, del PSOE. También han recurrido tres parlamen-

tos autonómicos, los de Aragón, Cantabria y Murcia.

Por otro lado, el tribunal ha aceptado la abstención del ex ministro de Justicia y magistrado Juan Carlos Campo, que pidió apartarse de este asunto porque siendo ministro firmó los expedientes de los indultos a los líderes independentistas en un documento en el que tachaba una futura amnistía de inconstitucional. Tras esta decisión, la correlación de fuerzas queda 6 a 5 para los progresistas, aunque cuando llegue el recurso del PP, tocará estudiar las peticiones de los populares que han solicitado que no

solo se aparte Campo, sino también el propio presidente Cándido Conde-Pumpido y la magistrada Laura Díez, que fue alto cargo en el Ejecutivo de Pedro Sánchez.

El Defensor del Pueblo no presentará ante el Constitucional un recurso contra la ley de amnistía "tanto por razones institucionales como de fondo", apuntando, entre otros motivos, a que las Cortes pueden considerar que la situación de los beneficiados por la medida de gracia "no es objetivamente igual a la de otras personas que también incumplieron las leyes" en contextos ajenos al proceso independentista.

## El tribunal de garantías rechaza el requerimiento de Casero y avala la votación de la reforma laboral

Efe MADRID

El Tribunal Constitucional (TC) avaló ayer la votación de la reforma laboral en el Congreso de los Diputados realizada en febrero de 2022 tras rechazar el recurso del ex diputado del PP Alberto Casero, cuyo error en la votación permitió la aprobación de la norma.

Fuentes jurídicas informan a de que el Pleno ha desestimado por unanimidad el recurso del ex parlamentario, si bien los magistrados del bloque conservador Enrique Arnaldo y Concepción Espejel formularon votos concurrentes, es decir, que están de acuerdo con el fallo pero discrepan de la argumentación.

El recurso de Casero es el primero que falla el tribunal, que tiene pendientes uno del PP, otro de su secretaria general, Cuca Gamarra, y un tercero de Vox, si bien las fuentes indican que previsiblemente se aplicará lo resuelto en este primer recurso.

Casero afirmaba en su recurso que su voto telemático —que fue

decisivo para el resultado de la votación, con 175 votos a favor de la convalidación frente a 174 en contra— se había visto afectado por un "error manifiesto de origen informático o humano", pues, una vez emitido, este reflejaba un sí cuando quería votar no.

Dice el tribunal que la verificación de la emisión personal del vo-

to se realizó de acuerdo con la normativa parlamentaria, que establecía que el voto se emitiría a través de la intranet de la Cámara, con la introducción de usuario y contraseña, sin más requisitos para su comprobación.

Además, avala la decisión de Batet de no convocar a la Mesa porque Casero no instó por sí mismo la revocación de su voto telemático (lo hizo su grupo); tampoco se encontraba en el Pleno al inicio de las votaciones, sino que accedió al hemicycle al final de las mismas; y, cuando lo hizo, tampoco intentó emitir presencialmente su voto.



# El fiscal apoya a Sánchez y pide investigar al juez Peinado por prevaricación

● Expone que podría haber incurrido en un delito por dictar una resolución "arbitraria o injusta"

Efe MADRID

La Fiscalía de Madrid apoya que se investigue por presunta prevaricación al juez que investiga a Begoña Gómez, mujer del presidente del Gobierno, como ha solicitado la Abogacía del Estado, al entender que no se puede descartar a priori que incurriera en delito al dictar una resolución "arbitraria e injusta".

En un escrito dirigido al Tribunal Superior de Justicia de Ma-

drid (TSJM), la Fiscalía considera que procede la admisión a trámite de la querrela y de su posterior ampliación, al interpretar que el juez Juan Carlos Peinado pudo incurrir en prevaricación al citar al presidente del Gobierno como testigo el pasado 30 de julio.

Ese mismo día, después de que el presidente se acogiera a su derecho a no declarar contra su mujer, a la que Peinado investiga por presunto tráfico de influencias y corrupción en los negocios, la Abogacía del Estado, en representación de la Presidencia del Gobierno, presentó una querrela ante el TSJM contra Peinado por un presunto delito de prevaricación judicial.

Pedía que se investigue al magistrado al considerar que dictó "a sabiendas" varias resoluciones "injustas" y contrarias a lo dis-

puesto en la norma, ya que atendían a "convicciones propias".

En concreto la Abogacía cree que Peinado prevaricó en dos resoluciones, entre ellas la que citó como testigo en La Moncloa al jefe del Ejecutivo, al considerar que debió permitirle declarar por escrito, como dicta la ley para comparecencias que giren en torno a cuestiones conocidas por razón de su cargo. Una vez registrada la querrela, el TSJM dio traslado a la Fiscalía para que elaborara un informe, no vinculante, sobre si debe o no ser admitida.

Ahora el Ministerio Público, en un escrito firmado ayer por la fiscal superior de Madrid, Almudena Lastra, argumenta que "no se puede descartar a priori que los hechos descritos revistan naturaleza penal", ya que "la resolución puede calificarse como

arbitraria e injusta cuando falta una fundamentación jurídica razonable distinta de la voluntad de su autor".

El escrito recuerda que el artículo 412 de la Ley de Enjuiciamiento Criminal exime de declarar en persona a cargos como el presidente si la investigación se refiere a hechos por los que tenga conocimiento por razón de su cargo, y pueden hacerlo por escrito. Y que lo harán en su domicilio o despacho si se trata de cuestiones de las que no conoce por su cargo. Pone de relieve que en la providencia en la que el juez Peinado comunicó al presidente que le tomaría declaración como testigo en La Moncloa citó dos artículos de la ley "inexistentes", y no especificó los documentos en los que basaba la conveniencia y utilidad de la diligencia.

## Dimitry Berberoff se perfila como vicepresidente del Supremo

EP MADRID

El bloque conservador del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) ha propuesto al magistrado del Supremo Dimitry Berberoff para la Vicepresidencia del alto tribunal, un nombre que sería del agrado de la presidenta del CGPJ y del TS, Isabel Perelló, y que se llevaría a Pleno la próxima semana, según avanzó la Cadena SER y confirmaron fuentes del órgano de gobierno de los jueces a Europa Press.

Las conversaciones para designar al número dos de Perelló en la sede judicial comenzaron prácticamente después de que el nuevo CGPJ la eligiera como presidenta, tras casi dos meses de intensas negociaciones que culminaron el pasado 3 de septiembre.

Desde el principio, los diez vocales del sector conservador asumieron que, dado que la Presidencia era de corte progresista, la Vicepresidencia debía representar al ala conservadora, por una cues-

Ha sido propuesto por el bloque conservador y es bien visto por Perelló

tión de equilibrios internos. Sin embargo, la elección del vicepresidente debe contar con el *placet* del presidente, de ahí la necesidad de que el nombre concitara el consenso de ambos bloques.

Las fuentes consultadas apuntan que en las últimas horas se ha lanzado la candidatura de Berberoff, magistrado de lo Contencioso-Administrativo del TS, la misma sala a la que pertenecía Perelló. La presidenta lo ve con buenos ojos y se dispone a comunicarlo formalmente al resto de vocales con miras a que lo ratifiquen en un Pleno que se fijaría para el 19 de septiembre, precisan las citadas fuentes.

Cerrado este capítulo, los vocales se enfrascarán en las negociaciones para conformar las comisiones del CGPJ, entre las que destacan la Comisión de Calificación —desde donde se trabajará en las listas de candidatos para cubrir las más de 100 vacantes que el anterior bloqueo dejó en la cúpula judicial— y la Comisión Permanente, máximo órgano ejecutivo.

## Un ex alto cargo dice al magistrado del caso Koldo que cumplía órdenes

El ex presidente de Puertos del Estado afirma que el contrato de las mascarillas lo impulsó Transportes

Efe MADRID

El ex secretario general de Puertos del Estado Álvaro Sánchez Manzanares declaró ayer ante el juez del caso Koldo que la elección de la empresa a la que se contrató para el suministro de mascarillas en plena pandemia vino del Ministerio de Transportes, y aludió a la situación de urgencia del momento.

Sánchez Manzanares fue el primer cargo relacionado con esta causa cesado por el Gobierno y ha sido el primer investigado en declarar en la ronda de declaraciones programada esta semana y la que viene por el juez de la Audiencia Nacional Ismael Moreno, que instruye el procedimiento.

Estaba previsto que también compareciera el ex director general de Gestión de Personas de Adif Michaux Miranda, si bien su declaración se ha pospuesto a la semana que viene.

El ex secretario general de Puertos del Estado explicó que la elección de Soluciones de Gestión como adjudicataria de un contrato de mascarillas vino

de "sus superiores jerárquicos" y del Ministerio, y destacó el papel que jugó Koldo García, ex asesor del entonces ministro, José Luis Ábalos, en las conversaciones para la adjudicación.

Los interlocutores, de acuerdo con las fuentes, eran Koldo García, a quien conoció en aquella época en la que asesoró a Ábalos y también por haber sido vocal del Consejo Rector de Puertos del Estado, y el considerado como uno de los principales comisionistas, Víctor de Aldama. Al primero, con quien dijo que tenía una relación cordial, se ha referido como una persona de confianza de Ábalos, a quien no citó expresamente en su declaración.

Sánchez Manzanares aludió a la orden ministerial para adquirir material sanitario, y se refirió a que por encima del Ministerio estaba el Consejo de Ministros, según las fuentes consultadas.

Por otro lado, el juez que investiga el conocido como caso Koldo, que gira en torno a la adjudicación de una serie de contratos públicos de suministro de mascarillas en plena pandemia, rechazó ayer citar como testigo al actual ministro de Transportes, Óscar Puente por no estar relacionado con los hechos investigados.



Álvaro Sánchez Manzanares, ex presidente de Puertos del Estado, ayer.

ALEJANDRO MARTÍNEZ VELEZ / EP



## PANORAMA | España

# El Congreso reconoce a González como presidente de Venezuela

● La moción sale adelante con los apoyos del PP, Vox y el PNV y el voto en contra del PSOE

Efe MADRID

Con 177 votos a favor, 164 noes y una abstención (la de José Luis Ábalos), el PP logró ayer sacar adelante una proposición no de ley que insta al Gobierno a reconocer a González como ganador de las elecciones de Venezuela del 28 de julio y exigir al régimen de Nicolás Maduro el “cese inmediato de la represión”.

La iniciativa también pide, entre otras cosas, promover la “reinstauración” de sanciones a los dirigentes del régimen venezolano o apoyar la comparecencia del Centro Carter para que detalle sus conclusiones sobre los comicios. Aunque las proposiciones no de ley no tienen efectos prácticos ni jurídicos si los tiene a efectos de retratar el posicionamiento de la Cámara, especialmente en cuestiones que marcan el debate político como es el caso de Venezuela.

A favor de la propuesta votaron aparte del PP, Vox, UPN y



Antonio Ledezma, ex alcalde de Caracas, en el Congreso tras la votación.

Coalición Canaria, el PNV, que se decantó por apoyarla con el argumento de que no hacerlo supondría una victoria para Nicolás Maduro.

Junts, que en el debate no desveló su posición, se ausentó esta mañana del pleno para asistir a los actos de la Diada en Barcelona, pero solicitaron a la Mesa que las iniciativas pudieran votarse el martes o el jueves para poder estar presentes,

lo que no consideró la Mesa, que fijó las votaciones para ayer miércoles.

La iniciativa se discutió el martes, en el primer pleno en el Congreso tras las vacaciones estivales, en un debate que siguieron desde la tribuna de invitados los opositores Leopoldo López, Antonio Ledezma —que estaba también ayer en la tribuna— y Carolina González, la hija de Edmundo González,

quien se encuentra desde el domingo en España a la espera de que se le conceda asilo político.

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, explicó que España no reconocerá por ahora una victoria de Edmundo González pero trabajará por la unidad en la UE que permita un margen de mediación hasta fin de año y encontrar una salida que vehicule la voluntad demo-

crática expresada en las urnas por el pueblo venezolano.

Sánchez garantizó esa labor de España por la unidad en la rueda de prensa que ofreció al término de su visita a China y en la que reiteró que España acoge al opositor Edmundo González por humanidad y asegurar que las críticas del PP al respecto les deja “desnudos en su incongruencia”.

Ante la acogida a González se preguntó que si una persona pide asilo y se le dice que no, cuál habría sido la reacción de la

Sánchez prefiere esperar a final de año y acordar una postura común con la UE

oposición y de la sociedad española.

“El asilo no deja de ser un gesto de humanidad, de compromiso humanitario de la sociedad española y del Gobierno con una persona que desgraciadamente sufre persecución y represión”, ha añadido.

En el plano político de este asunto señaló que el Gobierno ha sido claro y pidió en todo momento la publicación de las actas electorales de las elecciones presidenciales en Venezuela.

Por ello no reconoció mientras tanto la victoria de Edmundo González y defendió esa búsqueda de la unidad de la UE para una salida que recoja la voluntad democrática de los venezolanos, lo que podría suponer la salida de Nicolás Maduro.

## La Diada menos concurrida muestra la debilidad del independentismo

Unas 60.000 personas asisten a la manifestación principal, la menor movilización desde 2012

Efe BARCELONA

En la Diada menos concurrida desde el inicio del *procés*, la ANC, Òmnium Cultural y otras entidades del independentismo civil abroncaron a Junts, ERC y la CUP por sus “disputas electoralistas” y les han exigido “unidad” estratégica, porque Cataluña no está “pacificada”. Así lo expusieron en un manifiesto conjunto leído al término de la manifestación independentista de la Diada del Once de Septiembre en Barcelona, que transcurrió desde la Estación de Francia hasta el Arc de Triomf y a la que se sumaron unas 60.000 personas, según la

Guardia Urbana. Se trata de la cifra de asistentes más baja desde 2012 —sin tener en cuenta el paréntesis de la pandemia de coronavirus—, por debajo de las 115.000 personas que acudieron a la manifestación del año pasado, aunque en esta edición el formato era descentralizado, con convocatorias en cinco ciudades: Barcelona, Girona, Tarragona, Lérida y Tortosa.

Según las diferentes policías locales, en Girona participaron unas 6.500 personas en la manifestación independentista, en Lérida contabilizó unas 3.000 personas, en Tarragona fueron unas 2.800 y en Tortosa calcularon 1.200 asistentes, lo que, sumado a la cifra de Barcelona, eleva el total a unos 73.500 manifestantes. Excepcionalmente, la ANC no ofreció cifras de asistencia, aunque valoró como “positiva y satisfactoria” la afluencia.



Manifestación de la Diada en Barcelona, con un cartel por la independencia.

ALEJANDRO GARCIA / EFE



# Harris se enfrenta a un irascible Trump en un agitado debate



Los candidatos republicano, Donald Trump, y demócrata, Kamala Harris, en un momento del debate celebrado en Filadelfia.

DEMETRIUS FREEMAN / EFE

● Los ataques personales dominan el cara a cara entre los aspirantes a la Casa Blanca

Efe FILADELFIA

Los candidatos a la presidencia de EEUU, la vicepresidenta Kamala Harris y el ex mandatario Donald Trump (2017-2021), se enfrentaron el martes en Filadelfia en un agitado debate que estuvo lleno de ataques personales y donde el republicano se mostró exasperado en múltiples ocasiones.

El encuentro, organizado por la cadena de televisión ABC News en Filadelfia, podría ser el

único cara a cara entre ambos a menos de dos meses de las elecciones del 5 de noviembre, que decidirán si los demócratas consiguen alargar su proyecto político o si el país se enfrentará a un segundo mandato de Trump.

El magnate neoyorquino explotó en diatribas plagadas de falsedades sobre migración, las elecciones de 2020 o el aborto, mientras que Harris se mantuvo en calma, respondió con expresivos gestos faciales y consiguió evadir preguntas sobre sus puntos débiles frente a los votantes.

La actitud defensiva del ex presidente causó incluso "frustración" en algunos de sus aliados más cercanos, según las filtraciones a los medios, ya que sus asesores lo habían preparado para no caer en las "trampas" de Harris para sacarlo de compostura.

Uno de los momentos en don-

de más se evidenció esta salida del guión fue cuando reaccionó a un ataque de Harris, quien aseguró que sus seguidores se van temprano de sus mítines porque los encuentran "aburridos".

Trump estalló en un monólogo donde se hizo eco de una información falsa sobre migrantes haitianos "causando caos" en Ohio y secuestrando mascotas para comerlas: "Se están comiendo los perros, los gatos y las mascotas", dijo provocando la risa de su rival.

Los ataques personales por parte de ambos candidatos marcaron también el tono del debate. Tanto Trump como Harris incurrieron en esta estrategia de debate, acusándose mutuamente de ser un "peligro" para la democracia.

La vicepresidenta dijo haber hablado con líderes militares que llaman a Trump "una desgracia", lo señaló de querer convertirse

## La CNN da como vencedora a la demócrata

Una encuesta rápida realizada por CNN entre estadounidenses registrados para votar que vieron el debate presidencial concluye que la vicepresidenta y candidata demócrata a la Casa Blanca, Kamala Harris, superó al ex presidente y candidato republicano Donald Trump con creces. Un 63% de los 605 encuestados por mensaje de texto consideró que Harris tuvo un mejor desempeño en el debate, frente a un 37% que opinó que Trump fue mejor. Antes del debate, los mismos votantes estaban divididos en partes iguales sobre qué candidato tendría un mejor desempeño, señaló CNN.

en un "dictador" y se burló de los temas de sus mítines.

El republicano, por su parte, acusó a Harris de ser una "radical" de ideología marxista, de "no tener un plan" para el país y de querer llevar a EEUU a la ruina.

La vicepresidenta aprovechó la "pantalla dividida" del debate para usar su lenguaje no verbal en los momentos donde Trump tenía la palabra: levantó las cejas incrédula, lanzó miradas burlonas e incluso se rió en varias ocasiones del ex presidente.

El republicano, por su parte, mantuvo la mirada fija en la cámara, los hombros estáticos y no miró casi en ningún momento hacia Harris. Intentó llevar el hilo de la discusión al tema de la gestión de la migración, que se ha convertido en una de las prioridades de los estadounidenses.

Trump y sus aliados republicanos han intentado asociar a Harris directamente con la política migratoria del mandatario, Joe Biden, llamándola erróneamente la "encargada de la frontera".

El ex presidente repitió en varias ocasiones este reclamo, a la vez que insistió en narrativas xe-

Trump llegó a decir que en Ohio los inmigrantes secuestran mascotas y se las comen

nófobas, acusando a los migrantes de estar "destruyendo" el país y señalando al Gobierno demócrata como el culpable.

Harris, por su parte, evadió las preguntas sobre el tema y se limitó a dar su apoyo a un proyecto de ley que busca convertir en permanentes las restricciones al aborto que su Gobierno ha impuesto.

El aborto fue otro de los temas que provocó un enfrentamiento entre los candidatos, con Harris prometiendo proteger el aborto con una ley federal y Trump asegurando que cree en las excepciones a las restricciones al aborto en casos de violación, incesto y peligro para la vida de la madre.

Las guerras en Ucrania y Gaza y las elecciones de 2020 fueron también temas que enfrentaron a los candidatos en el debate, donde ambos se presentaron como la opción más sensata para el país.

# Moscú niega que reciba armamento del exterior para combatir en Ucrania

Agencias MOSCÚ · KIEV

Rusia negó ayer que reciba armamento del exterior para combatir en Ucrania y aseguró que sus Fuerzas Armadas cuentan con un arsenal repleto de medios para continuar las operaciones militares en el país vecino. "Oímos muchas declara-

ciones sobre algún tipo de suministro de cierto armamento a la Federación de Rusia. Todas ellas no tienen ningún fundamento", afirmó el portavoz del Kremlin, Dmitri Peskov, en su rueda de prensa telefónica diaria.

El portavoz aludió así a las nuevas sanciones anunciadas por

EEUU y el Reino Unido contra Irán por suministrar misiles balísticos de corto alcance para emplearlos contra Ucrania.

"Que Irán suministre a Rusia misiles balísticos para alimentar su invasión ilegal de Ucrania supone una escalada significativa y peligrosa", declaró el ministro británico de Exteriores, David Lammy.

El portavoz del Kremlin subrayó que el Ejército ruso cuenta con todo el armamento que necesita para cumplir sus tareas, e indicó que Rusia desarrolla y continuará desarrollando su cooperación militar con otros países.

Por su parte, Lammy llegó ayer, junto a su homólogo estadounidense, Antony Blinken, a Kiev pa-

ra reunirse con el presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, y con otros dirigentes como el nuevo ministro de Exteriores, Andrii Sibiga.

La visita se produce en pleno debate sobre la posibilidad de permitir a Ucrania utilizar misiles de larga distancia de sus principales aliados para atacar objetivos militares dentro de la Federación Rusa como pide insistentemente Kiev.

Se trata del primer viaje conjunto realizado por los jefes de la diplomacia de EEUU y el Reino Unido a Ucrania desde el comienzo de la guerra.



## PANORAMA | Sociedad

# Las herencias solidarias alcanzan cifras históricas

● En 2023 las cantidades donadas a entidades sociales ascendieron a 54,5 millones de euros, un 33% más que el año anterior

Efe MADRID

Los testamentos solidarios o donaciones a entidades sociales de una parte o de toda la herencia —como un piso, una joya o cualquier cantidad de dinero—, han ido creciendo en la última década hasta alcanzar cifras históricas: 54,5 millones de euros en 2023, un 33% más que un año antes.

Cada vez más españoles se suman a esta fórmula solidaria que permite a las ONG convertir la generosidad en investigación de diferentes enfermedades, protección de los derechos humanos y la infancia, oportunidades para personas que viven situaciones de pobreza extrema o acciones para el cuidado del planeta, entre otros proyectos.

La media se sitúa en los 23.000 euros, pero las organizaciones

destacan, con motivo del Día Internacional del Testamento Solidario que se celebra el 13 de septiembre, la importancia de cualquier donación, pequeña o grande, para apoyar su trabajo y el compromiso con las causas solidarias. En España, 582 personas anunciaron en 2023 a las organizaciones que les habían incluido en su testamento solidario.

Manos Unidas ha lanzado la campaña *Haz que tu compromiso permanezca*, que busca informar y sensibilizar a la sociedad sobre cómo el testamento solidario es un gesto de solidaridad que permanece después del fallecimiento.

Para las entidades sociales, estos ingresos significan una parte muy importante de sus ingresos, por ejemplo, para la entidad católica de cooperación al desarrollo supone el 21,4% los más de 10 mi-

llones recaudados por esa vía en 2023.

Médicos Sin Fronteras recibió 15,4 millones de euros por esa vía, la cifra más alta alcanzada en su historia, un 81% respecto a lo recaudado en 2022 y representa el 12% de los ingresos privados de la ONG.

Según el responsable de Legados de Manos Unidas, Alberto Mora, gracias a estas donaciones se han reforzado “los proyectos de desarrollo, educación y lucha contra el hambre y la pobreza en diversas regiones del mundo”.

Como con la herencia de Fernando Ayala, capitán de barco, que se destinó a evitar que cientos de mujeres y niños cayeran en las redes del tráfico de personas en Jashpur (en la India). “Con su do-

El donante es cada vez más joven, de unos 60 años, y siete de cada diez son mujeres

nación, mi hermano deja un mensaje alegre y vivido: nos da la oportunidad de seguir luchando por un mundo más justo”, recuerda su hermano, Álex Ayala. O el caso de Sara de la Torre, quien ha hecho testamento solidario dirigido a la Asociación Española contra el Cáncer. “Creo que les estoy dejando un testamento de vida a mis hijas para garantizar que si algún día lo necesitan (que ojalá que no) haya gente luchando por darles asistencia e investigando para una cura; es el mejor testamento que les puedo dejar”.

Casi siete de cada diez personas que deciden hacer testamento solidario son mujeres (un 66%), según el informe de la plataforma *HazTestamentoSolidario.org*.

El donante es cada vez más joven, dejando de ser mayoría las personas con una edad cercana a los 80 años, a rondar los 60 años. Respecto al estado civil, en 2023 se igualaron las personas solteras y casadas, que representan un 40% de las personas que anuncian haber hecho testamento solidario.

Las comunidades con más testamentos son Cataluña (82), Madrid (45), Andalucía (33), País Vasco (32), Castilla y León (27) y Aragón (25). Canarias es la que mayor cantidad recibió, a través de cinco legados solidarios. Por provincias, Barcelona es la primera, seguida de Madrid, Vizcaya, Navarra, Valencia y Asturias.

## Otro acusado de Aviñón imitó a Pelicot y drogó a su mujer para violarla

Efe AVIÑÓN

Uno de los 50 hombres juzgados en Aviñón por el caso de Dominique Pelicot, que drogaba con ansiolíticos a su mujer, Gisèle, para que en estado de inconsciencia otros la violaran, está acusado por repetir ese mismo engranaje con su propia pareja.

“Es imperdonable”, subrayó ayer ante el Tribunal de lo Criminal de Vaucluse la hija de este hombre, Jean-Pierre M., de 63 años, que está acusado de haber dado también ansiolíticos a su pareja para luego tener relaciones sexuales con ella, varias veces en compañía de Dominique Pelicot.

La hija, que se enteró de todo cuando su padre fue detenido, dijo no entender nada y se mostró convencida de que su padre no habría organizado esas prácticas con su propia mujer si no hubiera conocido a Dominique Pelicot.

En cualquier caso, hizo hincapié en que “lo que se le reprocha es muy grave, inexcusable”, y en que espera tener “respuestas” durante este proceso.

Jean Pierre M. admitió los hechos por los que está encausado y, según contó uno de los policías, considera que merece la cadena perpetua.

## Una montañera aragonesa muere en un desprendimiento en los Alpes

Efe ROMA HUESCA

La montañera fallecida el lunes a causa de un desprendimiento en el monte Cástor de los Alpes italianos es Nuria Catón, de 47 años y natural de la localidad oscense de Tardienta, según confirmó a Efe el presidente de Peña Guara, Manolo Bara, del que era socia.

La mujer falleció el lunes y otras cuatro personas resultaron heridas a causa de un desprendimiento en el monte Cástor de los Alpes italianos, según explicaron los equipos de emergencia que los asistieron en medio de un fuerte temporal.

El Servicio Alpino Valdostano (SAV) explicó que había puesto en marcha su dispositivo de rescate tras recibir la llamada de emergencia de un grupo de ocho alpinistas que aseguraban haber sufrido una avalancha.

## El tifón 'Yagi' deja 179 muertos en Vietnam

Las autoridades vietnamitas elevaron ayer a 179 los muertos a causa del tifón Yagi en Vietnam, mientras que Hanói (en la imagen) se encuentra en alerta ante el riesgo del aumento de inundaciones por la crecida de dos ríos que atraviesan la capital. Yagi golpeó en Vietnam el sábado y el domingo ya fue rebajado a depresión tropical, pero el temporal siguió dejando lluvias que han provocado graves inundaciones y corrimientos de tierra. El número de desaparecidos asciende a 145, incluidas ocho personas que cayeron a un río después de que el lunes se desplomara un puente.



LUONG THAI LINH / EFE

## Hallan muerta en un zulo a una desaparecida en un pueblo de Madrid y detienen a su marido

EP MADRID

La Guardia Civil ha hallado muerta en extrañas circunstancias a la mujer desaparecida el 31 de agosto en la localidad madrileña de Villalbilla (Madrid) y ha detenido a su marido, que fue quien denunció la desaparición.

La asociación SOS Desaparecidos y el Centro Nacional de Desa-

parecidos lanzaron a principios de septiembre la alerta sobre Raquel B. L., de 54 años. En el cartel señalaban que medía alrededor de 1,60 metros, tenía complexión normal, pelo castaño y ondulado y ojos marrones.

Ese día Raquel había salido de Villalbilla para visitar a su madre, que vive a 75 kilómetros, en Griñón, al sur de la Comunidad de

Madrid, pero no había regresado a casa como estaba previsto. O por lo menos así lo declaró el esposo de Raquel en la denuncia que interpuso al día siguiente ante la Guardia Civil. Al parecer, nunca llegó a ver a su progenitora.

Entonces, los agentes comenzaron una investigación que terminó en la casa familiar, donde ambos vivían. En una habitación

cerrada e insonorizada encontraron a la desaparecida. Estaba en la cama y tenía espuma en la boca. Cerca, había varios blísters de pastillas, según los medios del grupo Prensa Ibérica.

El marido, al ver a los agentes en la casa, intentó huir, por lo que fue apresado. Ahora será la autopsia la que determine las causas de la defunción de Raquel. La Guardia Civil está analizando otras pruebas, como el móvil de la fallecida, para determinar si el detenido, que ya ha pasado a disposición judicial, pudo participar en la muerte.



# Las industrias del Campo de Gibraltar elevan sus cifras en 2023



Acto de presentación de la memoria de la AGI.

● Pese a la conjuntura compleja, las compañías de la AGI aumentan su rentabilidad un 56% hasta los 3.464 millones

**Alberto Rodríguez** LOS BARRIOS

De nuevo, un año con cifras récord. Las empresas de la Asociación de Grandes Industrias (AGI) del Campo de Gibraltar lograron durante 2023 mantenerse en la senda del crecimiento pese al complejo contexto económico a escala mundial. Las quince compañías de la AGI elevaron su beneficio bruto (Ebitda) en un 56% hasta alcanzar los 3.464,11 millones de euros (por 2.210,7 en 2022). Este dato es la principal magnitud utilizada en economía para ponderar la rentabilidad empresarial y, por tanto, el desempeño del sector.

Así se desprende de la memoria anual de la entidad, presentada ayer en el Hotel Guadacorte de Los Barrios. Los datos ratifican que frente al convulso 2022 (marcado por el estallido de la guerra en Ucrania y su impacto en los precios en las materias primas y la energía) las empresas asociadas y el Puerto de Algeciras crecieron en los dos de los tres valores económicos principales por los que miden su actividad. Y también lo hicieron en el empleo, con un 2,8% más de puestos de trabajo generados en la comarca durante el pasado año.

Además del resultado bruto de

explotación (Ebitda), el Valor Añadido Bruto (VAB) del polo industrial campogibraltareño aumentó en un 49% al pasar de 2.511,6 millones de euros en 2022 a 3.761,24 millones de euros. Tanto el Ebitda como el VAB suponen cotas nunca alcanzadas por la AGI.

Los ingresos, también denominados como valor de la producción, el tercero de los datos principales, se redujeron en un 22,4% sobre el techo alcanzado en 2022 con un total de 12.652,1 millones de euros (por 16.312,8 en 2022). El presidente de honor de la AGI, Antonio Moreno, precisó que los datos de 2022 estuvieron fuertemente marcados por la escalada de precios de las materias primas y la energía, que se modularon en 2023. "Las empresas tenían unos gastos desbordados, pero no fue por un crecimiento productivo. En

2022, la energía y las materias primas costaban el doble. Por eso, los datos de 2023, aún con esa bajada en los ingresos, suponen unos resultados excelentes", matizó Moreno en la presentación de la memoria, presidida por el consejero de Industria de la Junta de Andalucía, Jorge Paradelo.

## EMPLEO

Otra de las magnitudes clave, el empleo, también aumentó hasta superar por primera vez la barrera de las 11.000 personas. En total, las entidades asociadas a la AGI generan 11.425 puestos de trabajo entre directos (4.118) e indirectos (7.307) a los que se pueden añadir otros 7.006 inducidos para totalizar un efecto laboral en la comarca de 18.425 empleados.

La presentación de las principales magnitudes tuvo lugar en

un coloquio con el presidente de honor conducido por el secretario general de la Asociación Nacional de Empresas Estibadoras (Anesco), José Luis Romero. "Los resultados de la AGI se deben a la fortaleza de sus empresas y a su capacidad de adaptación a un entorno tremendamente cambiante", subrayó Moreno ante la nutrida representación del sector y las instituciones reunida en el hotel barreño.

Para Moreno, las grandes industrias de la comarca destacan por la "excepcional" calidad de sus profesionales, la formación continua, las inversiones y la citada capacidad de adaptación. "Antes, los ciclos de bonanza o recesión económica duraban varios años. Ahora, en un mismo año se suceden varios de estos ciclos. Es un reto constante", según dijo.

Las inversiones igualmente crecieron en el pasado ejercicio hasta totalizar un monto de 272,61 millones de euros (+9,4%) para afrontar mejoras en las instalaciones, la reducción del consumo de energía y otras modernizaciones. En veinte

El empleo sigue al alza y supera las 11.000 personas por primera vez, un 2,8% más

años, la AGI ha invertido más de 7.400 millones de euros en sus infraestructuras, con unos 3.000 millones en los últimos diez años.

Andalucía destaca entre las primeras comunidades que más contribuyen al total de la industria nacional, al igual que Madrid y Valencia, y tras Cataluña. "A lo largo de los últimos ejercicios hemos vuelto a demostrar una vez más una eficaz capacidad de respuesta, adaptación a la variabilidad de los mercados y capacidad tractora, confirmando como un motor estable de la economía española", completó el presidente de la AGI.

Además, la ubicación geoestratégica del sector industrial del Campo de Gibraltar permite a las entidades asociadas contar con una posición privilegiada respecto al mercado exterior.

## La destilería The Macallan amplía su inversión en Jerez y se asocia con la tonelería Tevasa

**D. L. M** JEREZ

La destilería escocesa The Macallan ha anunciado un acuerdo para formar una asociación con tres empresas de conocida importancia en la industria española de Sherry Cask, asegurando así un suministro sostenible de barricas de roble europeo de la más alta

calidad y subrayando la búsqueda de la marca de una artesanía incomparable y la maestría en la elaboración del whisky.

Según los términos de la asociación, la tonelería Tevasa en Jerez y los aserraderos de sus empresas hermanas, Forestal Peninsular y Forestal Peninsular Cantabria en Lugo y Cabezón de la

Sal, se unirán para formar una nueva empresa llamada Tevasa Forestal Group. The Macallan poseerá el 50% del capital social de Tevasa-Forestal Group.

La empresa conjunta completará un cuarteto de importantes inversiones en los últimos dos años, lo que le dará a The Macallan la participación más profun-

da de cualquier empresa de whisky escocés en la producción de las mejores barricas envasadas con vino de Jerez.

Igor Boyadjian, director general de The Macallan, explica que la asociación con Tevasa Forestal Group fortalecerá aún más la cadena de suministro de barricas envasadas con vino de Jerez de

The Macallan, que es fundamental para la calidad de la marca.

"Nuestra asociación con Tevasa Forestal Group es un momento significativo para The Macallan, ya que seguimos invirtiendo en la artesanía y la maestría de nuestro producto excepcional. Tevasa es un proveedor de larga trayectoria que fabrica barricas de alta calidad hechas de roble europeo usando duelas que proceden de Forestal Peninsular. Esta asociación demuestra nuestro compromiso con la comunidad local y su artesanía", subraya el directivo.



## PANORAMA | Economía

# El ERE de la firma de calzados Marypaz se cierra sin acuerdo

● Los trabajadores que se quedan se subrogarán en las mismas condiciones y los que salen se irán con veinte días por año

Efe SEVILLA

El ERE presentado por la firma sevillana de calzado Marypaz, propiedad de la sociedad Crocera Mors y en concurso de acreedores, se ha cerrado sin acuerdo con los sindicatos al haberse establecido indemnizaciones de veinte días por año trabajado con un tope de doce mensualidades y de que las que se hará cargo el Fondo de Garantía Salarial (Fogasa).

Fuentes sindicales informan de que finalmente se ha rebajado el número de afectados del ERE ya que la empresa Moda Bella, perteneciente al empresario catalán Xavier Güell, ha ampliado su oferta para comprar veinte establecimientos (incluida la tienda telemática), en lugar de 16, por lo que salvará 101 empleos.

Por tanto, los afectados por el ERE son 120 de las tiendas que se cierran, aunque se ha acordado permuta de posición entre los trabajadores vinculados al ERE que no se quieren ir y los que no están involucrados y optan por su salida, una vía por la que se han aceptado siete solicitudes, y, además, ha habido cuatro adscripciones voluntarias al ERE, con lo que se salvan cuatro empleos más.

Los trabajadores que se quedan se subrogarán en las mismas condiciones laborales y salariales y los que salen se irán con veinte días por año trabajado, según establece el Estatuto de los Trabajadores, que abonará el Fogasa por falta de liquidez.

La mayoría de las diecinueve tiendas abiertas están en Andalucía, sobre todo en Sevilla, y en Madrid. Según las mismas fuentes, el administrador concursal de Marypaz entregará al juzgado mercantil 4 de Sevilla, encargado del concurso de acreedores, las actas con la certificación de las indemnizaciones.

La ejecución del ERE está previsto que sea casi inmediata una vez que el juez dé luz verde a la operación, aunque también dependerá de los plazos de los alquileres de algunas tiendas, han precisado las fuentes.

La cadena de zapaterías Marypaz, que nació en Sevilla en 1972, arrastra en los últimos ocho años dificultades económicas que le han llevado a presentar tres concursos de acreedores desde 2016 hasta la fecha, y llegó a tener 400 tiendas, 2.000 empleados y casi 200 millones en ventas con tiendas repartidas por numerosos países de varios continentes.



Ricardo Serra, con la ex consejera de Agricultura y actual eurodiputada Carmen Crespo.

## Ricardo Serra dejará este mes la presidencia de Asaja-Sevilla

Será sustituido tras 31 años en el cargo por la citricultora María Morales en la asamblea del día 26

T. Monago SEVILLA

El histórico dirigente agrario Ricardo Serra pondrá fin a una larguísima presidencia en Asaja-Sevilla el 26 de septiembre, cuando la organización certifique el relevo a través de una asamblea de socios. Su sustituta será María Morales, una citricultora de La Vega del Guadalquivir que es actualmente vicepresidenta y que es la única que se ha presentado

al cargo. Serra deja de ser presidente de la asociación tras 31 cargos ininterrumpidos en el cargo. Miembro de la organización desde su fundación en la transición, fue elegido para la presidencia en 1992 y reelegido en cada asamblea electoral.

A lo largo de todos estos años se ha convertido en un referente indiscutible del sector agrario sevillano y andaluz. También es presidente de Asaja-Andalucía desde 1996, cargo que no dejará de momento al no estar prevista ninguna asamblea a corto plazo. Por primera vez en 28 años, pues, la presidencia de Asaja-Sevilla y la de Asaja-Andalucía estarán ocupadas por dos personas diferentes.

Serra, de 67 años, ya había mos-

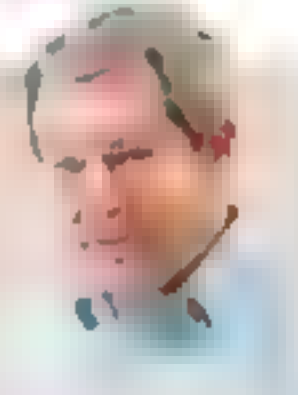
trado su intención de retirarse hace seis años en una asamblea de socios, pero la pandemia y el hecho de que no se presentaran candidatos retrasaron su marcha. El año pasado, otra vez en asamblea, volvió a insistir en su determinación y ahora parece que va a materializarse con la candidatura de María Morales.

Según se indica desde Asaja-Sevilla, Morales es una persona activa en la organización, "bien preparada" y enfocada a la innovación. Es la presidenta de Citrus Nostrom, una sociedad Agrícola de Transformación (SAT) con tierras en Andalucía y Comunidad Valenciana. También es la gerente de El Priorato, finca de cítricos y almendros en Villaverde del Río.

## EL VALOR ESTRATÉGICO DE LA POBLACIÓN

## Tribuna Económica

JOAQUÍN AURIOLES



El tamaño de la población en Andalucía ha sido tradicionalmente considerado como una importante ventaja estratégica, nunca adecuadamente aprovechada. Nuestra influencia en el conjunto de las decisiones políticas trascendentales de las últimas décadas, pero sobre todo las que afectan de manera directa o indirecta a los intereses de Andalucía, ha sido muy inferior a la que podría haber sido. Los

últimos datos de población del INE indican que esta ventaja estratégica podría estar debilitándose.

El pasado mes de julio la población andaluza era de 8,6 millones de personas, 25.285 más que en julio de 2023, de los que 23.899 eran extranjeros. Somos el 17,7% de la población española, la comunidad más poblada, pero no la que más crece. De hecho, solo capturamos el 8,1% del crecimiento demográfico español del último año, que es aproximadamente la mitad de lo que nos correspondería por razón de tamaño. Hay tres comunidades, la Valenciana, Cataluña y Madrid, que han crecido más que Andalucía tanto en términos absolutos como relativos y otras nueve que lo han hecho en térmi-

nos relativos. Solo Aragón, Baleares, Canarias y Murcia han crecido menos que Andalucía en el último año.

Son datos de la Estadística Continua de Población del INE, que nos permite ampliar la perspectiva temporal y tranquilizarnos un poco. Entre 2002 y 2023, Andalucía consiguió capturar el 16,9% del crecimiento demográfico español, que es cifra muy próxima a la de su tamaño relativo. El mismo porcentaje se elevó hasta el 19,3% (308 mil de un total de 1,6 millones) en el periodo 2010-2023, una etapa especialmente difícil porque incluye los años en que la crisis financiera golpeó con mayor dureza a la economía española, provocando una drástica reducción de la inmigración. La demografía anda-

luza mantuvo el tipo en ese periodo, pero volvió a perder fuelle con la recuperación. Entre 2015 y 2023 solo consiguió capturar el 11,8% del crecimiento demográfico español.

La clave está en los extranjeros, que en Andalucía representan el 10% del total (13,6% en España) y son más del doble que hace dos décadas, aunque con importantes diferencias según provincias. Jaén y Córdoba son las únicas que pierden población el último año (-1.576 y -3.682, respectivamente) pese a que en ambas aumentan moderadamente los extranjeros. En otras tres el crecimiento total es positivo (Cádiz, 2.219; Huelva, 277; y Sevilla, 3.770), pero disminuyen los españoles y aumentan los extranjeros, mientras que en Gra-

nada, Almería y Málaga se incrementan ambos colectivos (en 3.716, 7.023 y 13.338, respectivamente).

Estos datos indican: a) que se debilita el valor estratégico tradicionalmente atribuido al peso poblacional de Andalucía, en buena medida por el déficit de captación de extranjeros; b) que las potenciales ganancias que el tamaño poblacional tendría que haber proporcionado a Andalucía han sido dilapidadas durante cuatro décadas; c) Cataluña, Madrid y Comunidad Valenciana son las principales beneficiarias del nuestro debilitamiento estratégico; d) las ventajas de la demografía dentro de Andalucía se desplazan desde el interior al litoral y desde la parte occidental a la oriental.



# CaixaBank bate récords con más de 907.000 nóminas domiciliadas en Andalucía

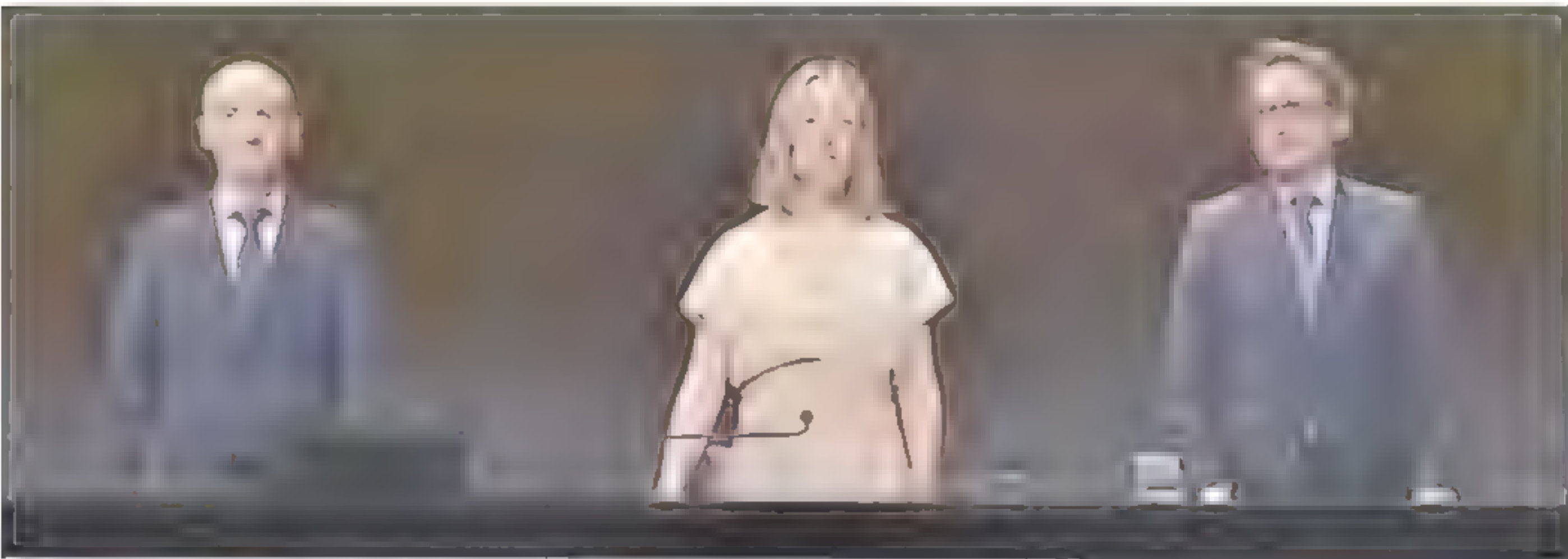
● La entidad alcanza una cuota de mercado en la comunidad de casi el 34% en este segmento de gran vinculación de los clientes

Redacción SEVILLA

CaixaBank cerró el mes de julio batiendo el récord histórico de nóminas domiciliadas en Andalucía, superando la cifra de 907.000, casi un 3,5% más que los alcanzados hace justo un año, en julio de 2023. De esta manera, la entidad indicó que sigue consolidando su "posición de liderazgo" en la región, con una cuota de mercado de casi el 34% en este segmento, uno de los más atractivos para la banca puesto que supone una gran vinculación de los clientes.

La campaña comercial de CaixaBank en nóminas, prevista inicialmente hasta el 30 de junio, ha sido "todo un éxito y actualmente sigue disponible". La entidad premia con 150 euros la domiciliación de nuevas nóminas a partir de 900 euros, y con 250 euros las de más de 1.500 euros. Los clientes pueden acceder a esta oferta a través de la red comercial de CaixaBank, tanto en el canal *on line* como en cualquiera de las más de 3.500 oficinas *retail* que la entidad tiene en España. La campaña está abierta a clientes y no clientes de la entidad.

Imagin, la plataforma de servicios financieros para jóvenes de CaixaBank, también se ha sumado a esta campaña de captación de nóminas, de modo que sus usuarios obtendrán la misma recompensa que los clientes de la entidad. Esta plataforma cuenta con una gran penetración en el segmento, con una cuota de mercado en nóminas del 34,2% en menores de 20 años y del 37,6% en el tramo de 20 a 24 años. Para obtener el incentivo, los clientes, además de domiciliar su nómina en la entidad, han de cumplir con unos mínimos requisitos de vinculación: domiciliar al menos tres recibos y realizar un mínimo de tres compras con tarjeta por trimestre. Además, han de acceder a un compromiso de permanencia como cliente durante 24 meses.



# INDITEX

La presidenta de Inditex, Marta Ortega, en el centro, durante la última junta de accionistas.

## Inditex sube un 10% el beneficio en el primer semestre, hasta los 2.768 millones

El grupo textil supera los 18.000 millones de euros en ventas en el periodo, un 7,2% más

Redacción

Inditex alcanzó un beneficio neto de 2.768 millones de euros durante el primer semestre de su ejercicio fiscal 2024-2025 (entre el 1 de febrero y el 31 de julio), lo que supone un incremento del 10,1% respecto al mismo periodo de un año antes, mientras que las ventas crecieron un

7,2% hasta 18.065 millones de euros. De esta forma, la compañía vuelve a lograr nuevos récords con sus resultados, aunque con crecimientos más moderados, tal y como apuntaban los analistas. En España, alcanzó unas ventas de 2.655 millones de euros durante el primer semestre de su ejercicio fiscal 2024-2025 (entre el 1 de febrero y el 31 de julio), lo que supone un alza del 9,4% respecto al mismo periodo del ejercicio anterior. Así, las ventas en el mercado español suponen el 14,7% del total del grupo, con lo que

avanzan tres décimas respecto a un año antes, cuando la facturación representaba el 14,4% del total. "Seguimos viendo oportunidades de crecimiento rentable en España", subrayó el consejero delegado de Inditex, Óscar García Maceiras, en la presentación de resultados, al tiempo que destacó la "satisfacción" de la compañía con el crecimiento en el mercado nacional, con un alza de las ventas del 13% en 2023 y donde con un 27% de tiendas menos entre 2019 y 2023 la compañía ha vendido un 20% más.

ÍNDICES BURSÁTILES			
Madrid Íbex 35 0,67% 11.278,9	Nueva York Dow Jones 30 0,31% 40.861,71	Tokio Nikkei 225 -1,49% 35.619,77	Euro Stoxx 50 PP valores 0,35% 4.763,58

ÍBEX 35								
Nombre	Último	Var %	Var €	Ac. Año*	Máximo	Mínimo	Volumen	Capital
ACCIONA	125,400	-0,08	-0,10	-1,75	126,700	124,500	69.330	6.879
ACCIONA ENER	21,920	0,46	0,10	-20,07	22,140	21,620	270.575	7.119
ACERINOX	8,925	-0,56	-0,05	-10,77	9,075	8,915	470.992	2.415
ACS	40,420	0,25	0,10	5,87	40,660	40,280	417.537	10.981
AENA	188,000	1,57	2,90	19,60	188,500	185,000	204.230	28.200
AMADEUS IT GROUP	62,260	-0,45	-0,28	-2,12	62,920	62,100	299.755	28.048
ARCELORMITTAL	19,695	-0,13	-0,02	-22,65	20,080	19,670	159.338	17.288
BANCO SABADELL	1,800	-0,33	-0,01	65,20	1,832	1,781	14.190.840	9.792
BANKINTER	7,950	0,38	0,03	41,38	8,026	7,904	1.388.081	7.146
BBVA	8,894	-0,31	-0,03	12,09	9,048	8,796	6.074.975	51.259
CAIXABANK	5,334	-1,00	-0,05	55,67	5,442	5,264	7.155.257	38.768
CELLNEX TELECOM	36,120	0,50	0,18	1,32	36,120	35,440	806.687	24.537
COLONIAL	6,150	0,08	0,01	-1,72	6,180	6,075	988.095	3.858
ENAGAS	13,970	-0,36	-0,05	-1,20	14,100	13,970	573.415	3.660
ENDESA	19,675	-0,08	-0,02	9,46	19,800	19,510	777.111	20.831
FERROVIAL	37,420	-1,01	-0,38	13,33	37,800	37,140	662.808	27.398
FLUIDRA	21,360	-2,20	-0,48	15,09	22,040	21,240	375.005	4.179
GRIFOLS	9,808	6,29	0,58	-36,54	9,834	9,250	1.662.495	4.179
IAG	2,290	0,53	0,01	30,35	2,300	2,270	10.746.725	11.385
IBERDROLA	13,360	0,15	0,02	17,82	13,405	13,270	5.700.229	85.026
INDITEX	48,380	4,54	2,10	24,82	48,950	46,980	2.573.288	150.784
INDRA	16,500	-1,02	-0,17	19,42	16,760	16,380	339.387	2.915
LOGISTA	27,700	0,07	0,02	21,53	27,960	27,620	131.937	3.677
MAPFRE	2,240	-0,18	-0,00	19,86	2,256	2,230	702.643	6.898
MERLIN PROP.	11,360	-1,47	-0,17	15,39	11,550	11,280	1.153.836	6.404
NATURGY	23,000	0,26	0,06	-13,13	23,120	22,820	172.179	22.301
PUIG BRANDS B	20,000	-0,99	-0,20	-18,37	20,470	19,930	523.453	11.364
REDEIA	17,440	-0,74	-0,13	24,42	17,580	17,400	595.283	9.436
REPSOL	11,625	0,09	0,01	-7,85	11,755	11,585	3.942.089	13.687
ROVI	75,100	-1,77	-1,35	26,38	76,450	74,600	97.291	4.057
SACYR	3,110	0,26	0,01	3,96	3,124	3,074	1.491.233	2.371
SANTANDER	4,246	-0,01	-0,00	14,60	4,326	4,205	20.597.436	65.789
SOLARIA	11,710	2,90	0,33	-37,08	11,720	11,430	432.184	1.463
TELEFÓNICA	4,211	0,79	0,03	23,62	4,211	4,168	8.154.160	23.877
UNICAJA BANCO	1,149	0,17	0,00	34,95	1,185	1,141	4.061.396	3.050

\* Ac. Año: Acumulado anual

## SESIÓN DE MÁS A MENOS

El parqué

JAIME SICILIA

Analista sénior de renta variable en Singular Bank

LOS principales índices europeos tuvieron una sesión de más a menos tras conocerse el dato de inflación estadounidense. El FTSE MIB, FTSE 100 y CAC 40 perdieron un 0,1% y el Euro Stoxx 50 avanzó un 0,3%. Por su parte, el Ibex 35 se desmarcó con una subida del 0,7%. UniCredit se ha hecho con una participación del 9% en Commerzbank, situándose como el segundo mayor inversor de la entidad, coincidiendo con la salida del Estado alemán (al que ha comprado el 4,5%). Las acciones estadounidenses abrieron con pérdidas tras el debate presidencial de la noche anterior, con las apuestas

cambiando a favor de Kamala Harris, lo que podría traducirse en mayores impuestos corporativos. Además, el mercado estuvo con el foco puesto en el informe de inflación de EEUU, para ponderar el grado de recorte de tipos que realizará la Reserva Federal en las tres reuniones de política monetaria que quedan en 2024. Dado que el índice de precios al consumo subyacente aumentó un 0,3% respecto a julio, la mayor subida en cuatro meses, y un 3,2% respecto a hace un año, la velocidad de los recortes de tipos podría ser ligeramente inferior a la esperada. Con ello, la economía podría debilitarse algo más de lo previsto poniendo en riesgo el escenario de "aterrizaje suave". La pérdida del nivel de 70 dólares por barril del Brent se ha dado por primera vez desde finales de 2021. Esto podría suponer un alivio para el esfuerzo de las familias. En el sector industrial, las últimas declaraciones de los principales comerciantes de materias primas son poco alentadoras.



## TOROS

## TEMPORADA TAURINA

● El diestro de La Puebla ha cancelado sus próximos compromisos profesionales ● El trastorno de personalidad que le atormenta desde su juventud se ha recrudecido este año

Álvaro Rodríguez del Moral

Morante de la Puebla ha decidido cortar por lo sano y no cumplirá los próximos contratos que figuraban en su agenda aunque, según ha trascendido desde su entorno, aún tiene la esperanza de poder estar en Sevilla en la tercera corrida de la Feria de San Miguel. Los problemas psiquiátricos que han convertido la campaña en un ir y venir -un trastorno disociativo, según ha confesado el propio matador- han pesado en esta drástica decisión que se conoció ayer después de que el torero empezara a cancelar los compromisos profesionales del final de la temporada.

El diestro cigarrero perderá la cita del próximo viernes, día 13 de septiembre, en la plaza de Guadalajara. Después de la capital alcarreña tenía que pasar por Utiel, Almodóvar del Campo, Murcia, Salamanca y Logroño antes de concluir el calendario previsto el próximo 29 de septiembre en la plaza de la Maestranza de Sevilla amparando la despedida sevillana de Pablo Hermoso de Mendoza en unión de Juan Ortega. Ése sería ahora su objetivo, pero todo indica que será muy difícil de cumplir.

Todo empezaría a torcerse el

Todo empezaría a torcerse a raíz de la polémica ausencia de la plaza de Linares

pasado 28 de agosto en Linares, el mismo día que se conmemoraba el aniversario de la cogida mortal de Manolete, a raíz de caerse del cartel en unión de Manzaneros por unas supuestas desavenencias con la presidencia del festejo y el equipo veterinario para lidiar completa la corrida prevista, del hierro de Álvaro Núñez, que acabaría lidiando en solitario el linarense Curro Díaz.

Pero aquella ausencia de Linares escondía otros condicionantes. A partir de ahí, con las alarmas al rojo, Morante dejó de actuar en las plazas de Tomelloso, y Tarazona -en esta ocasión por las inclemencias meteorológicas- reapareciendo fugazmente en Palencia, aparentemente en plenitud y bajo un fuerte aguacero. Desde entonces se han sucedido las incomparecencias -aduciendo vagos problemas de salud- en las plazas de Valladolid, Aranjuez, Villanueva del Arzobispo y en el ruedo portugués de Moita, donde estaba anunciado el pasado martes.

Esos "problemas de salud" apuntaban directamente a los re-

# Morante corta la temporada con la vista puesta en San Miguel



Morante de la Puebla, antes de una corrida de la Feria de la Magdalena de Castellón en marzo.

ANDRÉ ESTEBAN. EFE

## "En la tarde del rabo ya no me encontraba bien"

La entrevista, firmada por Paco Guerrero y publicada por este periódico el pasado 29 de julio, ha sido la única concedida por Morante a un medio español desde el largo eclipse que medió entre el primero de junio y el 23 de julio. El matador cigarrero, que se encontraba tentando en la ganadería de Pereda, daba un repaso a su estado de ánimo, a la naturaleza de su dolencia y a sus esperanzas de recuperación. Pero hubo un da-

to relevante, que quizá pasó desapercibido entonces, que daba un vuelco a lo que se sabía. Morante confesaba que, lejos de lo que se especulaba, todo había comenzado en torno a la emblemática fecha del 26 de abril de 2023, día en el que cortó el rabo de un toro de Domingo Hernández escalando la cumbre de su vida. "Aquella tarde yo ya no estaba bien", confesaba el torero en esa entrevista. "Si me veis con el rabo veréis también que ya hay

mucho sufrimiento en mi cara. Fue el inicio de esta recaída. ¿Si pasa factura o no pasa? Yo creo que no. Las circunstancias van dándose, la suerte, el azar, te hacen llegar a ese momento y ya está. En parte también es cierto que desde entonces vengo sufriendo muchísimo, viendo a muchísimos especialistas y esperando a ver si dan con la tecla" se sinceraba el torero aludiendo a una "desesperación grande y frustrante".

currentes trastornos psiquiátricos que le atenazan desde su juventud. Después se supo que el parte médico enviado a Valladolid -tenía que haber toreado en la capital pucelana el pasado jueves- aludía a "una modificación sustancial de la medicación que sigue para el tratamiento del trastorno que padece" y prescribía una monitorización durante los siguientes cuatro días que dejaban el pasado fin de semana en barbecho alimentando las dudas para la recta final de la campaña. Los efectos secundarios de ese nuevo tratamiento, según ha trascendido también, impedirían al artista cigarrero ejercer su profesión con la mínima seguridad. Ésa es la certeza: Morante no está bien ni por fuera ni por dentro.

Es importante subrayar que estas dolencias -las mismas que le obligaron a retirarse temporalmente hace veinte años- ya habían amenazado el comienzo de la presente temporada, forzando un primer y breve parón antes de torear el Domingo de Resurrección en Sevilla. Pero el desánimo era patente y le acabaría obligando a cortar de nuevo con el compromiso de retomar la campaña cuando estuviera recuperado.

Fueron 53 días de incertidumbre, refugiado en Portugal y sometido a distintos tratamientos

Esta misma dolencia ya le obligó a retirarse temporalmente en la temporada de 2004

que concluyeron el 23 de julio, fecha en la que reapareció en la plaza de Santander. Iniciaba así una serie de actuaciones pletóricas que le llevaron a los ruedos de Azpeitia, Huelva, El Puerto, Marbella, Pontevedra, Huesca, San Sebastián, Málaga, Gijón, Almería, Antequera y Cuenca antes de que todo se torciera a raíz de la espantada de Linares. Algunas faenas, casi secretas, recordaban al gran Morante del trienio prodigioso que se inició con la pandemia y concluyó cortando el rabo de un toro de Domingo Hernández en la pasada Feria de Abril de Sevilla.

Esa fecha, la del 26 de abril de 2023, sigue marcando a fuego el antes y el después del genio de La Puebla que reconoció en una entrevista concedida a Paco Guerrero que ese día ya le rondaban los fantasmas -unidos a la traída y llevada lesión de muñeca- que convirtieron la pasada campaña en un infernal ir y venir muy parecido al que ha marcado la presente temporada. La meta está en Sevilla y por San Miguel. Es una hermosa y compleja incógnita.





## XVII PREMIOS ANDALUCES DEL FUTURO

Tienes potencial,  
te entregas al máximo,  
logras las metas que te propones, tienes talento.

**Eres un Andaluz del Futuro.**

Si eres joven y destacas en la cultura,  
el deporte, la ciencia, la empresa o en la acción social,  
consulta las bases del concurso y presenta tu candidatura en

**[www.andalucesdelfuturo.es](http://www.andalucesdelfuturo.es)**

Del 1 de septiembre al 31 de octubre, ambos incluidos.

El premio al Andaluz del Futuro en cada  
categoría está dotado con un premio de 6.000 €.

**Preséntate. El futuro es tuyo.**

### CATEGORÍAS

Acción Social | Ciencia | Cultura | Empresa | Deporte



GRUPO JOLY



CaixaBank



**CÓRDOBA CF**


Foto de familia del acto que escenifica el acuerdo de patrocinio entre la Diputación y el Córdoba CF.

JUAN AYALA

# Una nueva mano tendida

- La institución provincial renueva su patrocinio al club y lucirá su marca en la manga de la camiseta
- La entidad sigue sin cubrir la 'mancha' principal de su elástica, el 'main sponsor'

**Rafael Cano** CÓRDOBA

El Córdoba CF vuelve a encontrar apoyo y sostén económico en las instituciones públicas de Córdoba. La Diputación, en la figura de su presidente, Salvador Fuentes, y los diputados Narci Ruiz (Turismo) y Antonio Martín (Deportes), escenificaron ayer el apoyo al club de El Arcángel en una foto de familia junto al CEO de la entidad Antonio Fernández Monterrubio, y al futbolista más arraigado a la provincia, el rambleño Antonio Casas. La

institución provincial renueva así su patrocinio al club blanquiverde, con el que firmará un convenio que servirá para incrustar su marca en la manga de la camiseta, con una contraprestación publicitaria y la puesta en marcha de una iniciativa para que diferentes colectivos puedan visitar El Arcángel para disfrutar de los partidos en Segunda División del Córdoba CF.

Después de conseguir hace unas semanas la firma del patrocinio con el Ayuntamiento, por valor de 423.500 euros, el Córdoba CF ha

encontrado en la principal institución pública de la provincia otro importante apoyo económico, en una cifra que no se desveló por los representantes de ambas partes.

De esta forma, el Córdoba CF tiene ocupados ya cuatro de los cinco espacios publicitarios de su camiseta, con el principal todavía en blanco. Tal y como reconoció Monterrubio "es el más complicado" y las opciones en las que se trabaja no terminan de concretarse. De hecho, una de las tres que había sobre la mesa ya ha queda-

do descartada. "Teníamos varias líneas abiertas, se nos ha caído una, tenemos dos más y seguimos trabajando", corroboró el máximo responsable en la gestión de la entidad.

Mediante este acuerdo escenificado con la Diputación, el Córdoba CF llevará el logo de la corporación provincial en la manga, marca que también ocupará distintos espacios publicitarios dentro de todos los soportes que el club puede comercializar en esta temporada de regreso al fútbol profesional.

Además, en uno de los aspectos más interesantes desde el punto de vista social de este acuerdo, la Diputación contará con unas 200 entradas para cada uno de los partidos del Córdoba CF en El Arcángel que irán destinadas a diferentes colectivos de la provincia. Según explicó Salvador Fuentes, la idea es que sean utilizadas para acercar el espectáculo del fútbol a colegios y otros colectivos de los diferentes municipios de la provincia. Una manera de dar sentido al desembolso económico que la

## La opción de un último fichaje se enfría

Monterrubio reconoce que no hay "nada claro" en cuanto a un refuerzo de entre la lista del paro

**R. Cano** CÓRDOBA

Aunque con el Córdoba CF de por medio nada habría que descartar hasta las últimas consecuencias, la opción de que el

conjunto blanquiverde sume un último refuerzo a su corta plantilla acudiendo a los futbolistas que actualmente se encuentran en el paro parece cada vez más lejana. Y es que, camino de las dos semanas desde que se cerró la ventana estival de fichajes, el club sigue sin dar el paso adelante en ese sentido, lo que hace pensar que Iván Ania tendrá que focalizarse en los recursos con los que ya cuenta, al menos has-

ta que llegue el mes de enero y se abra el mercado de invierno.

Más allá de ese considerable tiempo transcurrido desde que se cerró el mercado de fichajes, la idea de que el Córdoba CF no fichará a ningún futbolista en paro se acrecienta por las declaraciones de los responsables del club. El último ejemplo lo protagonizó Antonio Fernández Monterrubio, en el acto de presentación del acuerdo con la Diputa-

ción de Córdoba, tras el que reconoció que la opción de acudir a ese mercado de jugadores libres "no se ha desechado, pero tampoco tenemos nada claro a día de hoy".

Con ese planteamiento y el cuerpo técnico totalmente centrado ya en exprimir al máximo los recursos de los que dispone, desde el propio club parecen descartar movimiento alguno, decisión que se ve respaldada

por la mejoría del equipo en el último partido de liga. Sobre ese encuentro, Monterrubio reconoció que las sensaciones son mucho más halagüeñas que las generadas tras la derrota en Elche. "Estaba tranquilo, pero sí estamos más contentos ahora. No es que hubiera intranquilidad, pero esa imagen de equipo reconocible tranquiliza. Merecimos más, hicimos méritos para conseguir más. Nos quedamos con la imagen, ese es el camino y el que nos llevó el año pasado a conseguir los objetivos", afirmó el CEO del club.



Diputación acomete en favor del club blanquiverde.

Monterrubio añadió que esas entradas estarán ubicadas en uno de los sectores lateral de Preferencia, lo que también contribuirá a incrementar la presencia de aficionados en el tiro de cámara de la realización televisiva, algo que repercutirá en los ingresos por concepto de televisión y ocupación de su estadio que consiga acreditar el Córdoba CF ante LaLiga.

“El club tiene una gran voluntad de abrirse a la provincia. Resulta evidente que los municipios cordobeses se sienten identificados con el Córdoba CF. Más de la mitad de nuestras peñas oficiales está en la provincia”, comentó Monterrubio en el acto celebrado en el Palacio de la Merced. “La camiseta es un guiño a la provincia. La hemos diseñado pensando en las similitudes entre el escudo de Córdoba y de su provincia. Por eso lucimos en los laterales los castillos y leones del escudo de Córdoba, y

Tras el patrocinio del Ayuntamiento, el club vuelve a encontrar un apoyo económico público

el color es el de la bandera de la provincia”, añadió el CEO.

En cuanto al valor del patrocinio que acomete la Diputación en favor del Córdoba CF, Salvador Fuentes evitó dar una cifra en concreto ya que, según explicó, el convenio está en desarrollo y aún debe quedar plasmado con todos los detalles a incluir, con vistas a que sea firmado y puesto en marcha durante este mes de septiembre. “No nos podemos salir de los criterios establecidos por LaLiga. Son subvenciones tasadas y ahora lo que estamos es desarrollando el convenio, que incluirá el patrocinio, la publicidad y el acuerdo destinado a los niños. Es la cifra que establece LaLiga por los espacios que ocupamos y luego está el detalle, que agradezco, de tener un espacio para que vengan los niños y la gente de los pueblos a ver los partidos del Córdoba CF”, comentó el presidente de la Diputación de Córdoba.

• El próximo rival del CCF es un recién ascendido con un plantel temible

## El Dépor, lobo con piel de cordero



Yeremay pugna por el balón en la visita del Deportivo al Granada de la pasada jornada.

ANTONIO L. JUÁREZ

**Rafael Cano** CÓRDOBA

El Córdoba CF recibe mañana en El Arcángel a un Deportivo de La Coruña que afronta el curso de su regreso al fútbol profesional con la pretendida faz de un equipo más de la categoría, pero que en realidad cuenta en su plantilla con un potencial para mirar mucho más allá del simple objetivo de la permanencia. Los gallegos, que no han hecho demasiados esfuerzos en posicionarse sobre el papel en el ramillete de favoritos, han confeccionado sin embargo un plantel amplio y con calidad para sobresalir por encima de la media y llegar a Córdoba pudiendo presumir de unos recursos ofensivos notables que convierten a los de Imanol Idiakez en un lobo con piel de cordero.

El conjunto coruñés ha mantenido un bloque más que interesante del pasado curso, al que ha sumado refuerzos de calidad en posiciones clave para pensar seriamente en aspiraciones de disputar el play off de ascenso.

Partiendo desde un teórico 4-2-3-1 que en realidad se asemeja más al 4-4-2 por la tendencia de Lucas Pérez a actuar muy cerca del área rival, el Deportivo es un equipo que quiere tener la pelota, aunque sin hacer de la posesión el objetivo más importante. La idea es llevar rápidamente el esférico a sus jugadores de ataque, tratando de aprovechar la electricidad en bandas que aportan Mario Soriano y Yeremay y la contundencia en el área de arietes como Barbero o Lucas Pérez, que de momento llevan la vitola de titulares. En El Arcángel, su técnico podría repetir por tercera jornada consecutiva un once inicial ya asentado.

### SIN BALÓN

Es en la faceta defensiva donde más sufre este Deportivo, como demuestra el hecho de haber encajado cuatro goles en cuatro jornadas, con solo una portería a cero. Los gallegos son un equipo que se planta en bloque alto a la hora de intentar recuperar el balón y que muestra ambición por buscar al rival en su territorio. Eso sí, cuando el contrincante es capaz de superar la primera línea de presión, el cuadro coruñés ha mostrado dificultad a la espalda de sus mediocentros. Aunque Villares sí está capacitado para el ida y vuelta, a José Ángel Jurado le cuesta más y la pareja de centrales formada por los Pablos (Vázquez y Martínez) tampoco está ofreciendo excesivas garantías de solvencia. A ello hay que sumar dos laterales con claras carencias para defender, aunque con soltura para irse al ataque.

Es de esperar que el Dépor intente presionar alto al Córdoba y robar en campo rival para aprovechar su pólvora en ataque, si bien es cierto que Idiakez tendrá que realizar ciertos ajustes para que su equipo no sufra en exceso ante un CCF que querrá tener el balón.

### CON BALÓN

Cuando tiene la pelota, el Deportivo está imprimiendo un ritmo de juego demasiado lento, algo que en ocasiones le lleva a finalizar muchas jugadas con envíos en largo. La primera opción es buscar a los extremos, pues tanto Mario Soriano como Yeremay son capaces de desbordar por sí solos. En la izquierda, Soriano es capaz de interiorizar su fútbol y dejar el carril abierto para las subidas de Mella, un extremo que está siendo reconvertido a lateral. La alternativa es explotar el buen desplazamiento en largo de sus centrales, buscando las carreras de Lucas Pérez o la segunda acción tras los duelos ganados por Barbero.

Sin ser un equipo que genera mucho en el frente ofensivo, tiene potencial en varios de sus futbolistas de vanguardia para resolver un partido en cualquier acción aislada. Hombres como Lucas Pérez, Barbero o los mencionados extremos están bien secundados en una plantilla que incrementa su arsenal con Bouldini, Cristian Herrera o Juan Gauto.

### JUGADORES A SEGUIR

**Yeremay.** Es una de las sensaciones de la liga. A sus 21 años, el Dépor tiene en el canario a un extremo encarador, capaz de desarticular a su par y amenazar la meta del rival con su buen disparo.

**Lucas Pérez.** En el área es mortal de necesidad, a lo que suma un golpeo de la pelota parada para nada desdeñable.

**David Mella.** Aunque tiene alma de extremo, está actuando como lateral izquierdo y eso permite a su equipo tener un as en la ofensiva que se presenta por sorpresa.

### El equipo apura hoy el trabajo previo a la visita del Deportivo

**PLAN DE TRABAJO.** El Córdoba CF encara hoy la tercera y última sesión preparatoria antes del partido de mañana ante el Deportivo de La Coruña. Los hombres de Iván Ania se ejercitarán desde las 10:30 en El Arcángel, a puerta cerrada. Tras la sesión de trabajo comparecerá ante los medios de comunicación Iván Ania para repasar la previa del partido ante el Dépor.



MIGUEL ÁNGEL SALAS

### Nacho Córdoba y Cristian Osca, refuerzos para el Córdoba B

**FILIAL.** El Córdoba CF anunció ayer las incorporaciones de Nacho Córdoba y Cristian Osca para su filial, que el pasado domingo debutó con una dolorosa derrota ante el Conil en liga. Nacho Córdoba es un portero que procede del Manchego, con el que jugó en Segunda RFEF, mientras que Cristian Osca es un central que procede del filial del Lugo, el Polvorín FC.

### Fondos agotados para la atractiva visita del Dépor a El Arcángel

**TAQUILLAS.** El Córdoba continúa con la venta de entradas para el partido de mañana ante el Deportivo de La Coruña (El Arcángel, 20:30). La entidad cordobesa habilitó tanto la opción de adquirir las localidades en taquilla como a través de su página web y ayer ya vio como ambos fondos se agotaban, si bien en Preferencia y Tribuna aún hay disponibilidad.



## DEPORTES

FÚTBOL ▶ LALIGA EA SPORTS

## Mbappé no cede

● El madridista reclama 55 millones de euros al PSG y rechaza la propuesta de mediación de la liga francesa

Efe PARÍS

Los representantes legales de Kylian Mbappé rechazaron este miércoles la propuesta de mediación formulada por la Liga de Fútbol Profesional (LFP) de Francia en el litigio salarial que tiene el jugador del Real Madrid con el PSG, con el que jugó las últimas siete temporadas.

En un comunicado enviado a la agencia AFP, los letrados del capitán de la selección francesa reconocieron que se planteó la posibilidad de una mediación entre las dos partes, "posibilidad rechazada" por el abogado de Mbappé durante la audiencia celebrada

en la comisión jurídica de la LFP este miércoles por la mañana.

El actual jugador del Real Madrid, quien dejó el PSG libre tras concluir su contrato el pasado 30 de junio, reclama a su antiguo club 55 millones de euros correspondientes a una parte de su prima anual de fidelidad y tres meses de salarios.

El capitán de la selección de Francia también ha recurrido los impagos a la UEFA.

En un comunicado enviado a EFE, el PSG se dijo "satisfecho" de la audiencia de este miércoles y aseveró que, "a la luz de los argumentos documentados" presentados ante la Liga, "el proceso de



Kylian Mbappé.

mediación" es lo que el club parisino "lleva buscando desde hace muchos meses".

La comisión jurídica de la LFP apelada por Mbappé es competente, cuando constata un impago a un jugador por un club francés, para prohibirle cualquier nuevo fichaje hasta que regularice la situación, algo que ha evitado, de momento, la entidad parisina.

En su nota, el PSG insistió que el delantero "ha asumido compromisos claros, repetidos tanto en público como en privado, y que estos compromisos deben ser respetados por el jugador", en referencia a los pagos a los que renunció en caso de irse libre del club, como así sucedió.

Asimismo, recordó que estos compromisos se dan "en el marco de siete temporadas fantásticas correspondientes a una inversión sin precedentes por parte del club", en una alusión velada al estratosférico salario acordado en 2022 durante la renovación del jugador.

## LaLiga abre mercado en China con un acuerdo de retransmisión

Efe TURÍN

LaLiga y el Grupo de Medios de China (CMG, siglas en inglés) anunciaron en Pekín un acuerdo para la retransmisión de los partidos en directo de la temporada 2024-25 en diversas plataformas del ente chino.

Con el pacto, además, CMG retomará su papel como socio oficial de la competición doméstica española en el gigante asiático tras una década.

La firma del acuerdo tuvo lugar en la capital de China, en una ceremonia a la que asistieron Javier Tebas, presidente de LaLiga, y Shen Haixiong, vicepresidente del Departamento de Publicidad del Partido Comunista de China (PCCh) y presidente de CMG.

Este acuerdo, que refuerza la expansión de LaLiga en el mercado chino, uno de los objetivos del organismo, como declaró Tebas en una entrevista concedida a Efe, también coincide con la visita del presidente del Gobierno español, Pedro Sánchez, a China. Tebas subrayó que este acuerdo fortalece los lazos diplomáticos entre España y China, utilizando el fútbol como herramienta para el entendimiento mutuo.

"La asociación también se alinea perfectamente con los esfuerzos diplomáticos más amplios de España para profundizar los lazos con China, ya que creemos que el fútbol puede ser una herramienta poderosa para tender puentes y fomentar el entendimiento mutuo", reza la nota de LaLiga.

Según ha indicado el propio Javier Tebas, la firma de este "acuerdo estratégico para la retransmisión de LaLiga en China en abierto a través de 'China Media Group'" es "un hito importantísimo para ampliar nuestra presencia en China".

## ELIMINATORIAS SUDAMERICANAS



## Brasil toca fondo con su cuarta derrota ante Paraguay (1-0)

La prensa brasileña dedicó críticas feroces a su selección, al técnico Dorival Júnior y al madridista Vinicius, después de la derrota contra Paraguay (1-0). Los medios fueron unánimes al destacar "la falta de osadía", "el fútbol

pobre" y la "crisis técnica" por la que atraviesa la pentacampeona del mundo y empezaron a temer la posibilidad de quedarse fuera del próximo Mundial. Brasil es quinta en las Eliminatorias a 8 puntos del líder Argentina.

## REMATES

## El United pierde 133 millones y coquetea con romper el 'fair play'

**INGLATERRA.** El Manchester United anunció pérdidas de 113 millones de libras (133 millones de euros) la temporada pasada, aunque insiste en que esto no rompe las reglas del fair play financiero. La Premier League permite pérdidas de 105 millones de libras a tres años y el United ha perdido 115 millones en la 2021-2022, 28,7 en la 2022-2023, y 113 en la 2023-2024.

## La construcción del nuevo estadio del Chelsea se estanca

**INGLATERRA.** Los planes del Chelsea de construir un nuevo estadio están estancados, después de que la opción de trasladarse a la zona de Earl's Court en el oeste de Londres haya quedado en suspenso. The Guardian publicó que el Chelsea estudia trasladarse de su sede de Stamford Bridge, en Fulham Broadway, a la cercana Earl's Court, donde la compa-

ñaía Earl's Court Development Company (ECDC) proyecta la construcción de viviendas, oficinas, espacios de compras y un parque. Sin embargo, la propia ECDC publicó un comunicado negando que exista la posibilidad de construir un estadio para el Chelsea en sus planes. Stamford Bridge, con capacidad para 40.000 espectadores, se ha quedado por detrás de los grandes estadios de la Premier.



## Bolivia condena el gol del chileno Vargas al ir contra el juego limpio

**MUNDIAL 2026.** En Bolivia, el gol de Vargas en la derrota de Chile (1-2) ante la Verde desató una gran polémica al ir en contra del juego limpio ya que el delantero chileno continuó la acción mientras el portero boliviano Lampe caía lesionado, dejándole el balón en bandeja para entrar en el área y marcar pese a que el portero pidió detener el juego.



## TENIS ► COPA DAVIS

# España da el primer paso en Valencia

● Alcaraz, con abandono de Machac incluido, y Bautista sellan el triunfo ante Chequia y esperan a Francia

Efe VALENCIA

España sumó la victoria ante la República Checa (3-0) tras retirarse Tomas Machac en el tercer set del partido que disputaba ante Carlos Alcaraz y después de que el checo se hubiera impuesto en la primera manga por 7-6 (3), el español se adjudicó el segundo por 6-1 y se disputaba el primer juego del tercer set con 40 iguales, tras 1 hora y 38 minutos de juego. Previamente, Roberto Bautista dio a España su primer punto tras imponerse con autoridad a Jiri Lehecka por 7-6 (1) y 6-4, en una hora y 48 minutos.

España se medirá mañana viernes a Francia, que perdió en la jornada inaugural ante Australia, y que será el rival de los españoles en la jornada final del domingo.

Antes del dobles, se puso el partido de cara para el número uno español con una rotura de servicio en el primer juego, pero Alcaraz se topó de inmediato con la realidad de lo que iba a ser el partido. Machac le devolvió el *break* y además en blanco. El jugador checo no se arrugó y exhibió un juego valiente y agresivo. Alcaraz, tal y como le sucedió hace un par de semanas en Nueva York, no encontraba fluidez

en su juego y en especial con su derecha. Sus buenas estadísticas al servicio permitió al español agarrarse al partido y forzar la muerte súbita. En el juego decisivo, la mayor irregularidad de Alcaraz permitió a Machac cobrar una ventaja de 5-2 que supo gestionar para apuntarse el primer set. En la segunda manga, el número 3 del mundo mejoró sus sensaciones en la pista y buscó soluciones, sin buscar tantos puntos rápidos Alcaraz fue minando la resistencia de su rival, que también bajó el gran nivel que había exhibido en el primer set.

Tras el 1-1, el tenista de El Palmar encadenó cinco juegos consecutivos, gracias a una mayor consistencia en su juego y a los problemas físicos de su rival en la recta final del segundo set, lo que le permitió empatar el partido. Machac recibió asistencia médica en la pista, con molestias en la parte posterior de su pierna derecha, y, aunque intentó mantenerse en el partido, no fue capaz de acabar ni el primer juego y se retiró.

Bautista ya había dado el primer paso al derrotar a Jiri Lehecka por 7-6 (1) y 6-4. A sus 36 años, el castellonense sigue disfrutando del tenis y de la Davis y lo demostró ante Lehecka, un jugador 14 años



Carlos Alcaraz ejecuta el servicio en su partido ante Machac.

más joven y con mejor ranking en la ATP, pero al que superó con un partido muy serio, en el que supo imponer el ritmo que quiso para derrotarle de nuevo, ya había ganado también en los dos anteriores enfrentamientos entre ambos.

El murciano y Granollers culminaron una jornada redonda con la victoria en el dobles

No empezó bien el partido Bautista, que cedió de arranque su servicio y se vio con un 0-2 en contra en un abrir y cerrar de ojos. Sin embargo, no se descompuso y ajustó su juego y fue capaz de darle la vuelta al marcador.

Intratable al servicio y haciendo mucho daño al resto, sobre todo sobre los segundos saques del checo, Bautista tuvo contra las cuerdas a Lehecka en el cuarto juego con 3-2 y 15-40 a su favor. Dos buenos puntos de saque y un ganador de derecha reengancharon al partido al checo en un momento crítico de juego para él.

El español seguía sin conceder nada al servicio, llegó a sumar catorce puntos consecutivos, aunque al resto no consiguió volver a tener ningún punto de rotura lo que llevó el set al juego decisivo. Ahí se mostró demoledor Bautista. Firmó un parcial de 6-0, una montaña insalvable para el checo, que sólo fue capaz de maquillar la muerte súbita con un punto antes de ceder la primera manga. No bajó el ritmo de su juego Bautista en el segundo set, repartiendo bien el

juego y buscando constantemente el revés de su oponente para no darle la iniciativa. En el tercer juego consiguió el primer *break* que le dio aún más confianza en el guión de juego que había establecido.

Tras salvar un punto de rotura de servicio en el sexto juego, el español logró romper en el siguiente el de su rival para situarse con 5-2 y servicio para cerrar el partido. La cinta, en este caso, se alió con Lehecka para alargar el partido.

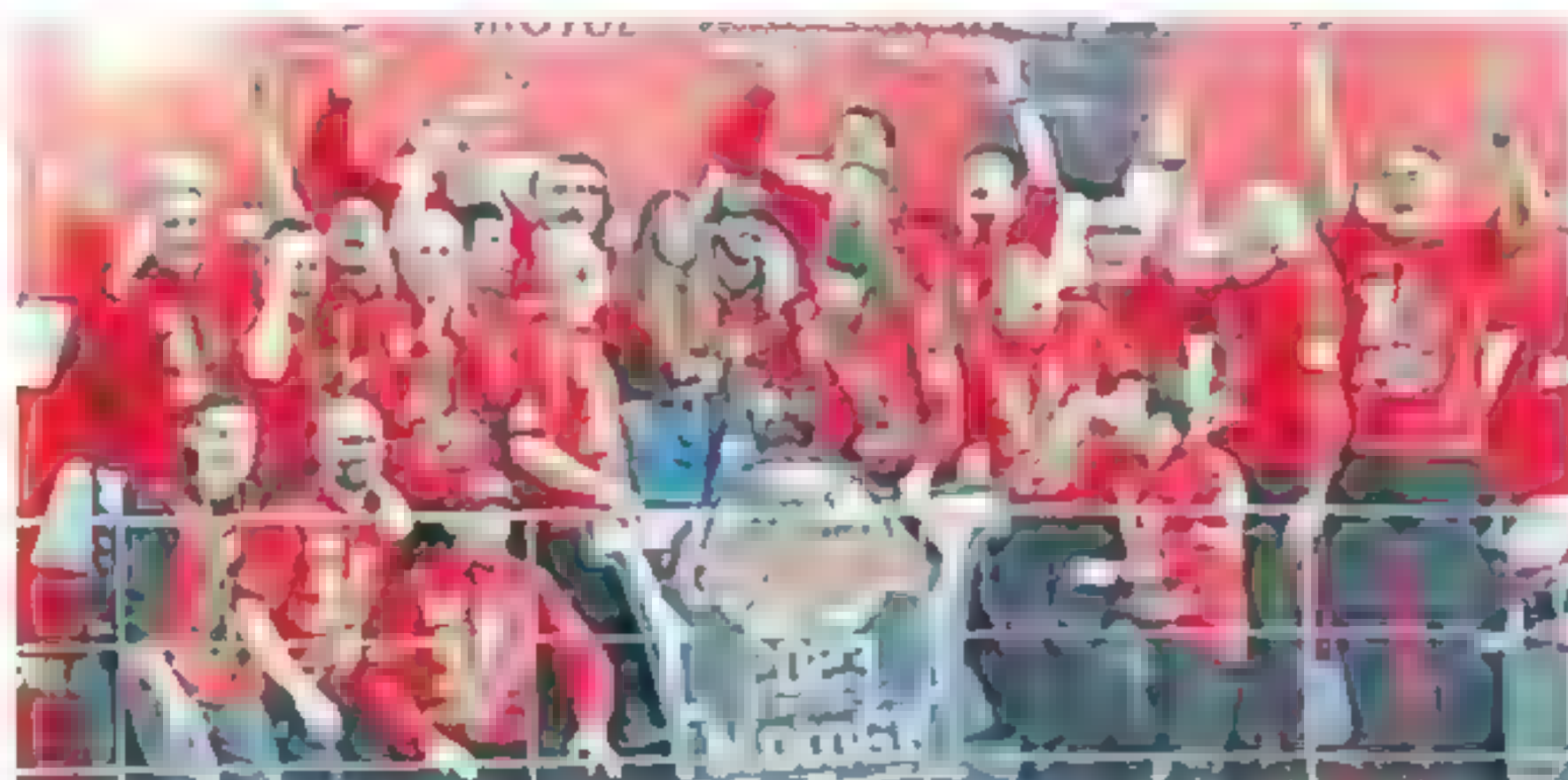
El checo, que se soltó tras ver el partido perdido, ganó dos juegos consecutivos y pasó toda la presión al español, que de nuevo dispuso de su saque para dar carpetazo al partido.

Carlos Alcaraz y Marcel Granollers cerraron el marcador con el 3-0 final tras superar en el dobles a Adam Pavlasek y Jakub Mensik (6-7, 6-3, 7-6).

## EN CORTO

## Vargas festeja el bronce en el relevo del Mundial junior de aguas abiertas

**NATACIÓN.** El nadador andaluz Cristóbal Vargas, bronce con el equipo nacional en el relevo mixto del Mundial junior de aguas abiertas celebrado el domingo en Alguer (Italia), considera que esta "medalla ha sido como la guinda en el pastel de una temporada larga" en la que casi no ha parado. Vargas explicó que lleva "dos temporadas muy seguidas, porque el anterior año tampoco hubo mucho descanso" ya que "tenía el Europeo", así que está "muy contento por haber terminado este ciclo" en el que el bronce mundialista "ha sido como el broche final". España quedó tercera en un embalaje final apretadísimo con Francia y Estados Unidos, primera y segunda respectivamente.



## El circuito Ricardo Tormo cumple 25 años como referencia mundial

**MOTOCICLISMO.** El Circuit Ricardo Tormo de Cheste (Valencia), inaugurado oficialmente el 19 de septiembre de 1999 para celebrar el primer Gran Premio de Motociclismo de la Comunitat Valenciana, celebra hoy el acto de gala de su veinticinco aniversario, un tiempo en el que se ha convertido en una referencia mundial del motor. La instalación se ha asentado como sede del último Gran Premio de la temporada de MotoGP y de los primeros test de pretemporada del Mundial.

sario, un tiempo en el que se ha convertido en una referencia mundial del motor. La instalación se ha asentado como sede del último Gran Premio de la temporada de MotoGP y de los primeros test de pretemporada del Mundial.

## España inicia fuerte el Europeo goleando a Inglaterra (2-14)

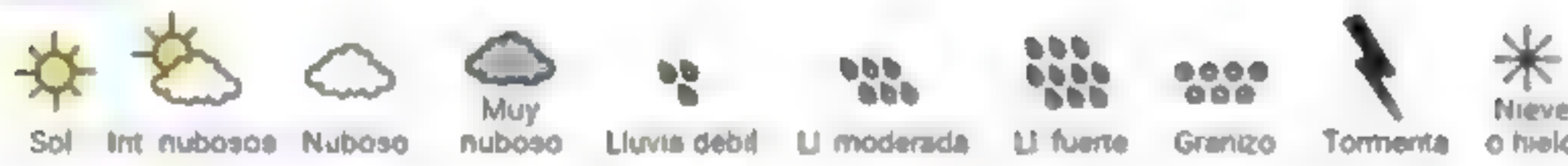
**FUTBOL PLAYA.** La selección española de fútbol playa femenina, vigente campeona de Europa, empezó la defensa de su título en la Superfinal de Alghero (Italia) con una goleada ante Inglaterra (2-14), en un partido que resolvió en el primer cuarto (1-5), aunque tuvo que remontar el tempranero gol de la inglesa Katie Scadding, que marcó a los treinta y seis segundos del comienzo del partido. El equipo dirigido por Christian Méndez sacó el rodillo en la arena italiana e impuso su ley desde el principio. España jugará hoy su segundo partido del grupo B ante Suiza (11:30), que ayer perdió con Polonia por 3-0.

## Paula Ostiz, nueva campeona de Europa junior de contrarreloj

**CICLISMO.** La española Paula Ostiz se proclamó nueva campeona de Europa junior de contrarreloj, al imponerse en la primera prueba de los Campeonatos continentales que han empezado en Limburgo-Flandes (Bélgica). La ciclista navarra invirtió en los 13,3 kilómetros de que constaba la prueba un tiempo de 17:52.317, lo que le permitió subir a lo más alto del podio por delante de la neerlandesa Fee Knaven, a la que aventajó en 1.38, y de la eslovaca Viktoria Chladonova, tercera a 10.81. Ostiz se presentaba en estos Europeos después de ganar la general de la Watersley Copa de las Naciones.



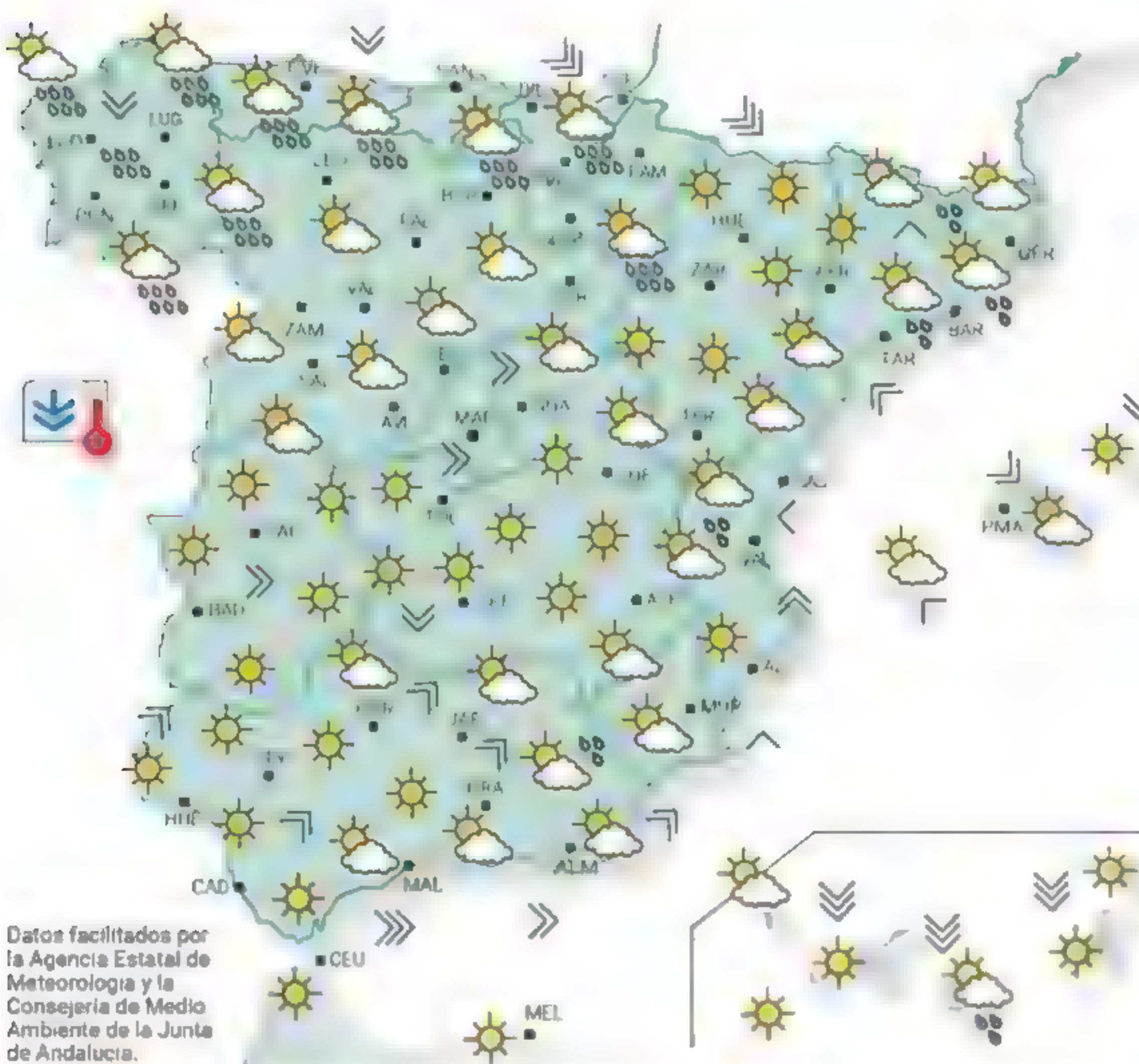
### Claves



Cielos poco nubosos, con intervalos de nubes altas. Temperaturas sin cambios, localmente en ascenso en el tercio occidental. Vientos flojos a moderados de componente oeste, más intensos en el litoral almeriense y el Estrecho.

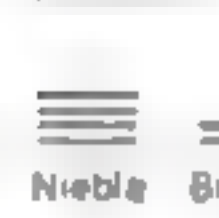


Se prevé que un frente afecte al norte peninsular dejando cielos nubosos y precipitaciones persistentes en el tercio norte. Intervalos de viento fuerte en Canarias, bajo Ebro, Ampurdán y Cantábrico, sin descartarlo en el Pirineo.

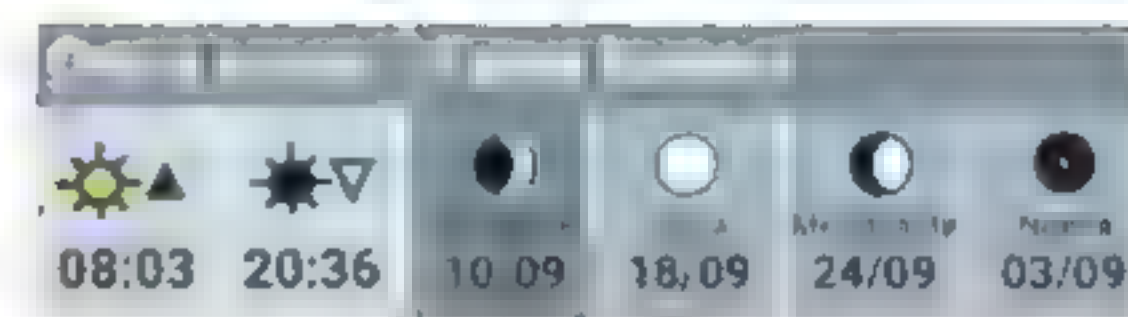


Datos facilitados por la Agencia Estatal de Meteorología y la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía.

## Nieblas



## Vientos



## Temperaturas previstas

España	Min	Max
Albacete	15	28
Alicante	22	31
Almería	20	28
Ávila	10	24
Badajoz	18	34
Barcelona	19	25
Bilbao	13	19
Burgos	10	18
Cáceres	18	30
Cádiz	21	25
Castellón	19	29
Ceuta	21	28
Ciudad Real	16	30
Córdoba	15	35
La Coruña	16	21
Cuenca	12	25
S. Sebastián	16	19
Gerona	13	20
Granada	16	32
Guadalajara	14	27
Huelva	18	32
Huesca	11	22
Jaén	16	31
León	11	22
Lérida	13	27
Logrono	12	19
Lugo	11	21
Madrid	17	27
Málaga	22	29
Melilla	22	30
Murcia	20	35
Orense	14	27
Oviedo	13	17
Palencia	10	23
P. Mallorca	17	28
P. Gran Can.	22	25
Pamplona	11	17
Pontevedra	15	25
Salamanca	12	26
Santa Cruz	23	28
Santander	16	19
Segovia	11	23
Sevilla	17	33
Soria	9	18
Tarragona	17	29
Teruel	10	23
Toledo	15	29
Valencia	20	31
Valladolid	12	25
Vitoria	10	17
Zamora	14	27
Zaragoza	14	23
Europa		
París	13	17
Londres	9	15
Roma	20	28
Varsovia	14	24
Estocolmo	9	16
Berlín	14	17
Berna	9	18
Budapest	16	25
Atenas	23	29

## Precipitaciones y embalses

Lluvia acumulada			Estado de los embalses		
Desde el 01/09/2023			Datos del 06/09/2024		
	Mm	Normal			
Almería	92,6	196,9	Bornos	49,1	200,2
Carboneras	80,5	215,4	Zahara	26,19	222,7
Vélez Bl.	171,2	289,5	Barbate	28,51	228,1
Adra	211,1	224,5	Guadalcazín	143,98	800,3
Cádiz	334	520,6	La Breña	119,55	823,0
Grazalema	2392,2	1704,5	Iznájar	184,81	981,1
Jerez	519,7	574,6	Guadalmellato	113,71	146,6
Tanfra	529,4	616,8	Bembézar	118,19	342,1
Córdoba	607,1	591,4	Melonares	145,10	185,6
H. Duque	515,0	419,2	El Pintado	68,67	212,8
La Rambla	602,9	504,5	Araozna	32,75	128,7
Granada	338,4	367,0	Minilla	40,46	57,8
Lanjarón	457,6	456,9	Zufre	84,0	175,3
Valor	350,4	460,9	Cala	17,08	58,8
Huelva	511,6	516,7	Huesna	99,28	134,6
Alajar	1001,9	1138,6	Negratín	152,43	567,1
Jaén	549,8	484,9	S. Clemente	11,18	117,9
Bailén	542,2	507,3	Guadaleba	20,67	282,0
Cazorla	566,2	575,9	La Viñuela	24,68	170,0
Málaga	249,1	511,2	C. Almanzora	13,19	168,0
Ronda	383,4	609,0			
Sevilla	538,8	537,5			
Écija	435,8	541,3			
Morón	507,7	546,6			
Osuna	383,0	530,6			

**"Gracias a Intermón Oxfam, ahora puedo trabajar y costear las necesidades básicas de mi familia, llevar a mi niño a la escuela y hacer mis propios vestidos. IO soy como tú."**

**Sanou Traoré, Burkina Faso**



**Intermón Oxfam**  
**Soy IO**

HAZTE SOCIO 902 338 331  
www.intermonoxfam.org



SERVICIOS

Sorteos

**LA PRIMITIVA**  
LUNES, 9 DE SEPTIEMBRE  
**27-31-33-34-40-46**  
C-47 R-5 JOKER 6024829

6+r	BOTE
6	367 563,49
5+c	0,00
5	4 020,96
4	79,97
3	8,00
Reintegro	1,00

**Sábado, 7 de septiembre**  
1-10-12-23-33-41 C-40 R-6 Joker 0445498

**EL GORDO**  
DOMINGO, 8 DE SEPTIEMBRE  
**3-6-10-38-51**  
Número clave 3

5+1	6 072.239,81
5	157.720,73
4+1	1.911,77
4	215,84
3+1	42,82
3	17,03
2+1	5,92
2	3,00
Reintegro	1,50

**BONOLOTO**  
MIÉRCOLES, 11 DE SEPTIEMBRE  
**2-15-28-38-39-48**  
C-37 R-2

6	BOTE
5+c	76 809,87
5	1.010,66
4	27,77
3	4,00
Reintegro	0,50

**Martes, 10 de septiembre**  
3-8-40-42-43-49 C-38 R-2

**EURODREAMS**  
LUNES, 9 DE SEPTIEMBRE  
**3-6-9-18-22-27**  
SUEÑO 3

6+1	0,00
6	120.000,00
5	34,72
4	22,81
3	3,71
2	2,50

**EUROMILLONES**  
MARTES, 10 DE SEPTIEMBRE  
**6-29-46-47-48**  
Estrellas 9-2 El millón GJR51470

5+2	EUROBOTE
5+1	484.860,85
5	18.886,66
4+2	2.715,11
4+1	182,13
3+2	72,05
4	59,56

2+2	15,68
3+1	14,77
3	12,49
1+2	6,50
2+1	6,59
2+0	4,90

**SUPER ONCE**  
MIÉRCOLES, 11 DE SEPTIEMBRE

Sorteo 1  
5-8-16-17-20-23-29-31-38-42-44-53-54-60-67-68-70-72-75-85

Sorteo 2  
5-8-12-15-16-27-33-34-38-39-42-46-47-52-58-69-72-77-78-83

Sorteo 3  
2-3-23-32-36-38-40-46-50-54-57-58-59-61-62-65-69-72-74-79

Sorteo 4  
1-3-6-9-10-11-12-13-19-20-25-28-42-45-46-51-58-59-60-78

Sorteo 5  
1-3-13-16-18-33-38-42-43-44-45-46-51-53-55-64-75-83-84-85

**LOTería NAC.**  
SÁBADO, 7 DE SEPTIEMBRE  
**06664**  
JUEVES, 5 DE SEPTIEMBRE  
**10703**

**ONCE**  
MIÉRCOLES, 11 DE SEPTIEMBRE  
**85521**  
Reintegro 8-1  
Serie 043

**TRÍPLEX**  
MIÉRCOLES, 11 DE SEPTIEMBRE

Sorteo 1	786
Sorteo 2	135
Sorteo 3	828
Sorteo 4	685
Sorteo 5	503

**CUPONAZO**  
MARTES, 6 DE SEPTIEMBRE  
**11072**  
Reintegro 1-2  
Serie 011

**SUELDAZO FIN DE SEMANA**  
DOMINGO, 8 DE SEPTIEMBRE

300.000 € Premios de 5.000 €

**48191**

Reintegro 1 Serie 011

16414 Serie 004  
38956 Serie 015  
65906 Serie 042  
96010 Serie 012

**MI DÍA**  
MIÉRCOLES, 11 DE SEPTIEMBRE  
**05 JUL 1944**  
Trébol 06

**EUROJACKPOT**  
MARTES, 10 DE SEPTIEMBRE  
**7-10-31-41-46**  
SOLES 1-5

**CRUCIGRAMA**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

1. Oposicion u obstruccion disimulada contra proyectos, ordenes, decisiones, ideas. Ama de cria. 2. Ovario avicola. Estropeadas. 3. Boba. Agradable. Enigma inicial. 4. En la mina. Abrigo del borrego. Las inconcretas. 5. No hay casi nada mas bueno. Trasquilar la barba. Algo fofa. 6. Numero trascendente. El destino del boton. Aburrimiento. 7. Monticulo del desierto. Anunciar. 8. En la zona. De condicion nada urbana. Juego en ele que actua. 9. Se pega a la nevera. Las campanadas. Una solitaria. 10. Abacadabra. Estado emocional cambiante. Concejal del ayuntamiento. 11. Centroeuropes que entró en la Union. Escaparate de la vegetación. 12. Orificio posterior. Piezas aerodinamicas de ingenieria.

VERTICALES: 1. Équido con un solo dedo en cada pata. Asociacion de progenitores. 2. El cereal de los copos. Junte. Con la señal de encendido activada. 3. Bella unidad sonora. No es par. De poca calidad. 4. Un examen de palabra. Fiesta ruidosa. 5. Ya está. Inmoviliza con nudos. Una sin par. 6. A la primera. Quitar validez a un acto. No hay uno que por bien no venga. 7. Nunca lo digas, nunca. En el no se puede aparcar. Primer episodio. 8. Línea central en la rotación. Casa de caridad. Abreviatura de nuestros vecinos. 9. Carentes de cola. Estado fisiológico de los animales. 10. El primer marido. Muro testigo de atrocidades. 11. Ahora mismo. Capacidad de un recinto. Viajaré. 12. Consejero especializado. Flores violáceas.

**SUDOKU MUY DIFICIL**

	9	6		5				
4				3				5
2	3				1			
		9	7	2				
5	2						9	6
				5	9	7		
			5			7	8	
1			9					3
		8				2	6	

**SUIKO 10**

Colocar los numeros del 1 al 10, sin repetirlos, en las casillas vacías, de modo que el total en cada uno de los círculos sea igual a la suma de las cuatro casillas que lo rodean.

23 17 15 25

**SUDOKU X**

Llenar las casillas de modo que en las dos diagonales de color y en cada hilera vertical y horizontal haya los numeros del 1 al 9

7			2	5				1
	8							
					6	5		4
		7						6
		2	5		1	7		
6								
9		3	6				4	
2					1	9		3

**LOGOGRIFO** J. Pastor - N° 7806

Cada numero de las casillas corresponde a una letra del abecedario.

1 2 3 4 5 6 7 8 2 1

Un motor realiza el minimo de revoluciones por minuto

5 2 9 10 2 11 2 6 4

Planta crucifera

11 2 5 2 6 4 3 2

Bizcocho grande y delgado

1 4 9 2 12 7 13

Terreno en el que se puede regar

14 13 1 7 15 13

Un ácido

15 13 3 16 13

El termino de una cosa

1 2 7 3

Carril de las vias ferreas

**Soluciones del numero anterior**

CALAMARES, ANIMAL, NIPON, TOMATE, RO, AME, MIRAT, O, ALAS, GATA, ADONIS, OLA, PRECIZ, A, RA, RIGOR, AT, I, REPA, SEN, RE, CRECER, SALAS, AICITEL, ROGO, BELBA, ORINAR, MANO, TRA, ZARA

1	8	5	4	7	3	2	6	9
6	4	2	8	5	9	3	7	1
3	7	9	2	1	6	5	8	4
4	5	8	1	9	7	6	3	2
7	9	1	3	6	2	8	4	5
2	3	6	5	8	4	1	9	7
8	2	7	6	4	5	9	1	3
5	1	4	9	3	8	7	2	6
9	6	3	7	2	1	4	5	8

1	6	4	5	3	2	8	9	7
5	2	8	9	6	7	4	3	1
3	4	7	8	9	1	6	5	2
6	9	3	7	1	8	2	4	5
8	7	1	2	5	9	3	6	4
2	1	5	6	4	3	9	7	8
4	5	2	3	8	6	7	1	9
7	3	9	1	2	4	5	8	6
9	8	6	4	7	5	1	2	3

Las tres palabras Amen, Reja y Onan

BOQUIVERDE  
RETORTERO  
TRASCABO  
QUILATE  
TELERO  
LACRA  
ORCA

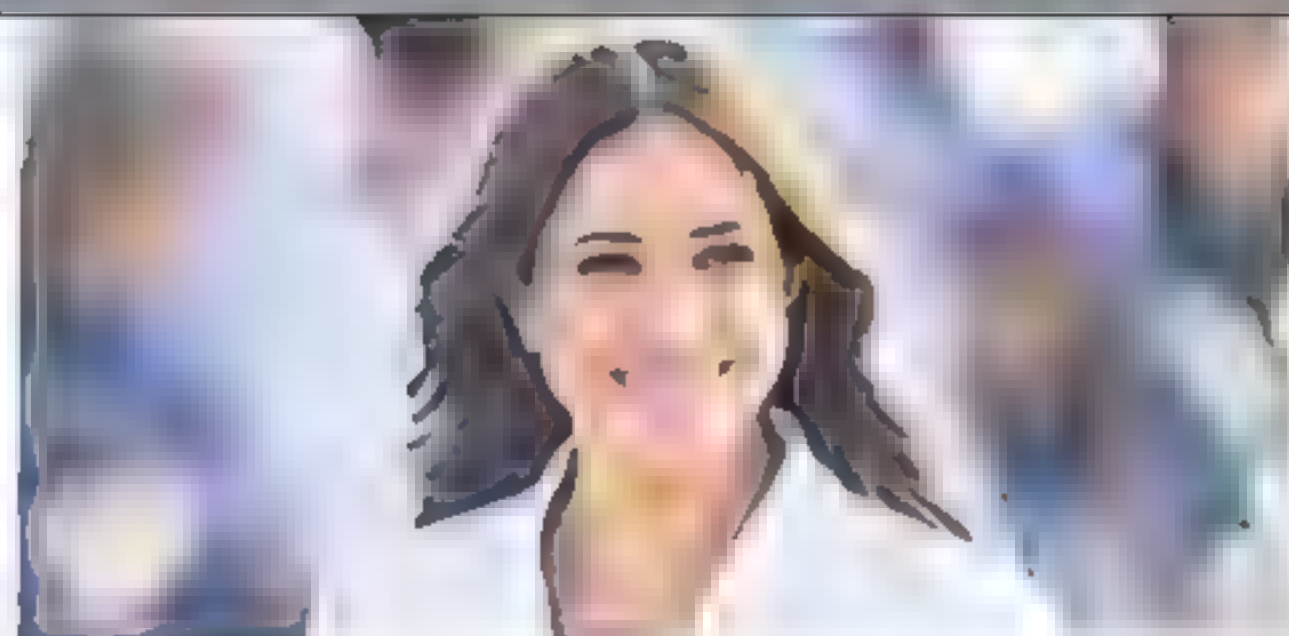
F.A.R.O  
A.M.E.N  
R.E.J.A  
O.N.A.N



## PASARELA

MEGHAN  
MARKLE

La duquesa de Sussex asegura que no sentía seguridad en la familia real



Con motivo de la presentación del libro de su buena amiga, e icono en EEUU, Oprah Winfrey, la duquesa de Sussex ha insistido en que no estaba a gusto en el fragor de las actividades de la familia real británica. Necesitaba "seguridad", cobijo que halló en Nueva York



La princesa de Gales observa su mano en el vídeo de su buena noticia.

## El anillo con simbolismo que luce **Kate Middleton**

La joya ha aparecido en el vídeo sobre el fin del tratamiento de quimioterapia al que se ha sometido la princesa de Gales

F. A. Gallardo

La princesa de Gales, su marido y sus tres hijos han protagonizado en esta semana un vídeo que ha compartido el palacio de Kensington en el que la estabilidad y la confianza impregnan a la familia tras culminar el tratamiento de quimioterapia al que ha sido sometida Kate Middleton.

La esposa de Guillermo de Inglaterra luce serena en este comunicado en forma de pieza audiovisual que acompaña a unas palabras de liberación personal y también de apoyo a los enfermos que pasan por duros momentos. Son en total tres minutos de espiritualidad familiar en la playa y el bosque: todo lo malo parece que va quedando atrás, palpita en esas imágenes dirigidas por el creativo Wil Warr.

Entre los expertos sobre la vida de Catalina les ha llamado la atención la presencia del anillo que luce la princesa junto a la alianza matrimonial y



El anillo, en un calculado plano del vídeo sobre los príncipes.



Los príncipes de Gales en el anuncio compartido en redes.

que no es la joya de compromiso que ha solido llevar.

Esta nueva pieza es una "alianza de la eternidad", comentan los medios británicos, un regalo especial y sentimental que ahora adquiere más relieve en la recuperación de Catalina, tras meses de enfermedad y duros tratamientos. Un "anillo para siempre" que podría haber sido un obsequio reciente del príncipe a su esposa para que irradie fuerza y bienestar. Un bello amuleto.

Una delicada joya que releva al anillo que perteneció a Lady Di, con zafiro y diamantes que fue la joya de compromiso nupcial. Dicho anillo con 14 diamantes fue una elección de la entonces futura princesa de Gales en 1981 para sellar el compromiso con el actual rey británico. A su muerte pasó a su hijo Enrique, quien a su vez, sabedor de su significado, pasó a Guillermo, quien en su pedida de ma-

La nueva joya releva al anillo de compromiso que fue de Lady Di

La esposa de Guillermo de Inglaterra retoma una agenda 'ligera'

no regaló a su futura esposa, futura heredera.

Ahora es una alianza simple en su forma, con perlas y granates, representación de la lealtad, la que luce en el vídeo Kate Middleton, como gesto de renovación. Es una joya que mantendrá para momentos más informales y con el símbolo de recordarle que su familia está a su lado en estos meses tan inciertos. Un núcleo íntimo familiar que, como muestra en el vídeo del mensaje institucional, es su refugio para esta remontada vital.

Tras finalizar el tratamiento de quimioterapia la princesa británica retomará su agenda, "de forma ligera" y progresiva a lo largo de los próximos meses.

## Tamara Falcó habla de nuevo sobre la maternidad



Tamara, marquesa de Griñón, ha arrancado septiembre con las energías renovadas y una agenda cargada de retos. Tras un verano lleno de viajes paradisíacos junto a su marido, Íñigo Onieva, la aristócrata se encuentra en una etapa de reflexión y crecimiento personal y profesional.

Acaba de debutar como jurado en el exitoso programa de televisión *Got Talent*, donde ha compartido sus impresiones sobre el mundo del espectáculo con su característico sentido

del humor. Durante la inauguración de la exposición Pedro del Hierro, la marquesa se ha sincerado sobre varios aspectos de su vida. Ha hablado de nuevo abiertamente de su deseo de ser madre, un sueño de siempre. "Empecé con un programa que se llama Fertilitas. Todos estos tratamientos son muy exhaustivos y exigentes, así que ahora me he tomado un tiempo", ha explicado. Falcó ha optado por un enfoque más global de la maternidad, combinando deporte, cuidado de la microbiota y asesoramiento de buenos profesionales.

## Ana Mena descarta presentarse a Eurovisión

La cantante malagueña Ana Mena no tiene entre sus planes aspirar a Eurovisión y presentarse al Benidorm Fest, tras haberlo intentado por Italia en 2022. Su actual proyecto que la tiene concentrada es el single

*Carita triste*, que ha lanzado junto a la argentina Emilia Mernes. Pese a cerrar las puertas a Eurovisión, Ana Mena ha revelado que va a cumplir uno de sus deseos al regresar al cine, tras participar con Almodóvar en *La piel que habito*.

## La versión **vermouth** de una conocida en el bar

Nordés, doce años después de su nacimiento como ginebra *premium* gallega (y de raíces andaluzas actualmente, con Osborne), ha presentado sus dos vermouths, rojo y blanco. Ratifica una conexión profunda con lo auténtico, en homenaje a su tierra con un origen inesperado y un sabor diferencial a través del aguariente que interviene en



esta nueva bebida que se ha puesto de largo. Nordés Vermouth es un nuevo producto, con una fiel botella de compromiso con su origen.



## TELEVISIÓN

EL 'YOUTUBER'  
PLEX

Será desenterrado hoy jueves en  
'El Hormiguero' tras casi 48 horas



Plex fue enterrado en un ataúd de cristal el martes en *El Hormiguero*. Está bajo tierra, con una cámara que ha seguido en Youtube sus evoluciones. Y se comunica con el exterior en caso de emergencia con un 'walkie'. Hoy, Lamine Yamal es el invitado de Motos y asiste a su salida.

Los inesperados datos de  
'La Revuelta' de Broncano

● El nuevo programa de La 1 ratifica su buena acogida venciendo por estrecho margen a 'El Hormiguero'

F. A. G.

En la segunda noche de competencia entre *El Hormiguero*, de Antena 3, y el nuevo programa de access prime time de La 1, *La Revuelta*, con David Broncano, se han acercado las cifras de ambos programas, para sorpresa de todos. La audiencia ha dado la razón al recién llegado a la televisión en abierto (tras una prolongada trayectoria en Movistar Plus +, donde se hizo popular) y *La Revuelta* se ha instalado rápidamente en la franja, llevando a Broncano a superar a Pablo Motos por ligera diferencia en espectadores totales, un dato impensable incluso para los más optimistas del formato de La 1. El show de Broncano sumaba este martes 2.127.000 espectadores, 17,5% de cuota, convirtiéndose incluso en lo más visto del día; frente a los 2.103.000, 17,4% de *El Hormiguero*, que tenía de invitado a Javier Cámara. El de La 1 por su parte tenía a Najwa Nimri, quien



Valeria Ros con David Broncano este martes en 'La Revuelta'.

llegó a alentar a Broncano en antena diciéndole que "estaba a esto de barrerle" (a Motos) según los datos del día del estreno. En el lunes, con Victoria Federica, *El Hormiguero* registró un excelente 23%, con casi 2,9 millones de espectadores. *La Revuelta*, por su parte, se estrenaba con más de 2,1 millones, 17,1% de cuota. La respuesta de Broncano a Nimri fue que se esperaba para el martes bajar a la mitad, táctica para que no se le subieran los humos. Por ahora se ha demostrado que la dudosa medida

de recortar en 20 minutos el *Telediario 2* para adelantar así el contenido de access prime time está funcionando para fijar nuevos seguidores a esa hora. La 1 en magazines anteriores rondaba el 8%, incluso por debajo de la media, lo que también anotaba el serial Cuatro estrellas.

El programa que ha quedado fuera de juego es el *Babylon Show* de Telecinco, Latre, que ha bajado al 3%, sobre los 400.000 fieles, por debajo incluso de La 2, que emite a esa hora *Cifras y Letras*.

## 'Zapeando' despide a Valeria Ros por colaborar con TVE

F. A. G.

Valeria Ros ha dejado *Zapeando*, el formato que la hizo popular. O más bien *Zapeando* y la productora Globomedia han prescindido de la monologuista y presentadora vasca, que dio sus primeros pasos en el periodismo en el *Diario de Cádiz*, por fichar como colaboradora de *La Revuelta*, el programa de David Broncano en La 1. La Sexta, Atresmedia, ha considerado incompatible esta aparición de Valeria en la cadena pública y concretamente en el proyecto nacido para intentar competir ferozmente con *El Hormiguero* de Pablo Motos en Antena 3.

Valeria Ros ha sido despedida de La Sexta por incompatibilidad. También La 1, recientemente, prescindía de Alaska como conductora del veterano *Cine de barrio* por sumarse a la tertulia de *TardeAR* en Telecinco. La colaboradora de David Broncano, que ya estaba en *La resistencia*, debutó este martes, causando sorpresa en el presentador (es un decir) y en la audiencia al revelar su salida definitiva de Atresmedia. Valeria admitió que está fuera de *Zapeando* y de cualquier otro proyecto del grupo, tras haber aparecido en *Tu cara me suena*.

## ZAPPING

## 'Horizonte', con Íker Jiménez, regresa hoy jueves a Cuatro

**FORMATO.** Horizonte vuelve hoy a las 22.50 en Cuatro, con nuevas entregas del espacio divulgativo general de Íker Jiménez y producido por su firma, Alma Productora. Entre las nuevas secciones figura *Qué fue de*, sobre interesantes informaciones que quedaron en el olvido. *Imágenes inconcebibles*, con la que Íker extrae fotos insólitas de viejos archivos. Y *Recuperando la fe*, que muestra el lado amable de la actualidad, destacando informaciones positivas que merecen poner en primer plano.

## José Ribargorda deja 'Informativos Telecinco' al cabo de 18 años

**REDACCIONES.** *Informativos Telecinco Fin de semana* contará en pantalla con la pareja formada por el veterano David Cantero, que pasa a estas ediciones, y María Casado, nuevo fichaje de Mediaset. Ambos ya condujeron juntos el *Telediarro*. Esta pareja ocasiona la baja de José Ribargorda, al cabo de 18 años, en la conducción de las noticias de Telecinco. Tampoco proseguiría Carme Chaparro en el matinal, según el perfil de redes *AlgopasaTV*.

Brigitte Macron aparece en  
'Emily en París', en Netflix

La primera dama francesa aceptó con agrado la propuesta de la ficción en su cuarta temporada

Redacción

Cameo presidencial. La primera dama de Francia, Brigitte Macron, realizará una aparición sorpresa y breve en la segunda mitad de la cuarta temporada de la popular serie de Netflix, *Emily en París*, que se estrenará este miércoles en la plataforma.

La filmación de esta escena, que se ha mantenido en secreto hasta el momento, tuvo lugar el 2 de abril cerca de la Plaza de la Madeleine, en el corazón de París, según reveló la revista *Elle*.

Brigitte Macron se interpretará a sí misma y vestirá su propia ropa, sin haber recibido instrucciones específicas sobre su atuendo. Lily Collins, la actriz principal de la serie, comentó que "la idea del cameo surgió durante una reunión en diciembre de 2022 en el Palacio del Elíseo", donde Darren Star, creador de *Emily en París*, y ella se encontraron con la esposa del presidente francés.

En esa ocasión, Collins y Star extendieron una invitación a la primera dama para que participara en la próxima temporada, propuesta que ella aceptó. "Brigitte es una entusiasta seguidora de la serie y accedió a participar con gran sentido del humor y profesionalidad. A pesar de que la filmación tomó menos de una hora, fue un honor y un placer trabajar con ella", destacó Collins en la entrevista.

La participación de Brigitte Macron, junto con el lema de la campaña #makeiticonic lanzada por el gobierno francés para atraer a inversores extranjeros,



Lily Collins y Brigitte Macron.

subraya el objetivo de la serie de ensalzar la cultura e imagen de Francia. El primer episodio de *Emily en París* se lanzó en Netflix el 2 de octubre de 2020.

La serie, creada por Darren Star, una de las mejor acogidas en la plataforma de origen estadounidense, rápidamente ganó popularidad por su retrato idealizado de la vida en París. No obstante, esta historia ha sido criticada en Francia, en particular, por su representación llena de estereotipos y fantasías sobre la vida en la Ciudad de la Luz, que a fin de cuentas era la verdadera intención de la bucólica ficción romántica y su idílica protagonista.

Esas críticas se centran en la forma en que la serie presenta un estilo de vida que contribuye a la perpetuación de clichés y estereotipos, en lugar de ofrecer una representación más matizada y realista de la capital francesa.



## TELEVISIÓN | Seleccionados

### Vídeos, series y películas

#### DOCU SERIE

**'ÁNGEL DI MARÍA: ROMPER LA PARED', NETFLIX**



En tres partes, este documental explora de manera íntima la vida y carrera del futbolista y símbolo de la Selección, desde sus orígenes hasta los campeonatos que forjaron su legado, a través de entrevistas

#### ÚLTIMA TEMPORADA

**'RAPA', MOVISTAR PLUS+**



Tomás, que enfrenta el avance de su enfermedad, se ve forzado a cambiar sus prioridades cuando un amigo es acusado de asesinato. Decidido a probar su inocencia, se adentra en el astillero de Ferrol

#### SEGUNDA PARTE CUARTA TEMPORADA



**'EMILY EN PARÍS', NETFLIX**

En esta recta final de la temporada, Emily seguirá enfrentando dilemas personales y profesionales tras la fallida boda de Camille y Gabriel. Dividida entre sus

sentimientos por dos hombres, su situación se complica con el embarazo de la ex novia de Gabriel y sus temores más profundos confirmados por Alfie.

#### UN ESTRENO AL DÍA

**'EL ÚLTIMO SOLDADO', MOVISTAR PLUS+**



Un veterano de la II Guerra Mundial escapa de su hogar de ancianos en Irlanda del Norte y emprende un viaje a Francia para asistir al 75 aniversario del Día D, encontrando el valor para enfrentar sus fantasmas.

#### LA PELÍCULA

**'ENTRE LAS LLAMAS: LA HIJA PERDIDA', NETFLIX**



El 11 de marzo de 1989, Aundria Bowman, de 14 años, desapareció tras una discusión con sus padres adoptivos. Aunque su caso fue retratado en el video *Runaway Train* de Soul Asylum en 1993, no se resolvió.

### El pianista

**18.30 BE MAD**

**2002. Director:** Roman Polanski **Intérpretes:** Emilia Fox, Adrian Brody, Thomas Kretschmann, Frank Finlay. **Francia. 144 min. Drama**

Wladyslaw Szpilman, un talentoso pianista polaco de origen judío, lucha por evitar la deportación que sufrió su familia durante el asedio nazi durante la Segunda Guerra Mundial. Él, consigue escapar del gueto de Varsovia donde vivía y se oculta en las ruinas de la ciudad, donde un oficial alemán, contra todo pronóstico, lo ayuda a sobrevivir.

### Hunter Killer. Caza en las...

**22.55 FDF**

**2018. Director:** Donovan Marsh **Intérpretes:** Gerard Butler, Gary Oldman, Michael Nyqvist, Michael Trucco. **EEUU. 121 min. Thriller acción.**

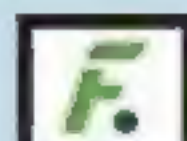
El capitán Joe Glass, al mando de un submarino de la Marina de los Estados Unidos, es asignado a una peligrosa misión que podría cambiar el destino del mundo. Junto a un equipo de Navy Seals de élite, debe infiltrarse en territorio enemigo para rescatar al presidente de Rusia, quien ha sido tomado prisionero tras un golpe militar.

### Canales temáticos



NEOX

**07.00** Neox Kidz  
**10.30** Modern Family  
**12.15** Los Simpson  
**16.15** The Big Bang Theory  
**19.45** Chicago PD.



FACTORÍA DE FICCIÓN

**07.00** ¡Toma Salami!  
**07.30** Love Shopping TV  
**08.00** Los Serrano  
**09.30** Aida  
**13.30** La que se avecina  
**22.55** Cine. Hunter Killer: Caza en las profundidades

#### EN ABIERTO. TDT

NOVA

**10.45** Caso abierto **14.30** Karlos Arguiñano **15.00** Emanet **16.00** Esposa joven **16.45** La viuda de blanco **18.30** La fea más bella **20.00** Si nos dejan **21.30** La Ley del Amor

DIVINITY

**14.45** 9-1-1 **16.40** Chicago Fire **21.00** Cacao **22.45** Quíreme siempre

MEGA

**10.00** Crímenes imperfectos **14.30** El precio de la historia **19.45** ¿Quién da más? **23.45** El chiringuito de jugones

ENERGY

**09.00** NCIS: Nueva Orleans **12.15** NCIS: Los Ángeles **15.45** Hawai 5.0 **17.30** CSI: Miami **22.45** Magnum PI

BOING

**15.30** Teen Titans Go! **16.00** Looney Tunes Cartoons **17.00** El mundo de Craig **18.00** Bugs Bunny **18.45** El show de Tom y Jerry **19.15** Looney Tunes Cartoons **20.00** Teen Titans Go! **21.00** Doraemon

24 HORAS

**16.00** Noticias 24H **17.00** La tarde en 24h **20.00** Noticias 24H **21.00** Telediario **22.00** La noche en 24H

TRECE

**11.00** Espacios religiosos **12.30** Don Matteo **14.50** Cine. McQ **16.50** Cine. La fuga de Eddie Macon **18.45** Cine. La última patrulla **20.30** Noticias trece **21.00** TRECE al día **22.00** El cascabel

TEN

**10.00** Killer **12.00** Venganza: Millonarios asesinos **13.00** Caso cerrado **15.50** Ni que fuéramos Shhh **20.00** Caso cerrado **22.00** Nuestro propio castillo

DMAX

**13.10** Alienígenas **14.00** Expedición al pasado **16.00** La pesca del oro **18.00** Pesca radical **19.30** Joyas sobre ruedas **21.30** ¿Cómo lo hacen?

DKISS

**08.00** Programas de restauración  
**14.00** Programas de asesinatos  
**19.20** Programas de reformas **22.00** Mi vida con 300 kilos

ANDALUCÍA TV

**16.00** Canal Sur Noticias **18.00** Campechanos **19.00** Destino Andalucía **19.30** Andalucía, patrimonio inmaterial **20.00** Espacio protegido **20.30** Documentales andaluces **21.30** Consumo cuidado **22.00** Canal Sur Noticias

PARAMOUNT NETWORK

**12.30** Embrujadas **14.00** Colombo **15.30** Los misterios de Murdoch **18.10** Cine. Los asesinatos de Midsomer **22.00** Cine. La víctima perfecta

TELEDEPORTE

Redifusión: **14.00** División de Honor de balonmano (F) **15.30** Juegos Paralímpicos París 2024 **20.15** Mundial femenino sub-20

GOL TV

**09.00** Los viajes legendarios de Hércules **14.00** El Golazo **16.00** El equipo A **18.30** Walker Texas Ranger **21.00** Directo Gol

ATRESERIES (HD)

**10.30** Aquí no hay quien viva **11.30** Rex, un policía diferente **16.30** Hudson & Rex **20.30** Vera

BE MAD (HD)

Cine: **15.30** Nacido el 4 de julio **18.00** El pianista de Roman Polanski **20.30** La brújula dorada **22.30** Asalto al tren del dinero

REAL MADRID TV (HD)

**08.00** Real Madrid TV

#### NO SE PIERDA



**16.00 MOVISTAR PLUS+**

**Copa Davis.** El grupo B de la fase final de la Copa Davis, compuesto por España, Australia, República Checa y Francia, disputa una nueva jornada en Valencia.



**10.30 FDF**

**'La que se avecina'.** ¿Qué pasa en Montepinar?



**12.30 P. NETWORK**

**'Embrujadas'.** La familia más mágica de la televisión



**22.00 TRECE**

**'El cascabel'.** Toda la actualidad política



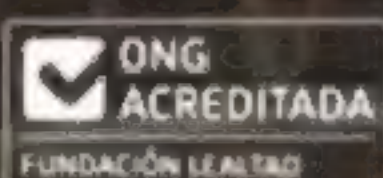
**15.50 TEN**

**'Ni que fuéramos Shhh'.** Toda la crónica social



**MADRE CORAJE**  
De tu compromiso nace la esperanza

Llama gratis al 900 11 44 44  
www.madrecoraje.org  
madrecoraje@madrecoraje.org



Deja de  
imaginar  
un mundo  
mejor  
**¡ACTÚA!**



Programación | TELEVISIÓN



GRAN HERMANO

Primera gala con nominados

21.50 TELECINCO

Daniela, Maite, Laura y Vanessa se juegan seguir en la casa de Guadalix después de ser nominadas



NUESTRO CINE

'As bestas', de Rodrigo Sorogoyen, estreno esta noche

22.50 LA 1

Antoine y Olga, una pareja francesa en Galicia, viven tranquilamente, pero un conflicto con los hermanos Anta genera tensión en la comunidad



EL HORMIGUERO 3.0

Llega Lamine Yamal, la estrella de la Eurocopa

21.45 ANTENA 3

En su primera aparición en televisión, el joven compartirá su experiencia en la Eurocopa y su nominación al Balón de Oro

MAÑANA

TARDE

NOCHE

MADRUGADA

1 La 1	Canal Sur	Antena 3	Cuatro	Telecinco	La Sexta	2 La 2	Clan
<p>07.00 Telediario matinal. Repaso de las noticias de interés general.</p> <p>09.00 La hora de La 1: La hora de la actualidad. Programa matutino que aborda temas de actualidad social, con la participación de expertos que promueven el pensamiento crítico y el servicio público, brindando información útil</p> <p>10.40 Mañaneros. Magazin de actualidad presentado por Ana Prada y Alberto Herrera, que mezcla noticias y entretenimiento.</p> <p>14.10 Ahora o nunca</p> <p>15.00 Telediario.</p> <p>15.50 Informativo Andalucía.</p> <p>16.10 El tiempo</p> <p>16.00 Salón de té La Moderna. Serie de sobremesa</p> <p>17.30 La promesa. Serie diaria</p> <p>18.30 El cazador STARS. Concurso de preguntas y respuestas con famosos</p> <p>19.30 El cazador</p> <p>20.30 Aquí la Tierra. Jacob Petrus presenta una perspectiva única del territorio y sus habitantes</p> <p>21.00 Telediario</p> <p>21.45 La revuelta. El programa de David Broncano</p> <p>22.50 Cine. 'As bestas'. Antoine y Olga, una pareja francesa que vive en una aldea de Galicia, llevan una vida tranquila, pero su relación con los vecinos no es tan armoniosa. Un conflicto con los hermanos Anta aumenta la tensión en la comunidad, llevándola a un punto crítico.</p> <p>01.00 Cine. 'Bajocero'.</p> <p>02.20 La noche en 24h.</p> <p>04.50 Noticias 24h.</p>	<p>07.30 Buenos días. Contenidos de actualidad.</p> <p>08.00 Despierta Andalucía. Noticias que marcarán la agenda informativa, entrevistas de toda índole y un seguimiento en profundidad de la agenda cultural en Andalucía.</p> <p>10.00 Hoy en día. Magacín de actualidad y entretenimiento para informar, asesorar y debatir sobre los asuntos de actualidad.</p> <p>13.00 Mesa de análisis. Programa de análisis sobre Andalucía.</p> <p>14.15 Informativos locales.</p> <p>14.30 Canal Sur Noticias.</p> <p>15.30 La tarde, aquí y ahora. Magacín presentado por Juan y Medio que incluye actualidad, entrevistas, reportajes y diversas secciones</p> <p>17.35 Andalucía directo. Magacín vivaracho sobre gastronomía popular, devociones y asuntos similares en cuatro bloques.</p> <p>19.00 Cómetelo. Con el chef Enrique Sánchez, quien propone una receta con productos andaluces.</p> <p>19.45 Canal Sur Noticias.</p> <p>20.25 Atrápame si puedes. Un concurso ameno destinado a toda la familia que conduce Manolo Sarria.</p> <p>22.50 Cine. 'Título por determinar'. Emisión de una película que hará las delicias del público con un film que ha cosechado buenas críticas tanto entre el público como con la crítica</p> <p>01.00 Documental.</p> <p>02.00 Lo flamenco.</p>	<p>06.15 Las noticias de la mañana.</p> <p>08.55 Espejo público. Magacín de actualidad política y social presentado por Susana Griso con la colaboración de una amplia batería de colaboradores expertos en los diferentes temas que se abordan.</p> <p>13.20 Cocina abierta de Carlos Arguiñano. Recetas fáciles y exquisitas de la mano del famoso chef vasco</p> <p>13.45 La ruleta de la suerte. Concurso diario clásico junto a Jorge Fernández</p> <p>15.00 Noticias.</p> <p>15.35 Tu Tiempo. Con Roberto Braseró.</p> <p>16.00 Sueños de libertad. Serie diaria ambientada en España donde el amor, la venganza y los negocios familiares con el tema central de la telenovela</p> <p>18.00 Y ahora, Sonsoles. Programa de actualidad presentado por Sonsoles Ónega, con los mejores colaboradores e invitados.</p> <p>20.00 Pasapalabra. Mítico concurso presentado por Roberto Leal</p> <p>21.00 Noticias.</p> <p>21.35 Tu tiempo.</p> <p>21.45 El hormiguero 3.0. Hoy con Lamine Yamal</p> <p>22.45 El peliulón. 'La familia perfecta'. Lucía, convencida de tener una vida perfecta y bajo control, ha dedicado todo a cuidar de su familia. Sin embargo, su mundo comienza a tambalearse con la llegada de Sara, la novia de su hijo, una joven rebelde</p> <p>01.10 Cine. 'Lo contrario al amor'.</p> <p>03.00 The Game Show.</p> <p>03.50 Jokerbet.</p> <p>04.00 Galería del coleccionista.</p>	<p>07.00 Love Shopping TV.</p> <p>07.30 ¡Toma Salami!</p> <p>08.25 Callejeros viajeros. Un equipo de reporteros visita diferentes países del mundo.</p> <p>10.20 Viajeros Cuatro. Programa "trotamundos" que se convierte en tu agencia de viajes en la televisión.</p> <p>11.30 En boca de todos. Espacio televisivo diario de actualidad que acerca a los espectadores las principales noticias políticas y sociales más comentadas, con contexto dado por expertos.</p> <p>14.00 Noticias Cuatro.</p> <p>14.45 El Desmarque.</p> <p>15.05 El tiempo.</p> <p>15.20 Todo es mentira Programa que desmantela noticias falsas y bulos en medios y redes sociales. Risto Mejide y su equipo aportan humor a este agudo análisis de la actualidad</p> <p>18.00 Lo sabe, no lo sabe. Concurso de preguntas con Xuso Jones</p> <p>19.00 Boom. Concurso presentado por Christian Gálvez</p> <p>20.00 Noticias Cuatro</p> <p>20.55 Eldesmarque Cuatro noche</p> <p>22.50 Horizonte. Un programa conducido por Iker Jiménez que analiza cómo los eventos actuales pueden impactar nuestro futuro cercano, integrando ciencia avanzada, tecnología y periodismo de anticipación.</p> <p>01.50 En el punto de mira.</p> <p>02.35 The Game Show.</p> <p>03.20 En el punto de mira.</p>	<p>06.00 Reacción en cadena.</p> <p>07.00 Informativos Telecinco matinal.</p> <p>08.55 La mirada crítica. Espacio conducido por Ana Terradillos, con la colaboración de Antonio Teixeira. Juntos, se encargarán de ofrecer lo más destacado de la actualidad política, económica o social.</p> <p>10.30 Vamos a ver. Magacín de la mañana presentado por Joaquín Prats, junto a su equipo de tertulianos que comentan los sucesos más importantes del día.</p> <p>15.00 Informativos Telecinco.</p> <p>15.30 El Desmarque.</p> <p>15.45 El tiempo.</p> <p>15.50 El diario de Jorge. Magacín presentado por Jorge Javier Vázquez</p> <p>17.00 TardeAR. Ana Rosa Quintana conduce este programa informativo que cuenta con colaboradores expertos en los distintos temas.</p> <p>20.00 Reacción en cadena. Concurso por equipos de tres integrantes presentado por Ion Aramendi.</p> <p>21.00 Informativos Telecinco.</p> <p>21.35 El Desmarque.</p> <p>21.45 El tiempo.</p> <p>21.50 Gran Hermano. Un grupo de concursantes vive juntos en una casa con cámaras en Guadalix de la Sierra, durante 90 días. El ganador recibirá 300.000 euros tras este período de encierro y vigilancia en directo</p> <p>02.00 Casino Gran Madrid Online Show.</p> <p>02.25 Supervivientes. Resumen diario.</p> <p>02.55 El horóscopo de Esperanza Gracia.</p>	<p>06.00 Minutos musicales.</p> <p>06.30 Remescar cosmética al instante.</p> <p>07.00 Asurer@s Previo.</p> <p>09.00 Asurer@s. Alfonso Arús y su habitual equipo de contertulianos conducen este magacín de actualidad en tono de humor que analizará los temas más relevantes para la audiencia en el día.</p> <p>11.00 Al rojo vivo. Un debate de actualidad dirigido por Cristina Pardo y Antonio García Ferreras donde se buscan las claves</p> <p>14.30 La Sexta Noticias.</p> <p>14.55 La Sexta Noticias: Jugones.</p> <p>15.20 La Sexta Meteo.</p> <p>15.45 Zapeando. Programa que analiza con humor el panorama televisivo nacional e internacional, destacando los mejores vídeos, noticias y momentos más disparatados con Dani Mateo</p> <p>17.15 Más vale tarde. Espacio diario de actualidad</p> <p>20.00 La Sexta Noticias 2ª edición. Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.</p> <p>21.00 LaSexta Clave. Espacio de información y de análisis.</p> <p>21.20 LaSexta Meteo.</p> <p>21.25 LaSexta Deportes.</p> <p>21.30 Especial El intermedio. Con El Gran Wyoming.</p> <p>22.30 Cine. 'Por encima de la ley'. Emisión de una película que hará las delicias del público</p> <p>00.50 Cine. 'Glaciación 2012'</p> <p>02.20 Pokerstars Casino.</p> <p>03.00 PlayUzu Nights.</p>	<p>07.00 Inglés en TVE.</p> <p>07.25 La 2 express.</p> <p>07.40 Zoom Tendencias.</p> <p>08.15 Documental. 'El año salvaje de África: Invierno'.</p> <p>09.00 Pueblo de Dios.</p> <p>09.30 Aquí hay trabajo</p> <p>09.55 La aventura del Saber. Divulgación</p> <p>10.55 Documental. 'Lucy Worsley: Agatha Christie, la reina del misterio: Destino desconocido'</p> <p>11.55 Al filo de lo imposible. 'Descenso aguas bravas.'</p> <p>12.30 Documental. 'Las rutinas de Ambrosio: la paciente Palencia.'</p> <p>13.30 Mañanas de cine:</p> <p>'Sam Whiskey'.</p> <p>14.45 Curro Jiménez. Serie de aventuras</p> <p>15.45 Saber y ganar. El concurso presentado por Jordi Hurtado</p> <p>16.30 Grandes documentales. 'Into the blue: Raja Ampat' y 'Del amanecer al crepúsculo: Islas del Pacífico: conmoción en el océano'</p> <p>18.00 Documental. 'La ciencia de las emociones: Sanar las emociones'</p> <p>18.50 Serie. Grantchester. Drama.</p> <p>20.30 Documental. 'La asombrosa aventura estadounidense de George: Florida'.</p> <p>21.30 Cifras y letras. Concurso cuyas pruebas deben superarse jugando con cifras y letras.</p> <p>22.00 ¡Cómo nos reimos! 'El equipo Ja' y 'Leo Harlem'</p> <p>23.55 Latexou con Marc Giró</p> <p>00.55 Documental.</p> <p>02.30 Conciertos de Radio-3.</p> <p>03.00 Maratón de documentales.</p>	<p>11.30 Aprendemos en Clan 11.50 Swap riders</p> <p>12.00 Marcus Level</p> <p>12.25 Lobo 12.35 Pat, el perro 12.50 Piny, Instituto de N.Y. 13.10 Los Pitufos</p> <p>13.30 Héroes a medias</p> <p>13.45 Este es Pony 14.00 Una casa de locos 15.15 Bob Esponja 16.00 Warped! 16.20 Henry Danger 16.40 Los Hathaway entre fantasmas 17.00 Peppa Pig 17.15 El diario de Alice 17.20 Milo 17.30 La patrulla canina 17.55 Petronix Defenders 18.10 La casa de muñecas de Gabby 18.30 Vera y el Reino Arcoiris 18.50 Los Pitufos 19.25 Tara Duncan 19.40 Los amigos del bloque Slip</p> <p>20.10 Héroes a medias</p> <p>20.25 Middlemost, servicio postal 20.45 Bob Esponja: Kampamento Koral 21.10 Una casa de locos 21.30 Samuel 21.35 H2O</p> <p>08.30 Kiff 09.30 Hamster &amp; Gretel</p> <p>10.00 Los Green en la gran ciudad 11.30 Ladybug 12.45 Los Green en la gran ciudad 13.15 SuperKitties 14.00 Bluey 15.00 Marvel Spidey 15.30 Los Green en la gran ciudad 16.30 Hailey 17.00 Bluey 17.30 Rainbow High 17.40 SuperKitties 18.00 Ladybug 19.00 Hamster &amp; Gretel 19.25 Kiff 20.15 Bluey 21.15 Los Green en la gran ciudad 22.00 Los villanos de Valley View</p>

Tú crees que las cosas en el mundo podrían cambiar.

Nosotros lo sabemos.

ONGD Jóvenes del Tercer Mundo

20 años trabajando para llevar la Educación y el Desarrollo a las zonas más desfavorecidas de América Latina, África y Asia

www.jovenestercermundo.org





AGUS JIMÉNEZ Productora ejecutiva y presidenta de AMMA

Tamara García

—¿Muy liada con Generamma?

—Mucho, pero muy contentas desde el equipo. Es de esos proyectos en los que merece la pena embarcarse.

—Comienza la cuarta edición. ¿Confiaba en el primer año en que un festival de cine realizado por mujeres, y hecho desde Andalucía, se asentara y funcionara?

—Era la idea, pero levantar un festival, que no es sólo un programa de proyecciones, sino también una serie de actividades paralelas, es muy, pero que muy, complicado. La primera edición fue todo un reto porque había presupuestos muchos menores y mucho se hizo desde el voluntario y desde la ilusión de las compañeras; pero siempre pensamos que era una semillita que florecería. Trabajamos mucho para ello, para que los resultados fuesen buenos, para que tuviese una repercusión interesante y pudiéramos

## “No es casual que surjan muchas directoras noveles con premios”

otros festivales te tienes que adaptar al espacio que te den, a su tipo de programación y, aunque era estamos todos un poco más concienciados, te aseguro que al principio era un poco trabajoso encontrar ese espacio.

—Más de una década, se dice pronto. ¿Ha cambiado mucho la realidad para las mujeres cineastas en este tiempo?

—Obviamente pero todavía estamos ante una evolución tímida. Hace más de 10 años AMMA se creó por esa necesidad de unirnos ante la realidad de que las profesionales estábamos infrarrepresentadas en el sector. Entonces, había muy poquitas directoras que habían estrenado sus películas en salas, se podían contar con los dedos de una mano. Se



MIGUEL GÓMEZ

### UN PUNTO DE ENCUENTRO PARA LAS CINEASTAS

La sevillana Agus Jiménez, fundadora de Enciende TV y productora ejecutiva de largometrajes como *El mundo es vuestro*, *Para toda la muerte*, *El mundo es suyo*, *Éxodo* o *El amor no es lo que era*, es desde hace dos años la presidenta de la Asociación Andaluza de Mujeres de los Medios Audiovisuales (AMMA), entidad organizadora del Festival de Cine Realizado por Mujeres Generamma, que tiene lugar del 10 al 15 de septiembre en Chiclana (Cádiz) y que este año cumple su IV edición. Una cita que, además de apoyar y visibilizar los proyectos liderados por mujeres, funciona como “punto de encuentro” para una entidad que empezó con 15 socias y que hoy reúne a 236 profesionales andaluzas.

“Cuesta todavía obtener grandes financiaciones, por eso es crucial que creamos en nuestros proyectos”

mos llegar a ediciones más ambiciosas, como ésta.

—¿Cuál era el objetivo de AMMA (Asociación Andaluza de Mujeres de los Medios Audiovisuales) al crear esta cita?

—Nosotras hemos participado de manera muy activa en diferentes festivales cinematográficos andaluces, pero llegó un punto que nos planteamos que qué mejor manera de poder desarrollar plenamente nuestros objetivos como asociación que con un festival propio. Al final, en

crear las asociaciones a nivel autonómico y nacional y estoy convencida de que son las que han propiciado que la situación fuera cambiando a nivel institucional.

—Porque la toma de conciencia de las instituciones ha sido importante.

—Ha sido fundamental que se legisle a favor de acciones positivas para que haya más proyectos liderados por mujeres. No es casualidad que surjan ahora muchas directoras noveles como primer y segunda

película que se han ido afianzando y obteniendo premios internacionales.

—Pero...

—Pero queda mucho camino por delante. En el último informe anual de CI-MA todavía vemos cómo el porcentaje de directoras o guionistas es mucho menor que el de nuestros compañeros y aquí, en Andalucía, aunque no tenemos un informe específico, creemos que la situación es peor todavía. Pero somos optimistas, vamos por el buen camino. Por

que lo mejor que está ocurriendo no es que haya más películas lideradas por mujeres, sino que éstas se están viendo, están obteniendo premios internacionales y tienen buenas críticas.

—¿Se nos resisten todavía los grandes presupuestos?

—Sí que cuesta todavía obtener las grandes financiaciones, por eso es importante que nosotras mismas creamos en nuestros proyectos y tengamos ambición por contar historias

que necesitan esos mayores presupuestos. Se trabaja mucho en que haya medidas de acción positiva para que haya un reparto equitativo entre hombres y mujeres de los fondos del cine de las ayudas del ICAA. Nosotras insistimos mucho en que hay que contar todo tipo de historias, también las mujeres tenemos que estar en las historias grandes enmarcadas en *thriller*, género, terror, acción.

—La gestión de producción es la profesión de\*

trás de las cámaras con mayor número de mujeres y el cargo de responsabilidad, el diseño de vestuario. ¿Cómo se lee eso?

—Como te decía, estamos en una evolución en positivo pero es cierto que hay una pirámide donde las mujeres seguimos ocupando espacios de la base, como son diseño de vestuario, maquillaje, peluquería, todo lo que tiene que ver en la parte más estética; después si subimos, está la gestión de la producción, que tiene mucho que ver con la organización, y ahí también estamos, junto con la dirección de arte, y conforme vamos subiendo en la pirámide, todo lo que son cargos directivos, el lugar donde se toman las decisiones del contenido, la dirección, el guion, la producción ejecutiva, pues ahí estamos todavía infrarrepresentadas, y eso es lo que había que cambiar.

—Usted es productora ejecutiva.

—Y somos todavía muy pocas en Andalucía.

—¿Es complicado ser mujer en ese mundo?

—Es complicado en el sentido de que tienes que hacer un trabajo de creer en ti misma, de apostar por ti misma, invertir dinero en ti misma. También lo tienen complicado los compañeros pero es verdad que, en mi caso, cuesta trabajo el llegar a la madurez profesional en el sentido de que tengo la sensación de que siempre te ven como la joven e inexperta. Además, el tema de la conciliación es caso aparte. Mientras que los compañeros llegan a la madurez profesional en torno a los 40, a nosotras, en muchos casos, nos coge con la crianza... Es un poquito más duro, sí.

AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA

3<sup>ER</sup> FESTIVAL DE ATLETISMO

Córdoba ES MÁS DEPORTE #TodoElAtletismoEnCordoba

www.festivalatletismocordoba.com

21/22 SEPT! CORDOBA

28/29

PISTA MEETING DE ATLETISMO

MARCHA CARRERAS

PISTA RUTA

RUTA/CROSS POPULARES

¡GRATIS!